

Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 16: **Die Schweiz 2050**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TAGUNG
9. JUNI 2017

Bauwerks- dynamik

Das 20. Symposium «Bauwerksdynamik und Erschütterungsmessungen» an der Empa bietet Fachleuten ein Diskussionsforum. Referate über Themen aus Theorie und Praxis vermitteln spannendes Wissen.

Ort: Empa Dübendorf

Infos: www.z-c.ch

Anmeldung: bis 12. Mai an zcag@z-c.ch

GESPRÄCHSREIHE
9., 16. UND 23. MAI 2017

Architektur und Visionen

Architektonische und städtebauliche Visionen sind Spiegel ihrer Zeit und weisen zugleich über diese hinaus. Utopien legen das Potenzial von Stadtorten frei, sie inspirieren uns, über das Bekannte und Bewährte hinaus zu denken. «Architektur und Visionen» geht an drei Abenden der Frage nach, warum der Alltag der Planenden und Bauenden Utopien braucht. Welche Rolle spielt das (eigentlich) Unmögliche in der Architekturforschung? Wie viel Experiment steckt in unserer Architektur, in unseren Städten? Welche Rolle spielen neue Materialien und Techniken? Und wo wird die Utopie von der Realität eingeholt?

Ort: Architektur Dialoge, Druckereihalle Ackermannshof, Basel

Infos: www.architekturdialoge.ch

Daten: 9. Mai – Prof. Fabio Gramazio und Jürgen Mayer H., Architekten / 16. Mai – Florian Graf, Architekt und Künstler, und Sabeth Tödtli, Stadtforscherin / 23. Mai – Jeanette Beck, Architektin und Herausgeberin des Architekturmagazins «Camenzind», und Marcel Bächtiger, Architekt, Filmemacher, Dozent und Hochparterre-Redaktor.



AUSSTELLUNG
1. JUNI BIS 11. SEPTEMBER 2017

Assemble. Wie wir bauen

Wie wir bauen, wie Dinge gemacht sind und wie Materialien zusammenfinden, an diesen Verhältnissen zeigt sich die soziale, ökonomische und politische Verfasstheit einer Gesellschaft. Um die Veränderung dieser Verhältnisse durch gemeinschaftliches Handeln geht es in der Arbeit des Londoner Kollektivs Assemble, zu dessen Werk nun das Architekturzentrum Wien eine Überblicksausstellung zeigt. Elf ausgewählte Projekte veranschaulichen die Bandbreite der Arbeiten – von realisierten Architekturprojekten über Möbelentwürfe bis zur urbanistischen Intervention.

Ort: Architekturzentrum Wien – Alte Halle

Infos: www.azw.at

FORUM
9. MAI 2017

Bauingenieur- rinnenForum

Die Info- und Networkingveranstaltung von und für Frauen soll eine Plattform schaffen, durch die sich Bauingenieurinnen ungezwungen austauschen können. Drei Referate von engagierten und etablierten Frauen in diesem spannenden Berufsfeld bilden den Einstieg in das Forum. Der anschließende Apéro bietet den Teilnehmerinnen die Möglichkeit sich auszutauschen.

Ort: ETH Höggerberg

Infos und Anmeldung: www.bauing-masterreise.ethz.ch/node/9

FACHGESPRÄCH
25. APRIL 2017

Dämmbeton

Wo steht der Dämmbeton heute, und wo liegen seine ungenutzten Potenziale? Gianfranco Bronzini und Werner Waldhauser nehmen sich in einem Fachgespräch dieser Fragen an.

Ort: Sammlung S7, WerkstückHalle, ZHAW Winterthur

Infos: www.materialarchiv.ch



AUSSTELLUNG
BIS 14. JULI 2017

Teppichbeet und Promenade

Theodor Froebel (1810–1893) und sein Sohn Otto (1844–1906) zählen zu den bedeutendsten Kunst- und Handelsgärtnern der Schweiz im 19. Jahrhundert. Zu ihren wichtigsten realisierten Projekten, die bis heute das Zürcher Stadtbild prägen, gehören der Stadelhoferplatz sowie der Botanische Garten «Auf der Katz», den Theodor Froebel in seiner Funktion als erster Universitätsgärtner entwarf. Ebenso relevant sind das Arboretum und der Park am Zürichhorn, die von Otto Froebel maßgeblich mitgestaltet wurden. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl des wertvollen Quellenmaterials, ergänzt mit Plan- und Bilddokumenten aus dem Baugeschichtlichen Archiv sowie dem Stadtarchiv.

Ort: Baugeschichtliches Archiv, Zürich

Infos: www.stadt-zuerich.ch/



Weitere laufende
Veranstaltungen finden Sie
unter: www.espazium.ch

