

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft 35: **Handel im Wandel**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch

**Jetzt online:**

E-Dossier Retail Architecture: mehr Bilder und Pläne zu den Projekten im Heft plus neue Shops in Barcelona  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



**TRACÉS 15-16/2015**  
 21. 8. 2015

**Radicalité et théorie**

Relire Potteries Thinkbelt de Cedric Price | Plaidoyer pour l'expérimentation | Lettre inédite de Yona Friedman | La multinationale de l'art plié (mais ne rompt pas) à Helsinki  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 4/2015**  
 3. 8. 2015

**Il Centro Svizzero di Armin Meili a Milano**

Case alte (medie, basse)? | Il Centro Svizzero: prototipo e modello di fine serie | Gli interventi dello studio Campi e Pessina  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 36/2015**  
 1. 9. 2015

**Versuche über die Baukultur**

«Baukultur gab früher weniger zu reden» | Neues Politikfeld in Europa | Politik, Prozess oder Produkt? | Bilder der Schweiz  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

- |  |   |
|--|---|
| <p>7 <b>Wettbewerbe</b><br/>Mit Respekt vor dem Meister</p> <p>11 <b>Panorama</b><br/>Präsentieren, ausstellen, verführen   Aneinandergereiht   Herausforderung Verdichten</p> | <p>15 <b>Vitrine</b><br/>Bauen &amp; Modernisieren 2015   Aktuelles fürs Bad   Kauflust mit Licht anregen</p> <p>17 <b>sia</b><br/>SIA-Form Fort- und Weiterbildung   Beitritte zum SIA   Potenziale der Betriebsoptimierung   Nachhaltiger Abbruch?</p> <p>21 <b>Veranstaltungen</b></p> |
|--|---|

## THEMA

22 **Handel im Wandel**

Architekturexperimente als Tradition: die neue Rotterdamer Markthalle der Architekten MVRDV zwischen den Kubushäusern und dem Blaaktower von Piet Blom.

- |   |   |
|---|---|
| <p>22 <b>Vom Tempel zum Klick</b><br/><i>Tina Cieslik</i> Wandel im Handel: Welche Folgen hat E-Commerce?</p> <p>23 <b>Holländischer Hybrid</b><br/><i>Klaus Englert</i> Markthalle Rotterdam: Shopping+Wohnen.</p> <p>27 <b>Stories, not stores</b><br/><i>Vanessa Thulliez</i> Campers Pop-up-Projekt bei Vitra</p> | <p>28 <b>Sexy, nicht arm</b><br/><i>Michael Kasiske</i> Berlin: Textilfabrik wird Concept-Mall</p> <p>31 <b>St. Galler Nonchalance</b><br/><i>Vanessa Thulliez</i> «Le Soir Le Jour»: Eleganz in der Ostschweiz</p> <p>32 <b>Sternstunde einer sterbenden Stadt</b><br/><i>Rahel Willhardt</i> Bad Münstereifel: einst Kurstadt, jetzt Outlet</p> |
|---|---|

## AUSKLANG

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <p>34 <b>Stelleninserate</b></p> <p>37 <b>Impressum</b></p> | <p>38 <b>Unvorhergesehenes</b></p> |
|---|------------------------------------|