

# Präparations-Skizze zu dem Lesestück : "Daniel Richard"

Autor(en): **Artho, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Pädagogische Blätter : Organ des Vereins kathol. Lehrer und  
Schulmänner der Schweiz**

Band (Jahr): **3 (1896)**

Heft 11

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-531202>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Präparations-Skizze

zu dem Lesestück: „Daniel Richard“; St. Gall. Lesebuch für die 6. Primarklasse pag. 35.  
 Von A. Artho, Oberlehrer in Gommiswald.

I. Einführung: Besprechung über bekannte Denkmäler mit Überleitung zur Beschreibung des dem Lesestück beigegebenen Bildes im Lesebuch (Denkmal von Daniel Richard).

Ober: Bericht über berühmte Männer, die für das Wohl von Land und Leuten tätig waren, z. B. Konrad Escher — Linthkanal; Pestalozzi — Sorge für die Armen; Louis Favre — Gotthardbahn; Gutenberg — Erfindung der Buchdruckerkunst. (P. Theodosius, P. Girard, Don Bosco, Stefan Klaus, Kloster St. Gallen, Waisenanstalt zum „guten Hirten“ in Altstätten, Konsul Geiser u. v. a. katholischer Richtung auch dazu, nicht wahr, lieber Freund? Die Redaktion.)

Lehrziel: Die Einführung der Uhrenindustrie durch Daniel Richard.

II. Lehrpensum: Lesen des Lesestückes durch die Schüler.

Fixierung der Gliederung nach folgendem Schema:

- a. Der Neuenburger Jura — die Heimat Daniel Richards.
- b. Das Denkmal in Locle.
- c. Richard als geschickter Arbeiter.
- d. Seine Reparaturarbeit an einer fremden Uhr und die Versuche zur selbständigen Herstellung einer Uhr.
- e. Der Erfolg seiner Arbeit.

Abschnittweise und zusammenhängende Reproduktion und Vertiefung.

III. Anwendungen: a. ethische Anwendungen:

Der Erfolg unermüdeten und ausdauernden Arbeit.  
 Der geschickte Arbeiter erwirbt sich Achtung und Verdienst.  
 Dem Fleißigen fehlt es nie an Brot.  
 Handwerk hat goldenen Boden.  
 Wert der selbständigen Arbeit.

b. Konzentrationsstoff:

Beschreibung bekannter Denkmäler mit Hinweis auf deren Zweck und Bedeutung.

Beschreibung des Juragebietes; — der Kt. Neuenburg.  
 Anschluß des geographischen Lesestückes im Lesebuch pag. 96: Das Orbe-Zielgebiet.

Vergleichung von Alpen und Jura (Ausdehnung und Lage, äußere Gliederung, Charakter der Ketten, Höhenunterschied und Folgen, Bedeckung des Bodens, Erwerbsquellen, Verkehrswege, Bevölkerungsdichtigkeit und Ortschaften.)

Gewerbe und Industrie in den verschiedenen Gebieten der Schweiz.

c. Z u b r i e f l i c h e r V e r a r b e i t u n g:

Bittgesuch an einen tüchtigen Meister um Aufnahme in die Lehre, um Arbeit als Geselle.

Bittgesuch um Unterstützung zur Übernahme eines Geschäftes, Errichtung einer Werkstätte u. s. w.

Anempfehlung zur Ausführung spezieller Berufsarbeiten.