

Die prämierten Arbeiten im Bild

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft [12]: **Umsicht = Regards = Sguardi 17**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-737347>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die prämierten Arbeiten im Bild

Die im Rahmen von *Umsicht-Regards-Sguardi* ausgezeichneten oder mit einer Anerkennung versehenen Arbeiten werden in einer Wanderausstellung gezeigt, die auf eine Reise durch die Schweiz und das benachbarte Ausland geht. Mit Texten, Plänen und Projektbildern werden die prämierten Arbeiten vorgestellt und in filmischen Kurzporträts von Marc Schwarz und Aufnahmen des

Fotografen Beat Schweizer illustriert. Diese Bilder folgen auf den nächsten Seiten. Der Fotograf und der Filmschaffende zeigen uns die Arbeiten aus ihrer ganz eigenen, persönlichen Perspektive. Für diese Darstellungen gab es seitens des SIA keine Vorgaben. Sie eröffnen den Betrachterinnen und Betrachtern eine weitere Möglichkeit, sich mit den acht preisgekrönten Arbeiten auseinanderzusetzen.

Ausbau Bahnhof Zürich Oerlikon

Planung und Ausführung 2004–2016



Revitalisation de l'Aire, Genève

Planung und Ausführung 2001–2015



NEST – Gemeinsam an der Zukunft bauen

Planung und Ausführung 2010–2016



Wasserkraftwerk Hagneck

Planung und Ausführung 2010–2015



Altes Schulhaus Valendas

Planung und Ausführung 2014–2016



Kraftwerk1 Zwicky Süd

Planung und Ausführung 2009–2015



**Ricomposizioni a Sceru e a Giumello
in Valle Malvaglia**

Planung und Ausführung 1994–2015



BS2 Zeleganz®

Entwicklung und Umsetzung 2004–2016

