

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 11: **Beton, exponiert**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch



Jetzt online: Nach der Dürre die Flut
Am Oroville Dam in Kalifornien versagten Abflusskanal und Hochwasser-Notentlastung. Es drohte die Überflutung ganzer Städte.
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 4/2017
17.2.2017



La place de la Gare de La Chaux-de-Fonds, l'espace révélé | Une place dans la ville | Exercices de superposition
www.espazium.ch/traces

Archi 1/2017
13.2.2017



Armando Ruinelli e l'architettura della Val Bregaglia
«You must absolutely build a house in the Bregaglia» | L'architettura storica in Bregaglia | La funivia dell'Albigna | Costanza e coerenza
www.espazium.ch/archi

TEC21 12/2017
24.3.2017



Himmelsstürmer
Endlich vor Anker | Kraftfluss für die Musik | Von Welle und Klang
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|--|---|
| <p>7 Wettbewerbe
Wege, Einblicke, Ausblicke</p> <p>11 Panorama
Betonspezialitäten
Das Wunder von Biel</p> <p>14 Vitrine
Beton und Oberflächen</p> | <p>16 sia
Austausch mit der Sektion Tessin Dialog auf Augenhöhe Pro Energiestrategie 2050 Ursachen der Mehrvergütung Zukunft der Ingenieure in Europa</p> <p>21 Veranstaltungen</p> |
|--|---|

THEMA

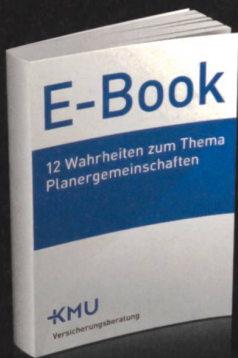
24 **Beton, exponiert**

Was aussieht wie Freizeit im Schnee, sind Arbeiten auf einem Dach: **Heinz Islers** Betondächer an der Autobahn A1 erhalten einen neuen Farbanstrich.

- | | |
|--|---|
| <p>24 Zeitloser Schwung
<i>Tina Cieslik, Dietlind Jacobs</i>
Selbst nach fast 50 Jahren braucht es nur wenige Instandsetzungsarbeiten: Technisch wie gestalterisch setzen Heinz Islers Schalendächer an der Raststätte Deitingen-Süd Massstäbe – bis heute.</p> | <p>28 Gefalteter Monolith
<i>Clementine Hegner-van Rooden</i>
Neuartige Wagnisse bei Tragwerk und Betonmischung machen den Anbau des Landesmuseums Zürich zu einem ingenieurtechnischen Highlight.</p> |
|--|---|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>37 Stelleninserate</p> <p>45 Impressum</p> | <p>46 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|



12 Wahrheiten zum Thema Planergemeinschaften

www.kmuvb.ch



Versicherungsberatung



STEIGER BAUCONTROL AG

Bauimmissionsüberwachung

6000 Luzern · Tel. 041 249 93 93 · mail@baucontrol.ch

- Überwachung und Bewertung von Erschütterungen nach Norm SN 640 312:2013
- Messungen unabhängig von Bauleitung und Projektverfasser

www.erschuetterung.ch

ETH

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

NSL Netzwerk Stadt und Landschaft
Network City and Landscape

MAS, DAS und CAS ETH in Raumplanung

Unseren Lebensraum gestalten

Die Schweiz steht vor grossen Herausforderungen der Raumplanung. Umsetzung des Raumplanungsgesetzes, der Zweitwohnungsinitiative, Integration der Infrastrukturen und andere mehr sind wichtige Themen der aktuellen politischen Diskussion. Zentrales Anliegen ist eine nachhaltige Gestaltung und Nutzung unseres Lebensraumes. Aufgabe der Raumplanung ist es, damit verbundene aktuelle und zukünftig bedeutsame Fragestellungen zu klären und Lösungen samt dazugehöriger Prozesse zu gestalten. Dazu bietet das MAS in Raumplanung der ETH Zürich ein umfassendes und fundiertes universitäres Weiterbildungsangebot. Zentraler Bestandteil des Studiums sind zwei interdisziplinäre Studienprojekte. Sie dienen der Anwendung und Vertiefung der in Vorlesungen und Seminaren sowie aus dem individuellen Studium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten. Vorträge renommierter Fachpersönlichkeiten aus dem In- und Ausland sowie eine Studienexkursion ergänzen das Angebot.

Weitere Informationen:
www.masraumplanung.ethz.ch
044 633 40 93
grams@ethz.ch

Die Bewerbung läuft vom 1. 1. 2017 bis zum 30. 4. 2017.

Studiendauer und Abschluss

Das MAS-Programm dauert zwei Jahre mit Beginn im September 2017. Es umfasst ca. 800 Kontaktstunden. Für die erfolgreiche Absolvierung des gesamten MAS-Programms in Raumplanung werden 90 ECTS-Kreditpunkte erteilt. Unterrichtssprachen sind Deutsch und Englisch. Bei erfolgreichem Abschluss wird der Titel «Master of Advanced Studies (MAS) ETH in Raumplanung» vergeben. Die Weiterbildung wird auch als DAS- oder CAS-Programm angeboten (30, resp. 10 ECTS)

Adressaten

Das MAS-Programm richtet sich an in- und ausländische Fachleute mit abgeschlossener Hochschulbildung in der Raumplanung nahe stehenden Fachgebieten (Architektur, Geographie, Ingenieur-, Natur-, Rechts-, Geistes- oder Sozialwissenschaften u.a.m.) sowie mit beruflicher Erfahrung im Bereich der Raumplanung und Raumentwicklung.

Zulassung

Zum MAS-Programm kann zugelassen werden, wer über einen von der ETH anerkannten Hochschulabschluss auf Master-Stufe oder einen gleichwertigen Bildungsstand verfügt und zwei Jahre Berufserfahrung nach dem Studienabschluss in einem raumplanungsnahen Arbeitsfeld nachweisen kann.