

Zeitschrift: Tec21
Band: 142 (2016)
Heft: 29-30: 15. Architekturbiennale Venedig

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TEC21 als eAbo + Print: zwei Welten, viele Möglichkeiten



Mit TEC21, TRACÉS, Archi und der gemeinsamen Plattform www.espazium.ch schaffen wir Raum für baukulturellen Dialog.

Entdecken Sie unsere neuen Kombi-Abos: www.espazium.ch/tec21/abonnieren

TEC21

TRACÉS

archi

SONDERFLUG

Spezialeffort für innovative Lösungen in Metall,
Stahl und Glas. Für Stützen, Fassaden und Trag- oder
Stahlkonstruktionen am und im Bau.

Dafür startet JOSEF MEYER die Triebwerke,
rotiert kontrolliert, hebt ab und steuert die Projekte
auf direktem Weg ans Ziel. Mit an Bord:
die Erfahrung unserer ganzen Crew.

Plätze sind reserviert für Bauherren,
Architekten, Planer – buchen Sie jetzt,
JOSEF MEYER Stahl und Metall AG ist startklar.

Referenzflug – Kamera läuft
www.josefmeyer.ch



JOSEF MEYER

Baut mit Glas, Stahl und Metall

JOSEF MEYER Stahl und Metall AG
Seetalstrasse 185, 6032 Emmen
Telefon 041 269 44 44, Fax 041 269 44 88
info@josefmeyer.ch, www.josefmeyer.ch

