

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 45: **Ferienarchitektur an der Côte d'Azur**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



espazium.ch



Nur online:
Weitere Fotos zur Ferienarchitektur
an der Côte d'Azur.
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 21/2017
3. November 2017



Intelligence artificielle
Des robots, des hommes et des femmes | La bibliothèque et ses médias | Vers une architecture automatique? | Demain, des bâtiments intelligents
www.espazium.ch/traces

Archi 5/2017
2. Oktober 2017



Vent'anni di Supsi
www.espazium.ch/archi

TEC21 46-47/2017
16. November 2017



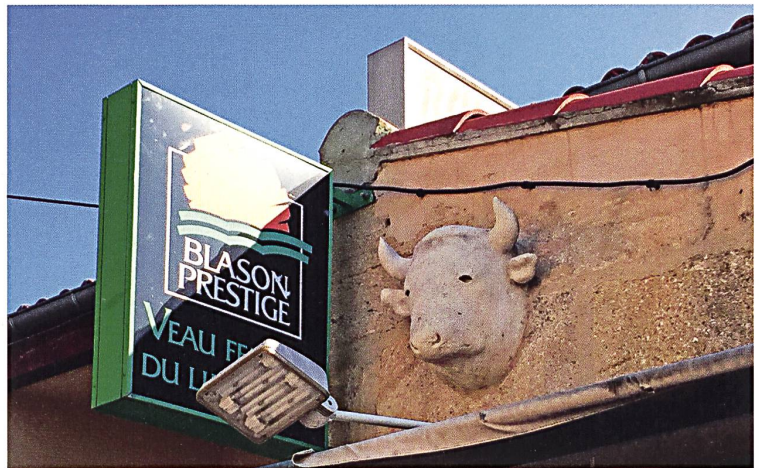
Photovoltaik I – die Architektur
Es muss nicht immer hässlich sein
Seismograf des Himmels
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>8 Wettbewerbe
Amalgam aus Alt und Neu</p> <p>11 Panorama
Der Ruf der Berge gerät ins Rutschen</p> <p>13 Vitrine
Junge Designtalente an der «neue räume 17» Neues aus der Baubranche Weiterbildung</p> | <p>16 sia
Arbeitszeitkontrolle – kein lästiges Übel, sondern wichtig Planen und Bauen – Gemeinsamkeiten und Unterschiede</p> <p>20 Veranstaltungen</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

THEMA

22 Ferienarchitektur an der Côte d'Azur



Ein Detail im Feriendorf Les Sablettes: der Kuhkopf über der ehemaligen Metzgerei. Gefertigt hat ihn ein Künstlerfreund des Architekten Fernand Pouillon.

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>22 Moderne Athéna
<i>Stéphanie Sonnette</i> Zwei Riegelbauten von Jean Dubuisson zeigen einen nachhaltigeren Umgang mit der Küste als viele neuzeitliche Bauten.</p> <p>26 Unbedacht verwandelt
<i>Florence Cyrulnik</i> Die Qualitäten der schlichten Architektur von Fernand Pouillon im Feriendorf Les Sablettes wurden lange Zeit verkannt.</p> | <p>30 Verlorenes Paradies
<i>Danielle Fischer</i> Die Ferienstadt La Grande Motte fasziniert Architekten und Badegäste. Ihr jahrzehntelanger Auf- und Umbau dauert bis heute an.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

AUSKLANG

- | | |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p>33 Stelleninserate
37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------|

Schmelzpunkt
> 1000 °C

Steinwolle von Flumroc.
**Brandschutz schafft
Sicherheit.**

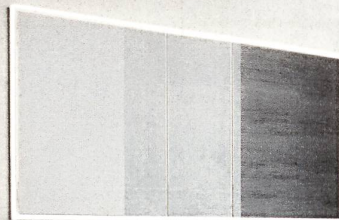
www.flumroc.ch/1000grad



DACHCOM



Modell illuminato eingebaut



**SWISS
BAU**

16. bis 20. Januar 2018, Basel

Besuchen Sie uns in der Halle 2.2 am Stand D19.



«Keller-Spiegelschränke
überzeugen mich, weil die
Qualität stimmt und sie
aus Schweizer Produktion
stammen.»

Flavio Crainich, Architekt
Atlantis AG, Wallisellen

Keller Spiegelschränke
www.guten-morgen.ch



**Architekten-
startup.ch**

Ihr Kontakt für Stellenanzeigen.

T 044 928 56 11 · tec21@fachmedien.ch · www.fachmedien.ch

FACHMEDIEN

TEC21 espazium

espazium

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione

TEC21 TRACÉS archi

www.espazium.ch