

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft: **Dossier : Das Büro = Le bureau = L'ufficio**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Vitrine



Fotos: pd./Sitag

## RAIFFEISENBANK FLAWIL

**Bauherrschaft:** Raiffeisenbank Flawil SG  
**Innenarchitektur Mocafo:** Marcus Gossolt, St. Gallen  
**Studienauftrag:** 2009, 1. Preis  
**Ausführung:** 2011–2013  
**Nutzung Raiffeisenbank:** Haupthalle, Einzelschalter, Backoffice-Arbeitsplätze, Konferenz- und Besprechungsräume  
**Weitere Nutzungen:** Gastronomie  
**Möblierung:** Sitag AG, Sennwald SG

[www.sitag.ch](http://www.sitag.ch)

1 Besprechungszimmer  
2 Büroarbeitsplatz  
3 Innenansicht Mocafo – die Tische sind eine Spezialanfertigung von Sitag nach einem Entwurf von Markus Gossolt.

## Sitag Sitzung, Büro und Café

Der Neubau der Raiffeisenbank Flawil beherbergt nicht nur eine Bank, sondern auch ein Café – beide mit Möbeln von Sitag ausgestattet. In den Einzelschaltern nehmen die Kunden auf Sitagline Besucherfauteuils in schwarzem Leder Platz. Die rund 33 Arbeitsplätze im Backoffice haben Funktionsdrehstühle mit Vollpolsterung aus schwarzem Leder. Die flexibel einsetzbaren Druckertablarer, CPU-Halterungen und die Elektrifizierung der höhenverstellbaren Tische sorgen für aufgeräumte Arbeitsplätze. Als Stauraum dienen Elemente aus dem MCS-Programm; das vielseitige Schranksystem fungiert zugleich als Raumteiler. Für Konferenz- und Besprechungsbereiche hat man das MCS-Tischprogramm und Konferenzfauteuils Sitagline als Freischwinger gewählt. Ein Durchgang verbindet das «Mocafo» der Bäckerei-Konditorei Lichtensteiger mit der Bank. Gastlichkeit prägt das vom Künstler Marcus Gossolt gestaltete Interieur mit Spezialanfertigungen der Sitag sowie mit Teppichen, Tapeten und Vorhängen des Textildesigners Martin Leuthold. Loungestühle und Tische sind Spezialanfertigungen der Sitag nach Entwürfen von Marcus Gossolt.

