

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **141 (2015)**

Heft 38: **Analoge Architektur II : die Praxis**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch

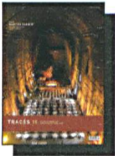
**Jetzt online:**

Internationales Congress Centrum, Berlin | Wettbewerb Pädagogische Hochschule Thurgau – Visualisierungen und weitere Modellbilder
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 18/2015

18. 9. 2015

**Nant de Drance**

Un concentré de technologie au cœur de la montagne | Faire nager un colosse | Des travaux à une échelle hors norme | Projet de la caverne des machines
www.espazium.ch/traces

archi 4/2015

3. 8. 2015

**Il Centro Svizzero di Armin Meili a Milano**

Case alte (medie, basse)? | Il Centro Svizzero: prototipo e modello di fine serie | Gli interventi dello studio Campi e Pessina
www.espazium.ch/archi

TEC21 39/2015

25. 9. 2015

**Hebelschulhaus Riehen**

Wie vorher – nur besser | Sparsamkeit als Tugend | Kreative Kompromisse
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|---|---|
| <p>7 Wettbewerbe
Erweiterung als Fortsetzung</p> <p>11 Panorama
Stützenraster in der Schwebel Handbuch Innenarchitektur</p> <p>16 Vitrine
Um Bad und Spa</p> | <p>17 sia
Städtebau für Spitzenmedizin Grosse Herausforderungen – grosse Chancen BIM: Kompetenz und Wissen koordinieren Unfallzahlen sinken auf Rekordtief Stipendien für Bauingenieure</p> <p>21 Veranstaltungen</p> |
|---|---|

THEMA

22 Analoge Architektur II: die Praxis



Alters- und Pflegeheim Neugut, Landquart, 2014, Joos & Mathys Architekten, in Zusammenarbeit mit Schmid Schärer Architekten.

- | | |
|--|--|
| <p>22 Alles analog oder was?
 <i>Martin Tschanz</i> Die Entwurfsmethode aus den 1980er-Jahren ruft ein Echo in der Gegenwart hervor. Durch die Jahrzehnte ist sie gereift, sie wurde massentauglich – und hat ihre Gestalt verändert.</p> | <p>28 «Wir entdeckten die andere Hälfte der Welt»
 <i>Marko Sauer</i> Fünf «Analoge» erzählen, wie Theorie und Praxis in ihrem Werk aufeinanderprallten und welche Bedeutung die Analoge Architektur heute für sie hat.</p> |
|--|--|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>34 Stelleninserate</p> <p>37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|