

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Band:** 20 (1934)  
**Heft:** 9

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zeichenkurse des I. I. J.

Das I. I. J. veranstaltet bei genügender Beteiligung in der Zeit vom 16. bis 21. Juli 1934 folgende Kurse:

Josef Ettel, Wien:

Kurs für einen naturgemässen Zeichenunterricht in allen Klassen der Pflichtschule.

Dies wird auf folgende Weise erreicht:

Lesen und Beurteilen originaler Kinderzeichnungen nach der Theorie von „Britsch“.

Eigene Gestaltungsversuche mit Pflanze, Mensch, Tier, Körper und Raum, sowie gestaltfreie Uebungen unter Verwendung folgender Techniken: Zeichnen, Malen, Formen, Schnitzen, Drucken, Schneiden und Reissen. Dabei wird die persönliche Gestaltungsweise voll anerkannt und gefördert.

Parallel hiezu wird die Methode auf den verschiedenen Jahrestufen besprochen und an der Hand von originalen Schüler-Einzel- und Klassenleistungen

aus Wiener Schulen überprüft. Die notwendige Theorie wird an der Hand gedruckter Skripten durchgenommen, wodurch mehr Zeit für praktische Uebungen verbleibt.

Taschenmesser u. kleine Schere sind mitzubringen.

Kursdauer: 6 Tage. Tägliche Arbeitszeit: 7 Stunden.

Kursgeld (Material inbegriffen): 30 Franken.

Jakob Weidmann, Samstagern:

Kurs für Kindergärtnerinnen und Elementarlehrer.

Gestaltung von Pflanze, Tier, Mensch. Anfänge räumlicher Darstellung. Bauten, Verkehr.

Das Zeichnen im Gesamtunterricht.

Lesen und Beurteilung der Kinderzeichnung (auf Grund von Originalarbeiten).

Techniken: Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben, Basteln, plastisches Gestalten.

Wandtafelzeichnen.

Dauer des Kurses: 4 Tage. Tägliche Arbeitszeit:

### Bilanzsummen:

1930 Fr. 128,016,675.—

1931 Fr. 144,444,551.—

1932 Fr. 151,687,995.—

1933 Fr. 160,030,500.—

Wir vergüten zur Zeit

4% auf **Obligationen** unserer Bank von Fr. 500.— an 3—5 Jahre fest

3 1/4—4% auf **Depositenhefte** je nach Anlagedauer und Betrag

## Schweizerische Genossenschaftsbank

St. Gallen, Zürich, Basel, Genf, Appenzell, Au, Brig, Fribourg, Martigny, Olten, Rorschach, Schwyz, Sierre, Widnau.

Garantiekapital und Reserven  
Fr. 22,000,000.—

1930

## La Romande, Vevey

1926

direkt am See. Erstklassiges Familienpensionat. Haushaltsschule. Musik, Sprachen, Sporte. Ferienkurse, Schulanschluss. Preis ca. Fr. 100 monatlich. Prospekte und Referenzen.

Töchterpensionat La Romande, Vevey-Plan.

## Gutes Französisch

# Die Methode Quinche

Mon premier, deuxième und troisième livre.

Dazu «Lectures courantes»

**Eine konzentrierte Anwendung aller Vorteile der direkten und der grammatischen Methode**

Ansichtsexempl. durch Ihre Buchhandlung

**A. FRANCKE A.G. VERLAG BERN**

# Ferien am Zugersee

## Sta. Maria, Zug

Ruhige, staubfreie Lage, hübsche Zimmer. — Terrassen, Garten, Seebäder etc., gute Küche, mässige Preise. Telephon 479. Prospekte gratis. Kochlehrtöchter finden Aufnahme. 1969

# In und über die Berge

sind Gassmanns Alpenlieder die beliebtesten!  
**Volksliederverlag Hans Willi in Cham.** 1971

6 bis 7 Stunden. Kursgeld (Material inbegriffen): 20 Franken.

Bei grosser Zahl von Anmeldungen würde das plastische Gestalten von Frau Bergemann-Könitzer, Jena, und das Linolschneiden von Leo Rinderer, Feldkirch, geleitet.

Anmeldungen sind bis 31. Mai 1934 zu richten an das I. I. J., Pestalozzianum, Zürich, alte Beckenhofstrasse 31.

### Thermal-Bad Acquarossa (Tessin)

Rheumatismus, Gicht, Ischias etc. sind unangenehme Begleiter des Menschen. Hunderte von Gegenmitteln existieren, doch wird vom Arzt die Benützung eines Thermal-Bades als das Wirksamste geschätzt. Das Bad Acquarossa z. B., weist bei Befolgung der ärztlichen Vorschriften grossartige Heil-

resultate auf. In den Bade- und Trinkkuren der Fango-Behandlung, Massage etc. liegt das Geheimnis der Erfolge. Acquarossa ist mit der Bahn leicht zugänglich und zudem hilft das südliche, überaus milde Klima wesentlich dem Kurerfolg nach. Auch Frauenleiden werden im Bad Acquarossa mit grossem Erfolg behandelt.

### Achtung!

Die Rechnungstabellen Nr. 1—6 von Lehrer Giger in Murg sind vorrätig. Format 15×15 cm auf farbigem Halbkarton. Doppeltabelle per Stück 15 Rp. 100 Stück Fr. 12.—.

Bestellungen bitte nun sofort aufgeben.

Verlag Otto Walter A.-G., Olten,  
Abt. Sortiment.

Schweiz.

## Wallfahrt

zur  
**hl. Theresia**  
nach **Lisieux**  
vom 11.—15. Juni 1934.

Besichtigung der Heiligtümer und Sehenswürdigkeiten von **Paris**.

**Volle 2 1/2 Tage in Lisieux**, das 1/2 Stunde vom Meer entfernt ist.

Auskunft und Anmeldungen: 1970

**Schweizerische Caritas-Zentrale**  
Hofstrasse 11  
Tel. Nr. 21.546, Luzern

## Ferien

1962

im sonnigen Tessin, bei Frau Berta Rezzonico-Baumgartner, **Villa Rossa, Monti-Trinità, Locarno.**



MATTHIAS+  
GRÜNEWALD VERLAG  
MAINZ

## Ein Geschenk für Die kath. Deutschen

bedeutet die neue wohlfeile Ausgabe der seit einem Jahrzehnt allgemein bekannten und von der Kritik als die „beste Überetzung“ geschätzten Übertragung des

## Alten und Neuen Testamentes

durch Univ.-Prof. Dr. Paul **RIESSLER** und Stadtpfarrer Dr. Rupert Storr

Ungekürzt in einem Bande mit Erklärungs- und Auswertungs-Anhang + Handliches Täfelchenformat: 17,5 x 11 cm + In gebrauchspuren-abweisendem, abwaschbarem, biegsamem Leinenband in Farbschnitt RM 10.- In dunkelblauem Saffianleder, Goldschnitt und Klappfutteral RM 15.-

Eine Ausgabe, wie sie auf katholischer Seite bisher noch nicht bekannt gewesen ist.

## für diese Bibel-Ausgabe gibt es keine Konkurrenz