

Zeitschrift: Tec21
Band: 139 (2013)
Heft: (49-50): Best of Bachelor 2012/2013

Artikel: IKE : Institut Konstruktives Entwerfen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-389593>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FORSCHUNG: IKE – INSTITUT KONSTRUKTIVES ENTWERFEN

Zürcher Hochschule für Angewandte
Wissenschaften Winterthur (zhaw)



01

132

ZÜRCHER HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN WINTERTHUR
IKE – INSTITUT KONSTRUKTIVES ENTWERFEN

Das Institut Konstruktives Entwerfen vereint Architekten, Bauingenieure und externe Spezialisten. Wir pflegen einen gesamtheitlichen Ansatz, der gestalterisch-kulturelle Fragen mit technischen, konstruktiven, ökonomischen und energetischen Aspekten verbindet. Abbild dieser Haltung sind unsere drei Forschungsschwerpunkte, die sich in Praxis und Lehre niederschlagen:

Schrägdach und Aufstockung

Im Vordergrund unserer Untersuchungen stehen die Wechselwirkungen zwischen Raum, Tageslicht, Tragwerk und Konstruktion.

Hybride Bausysteme

Bauprozesse und Materialien von hybriden Bausystemen sind vielfältig. Wir befassen uns mit dieser immer wichtiger werdenden Thematik, insbesondere auch im Hinblick auf die Nachhaltigkeit solcher Strukturen.

Faserverbundkunststoff FVK

Seit Jahren betätigen wir uns national und international erfolgreich in der Entwicklung von materialgerechten Strukturen und Bauteilen aus Faserverbundkunststoff.

Weiter sind wir Mitglied im Verein Material-Archiv, einem Netzwerk verschiedener Institutionen aus Architektur, Gestaltung und Kunst. Wir sind für den Bereich Künstliche Steine und Beton verantwortlich.

Institutsleitung

Prof. François Renaud,
dipl. Architekt ETH BSA SIA

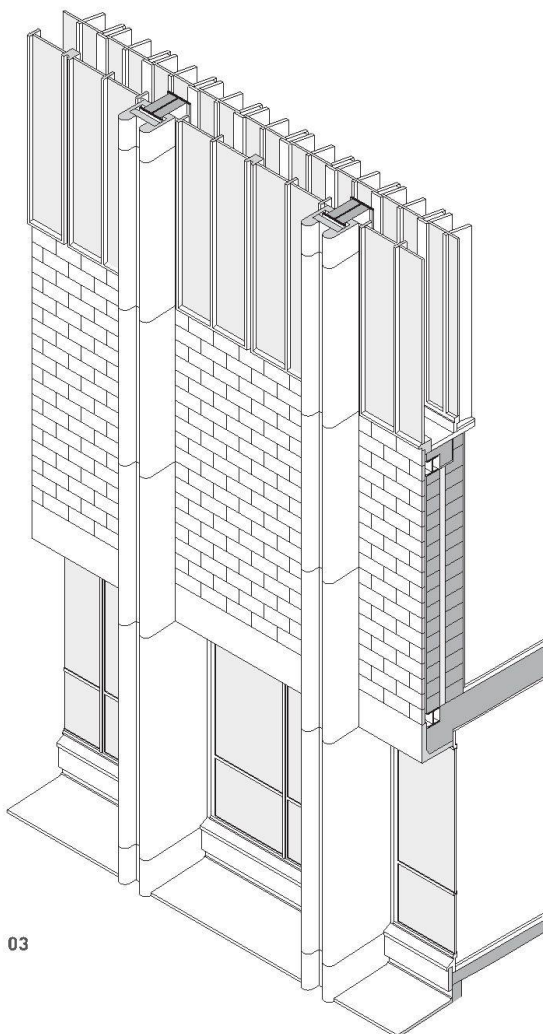


02

01 Schrägdach und Aufstockung: Für das Forschungsprojekt «Öffnungen im Schrägdach», das vier Gebiete in Zürich und St. Gallen bezüglich Innenraum und äusserer Erscheinung untersucht, konzipierten wir eine neuartige Methode sowie ein 3-D-Modell.

02 Fachgruppe Faserverbundkunststoff: Die Scheco-Brücke in Winterthur besteht aus einer tragenden FVK-Fahrbahn, entwickelt und produziert vom IKE.

03 Hybride Bausysteme und Material-Archiv: Das Buch «Bauten in Kunststein» vereint acht bemerkenswerte Gebäude in Kunststein, die hinsichtlich Konstruktion und Ausdruck erforscht und dokumentiert wurden.



03

Research: ICD – Institute Constructive Design

The Institute Constructive Design unites architects, civil engineers and external specialists. We pursue a holistic approach which combines cultural design issues with technical, constructional, economic and energetic aspects. The practical application of this position is formed by our main research fields which are reflected both in practice and theory:

133

Pitched roof and storey addition

Our investigations center on the interactions between space, daylight, supporting structure and construction.

Hybrid building systems

Building systems and materials in hybrid building systems are very varied. We deal with this topic which is increasing in importance, in particular with a view to the sustainability of such structures.

Fiber composite plastics FCP

For many years, we have been successful at national and international levels in the development of material-compatible structures and fiber composite plastics.

We are also members of the Material-Archiv (material archive) Association, a network of various institutes of architecture, design and art. We are responsible for the field of Artificial Stone and Concrete.

