

Vitrine

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 1-2: **Showtime für die Kunst**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Im Umgang mit Wasser

Redaktion: Hella Schindel

Kaldewei

Die emaillierten Duschflächen fügen sich als Ergänzung in das Designkonzept der bewährten Badewannen aus Email. Die bodengleiche Dusche «conoflat» ist extrem flach gestaltet. Ihr ebenfalls emaillierter Ablaufdeckel sitzt bündig in der Fläche, so entstehen innen wie aussen keine Stolperkanten. Bodenebene Duschen sind – ganz im Sinn des Universal-Designs – auch für Menschen mit eingeschränkter Bewegungsfähigkeit geeignet. Die fugenfreie Oberfläche ist langlebig, hygienisch und einfach zu reinigen. •

SBC.2 www.kaldewei.ch



Keramik Laufen

Die neue Badkollektion «Ino», die der französische Designer Toan Nguyen entworfen hat, nutzt die gestalterischen Möglichkeiten von Laufens SaphirKeramik: Die Objekte wirken durch ihre schlichte Linienführung und durch die zarten und dennoch extrem stabilen Wandungen sehr filigran. Mit der abgesetzten, aber nahtlos integrierten Ablagefläche und der nach oben gezogenen Rückwand wird der Raum neben dem grosszügigen Wasserbecken definiert. •

SBC.2 www.laufen.ch



Similor

Der schlanke Spültischmischer «arwa-slim» ist mit der neuen Funktion Eco+ ausgestattet. Sie stellt sicher, dass sich der Bedienhebel bei der meistgebrauchten senkrechten Grundstellung im Kaltwasserbereich befindet. Bei Bedarf lässt er sich in den Warmwasserbereich schwenken, stoppt aber bei einer mittleren Temperatur. Nebst dem umweltbewussten Umgang mit Warmwasser und Energie kann das bei Installationen mit engen baulichen Vorgaben von Vorteil sein. •

SBC.2 www.similor.ch



IN DER VITRINE PRÄSENTIERT

Die Angaben zu Firmen, Produkten und Dienstleistungen basieren auf Firmeninformationen. Auf den Abdruck solcher Hinweise besteht kein Anspruch. Die Redaktion behält sich Kürzungen vor.

Bitte senden Sie Ihre Informationen an TEC21, Postfach, 8021 Zürich, oder an produkte@tec21.ch



Die mit **SBC.2** markierten Firmen bzw. Produkte sind in der Schweizer Baumuster-Centrale SBC.2 in Zürich vertreten.



www.baumuster.ch

Weitere Informationen finden Sie auch unter www.espazium.ch