

Bücher

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **36 (1949)**

Heft 18

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BÜCHER

Josef Elias: Hans im Glück. Kleines Märchenspiel nach Gebr. Grimm. Für die Jugendbühne eingerichtet und bebildet. Spieler: 5 Buben, 2 Mädchen. Spieldauer 20 Minuten. Rex-Verlag, Luzern.

Dieses Märchenspiel kann man vorbehaltlos empfehlen. Mit leicht herzustellenden, andeutenden Bühnenstaffagen läßt sich die Szenerie schaffen (Türeingang, als Hauswand gemalte Pavatexplatte, Wegweiser, Meilenstein, Baum, als Brunnen bemalte Kiste), nach den Skizzen des Verfassers. In kräftigen, festgefügtten, knappen Versen ist der Text gegeben. Liedeinlagen bzw. Klavierrezitate schaffen noch die nötige Stimmung. Das eine oder andere künstliche Wort wie »die Gendarme flieht«, »Empfangsbankett« stört im köstlichen Spiel kaum. Und beim vorzüglichen Schluß wird die junge Zu-

schauerschar begeistert mitjubeln: »Hans im Glück.«
Nn.

KNABENINSTITUT

Kolleg. Ste Marie • Martigny

Spezialkurs zur Erlernung der franz. Sprache
Eintritt: Ostern und September

DAS METRISCHE SYSTEM

Grundlage: Der METER, der vierzigmillionste Teil des Erdumfangs. Urmetermass in Paris.

LÄNGENMASSE			10-teilig		
1 m = 10 dm = 100 cm = 1000 mm	kilo = 1000	dezi = $\frac{1}{10}$ = 0,1			
1 dm = 10 cm = 100 mm	hekto = 100	centi = $\frac{1}{100}$ = 0,01			
1 cm = 10 mm	deka = 10	milli = $\frac{1}{1000}$ = 0,001			
1 km = 1000 m					

FLÄCHENMASSE 100-teilig		KÖRPERMASSE 1000-teilig		FLÜSSIGKEITS- u. GEWICHTSMASSE	
1 cm ²	1 cm ³	1 dm ³ = 1 l	1 dm ³ = 1 l = 10 dl	1 m ³ = 1000 l	1 t = 1000 kg
Band von 10 cm ²	Stab von 10 cm ³	100 dm ³ = 1 hl		100 dm ³ = 1 hl	1 q = 100 kg
10 Bänder: 10x10 cm ² = 100 cm ² = 1 dm ²	Platte von 10x10 cm = 100 cm ²	1 dm ³ = 1 l		1 dm ³ = 1 l	1 kg = 1000 g
Quadrate:	Würfel von 10x10x10 cm = 1000 cm ³ = 1 dm ³	1 m ² = 100 dm ²		100 cm ³ = 1 dl	1 hg = 100 g
1 km ² = 100 ha	1 m ³ = 1000 dm ³	1 ha = 100 a		1 cm ³ = 1 ml	1 g
1 a = 100 m ²	1 dm ³ = 1000 cm ³	1 m = 100 dm			
1 m ² = 100 dm ²	1 cm ³ = 1000 mm ³	1 dm = 10 cm			
1 dm ² = 100 cm ²	1 m ³ geschichtetes Holz = 1 Ster	1 cm = 10 mm			
1 cm ² = 100 mm ²	1 Klefter Holz = 3 Ster	1 mm			

Tabelle unaufgezogen Fr. 3.60
mit Leinwandrand verstärkt Fr. 5.10

ERNST INGOLD & Co. HERZOGENBUCHSEE

Bei Kopfweh,
Migräne,
In jeder Apotheke

Contra-Schmerz

DR. WILD & CO. BASEL

Zahnweh,
Monatsschmerzen
es hilft!

Kenner sagen: »Der eindrucksvollste Roman seit langem!«

DER HELD OHNE WAFFE

368 Seiten. Großformat, Fr. 17.80

Warum gehört dieses Buch in jedes Haus?

Die Handlung spielt in jener Zeit, wo das **Heilige Jahr** beginnt. — Im Mittelpunkt steht die Wiedergewinnung der **Heiligen Stätten** in Palästina, entweder durch kriegerische Gewalt gegen den Sultan, oder durch die Mission der Liebe. — Schrecklich endet der verbrecherisch organisierte Kinderkreuzzug, erschütternd wirkt die Katastrophe **der letzten Kreuzfahrer**. — Überzeugend rettet Franz von Assisi, (er ist der Held ohne Waffe), was dem Neunmalklugen mißlungen war. — Menschlich ergreifend ist die verirrte Liebe des Heerführers Jean de Brienne zur leidenschaftlich verblendeten Blanche. Wahrhaft diese Menschen leben, sie sind Fleisch und Blut... **Alles ist geschichtlich wahr! Nichts ist erfunden**, es ist die bedrohte Welt des 13. Jahrhunderts, in der die Menschen ähnlich fühlten wie wir heute. Der Roman bietet ein unerhört lebendiges Zeitgemälde, er zeigt wesentliches und falsches Christentum.

Darum lesen auch Sie dieses Buch, Sie werden es immer wieder genießen wollen. Der Roman zählt zu den bleibenden großen Werken der schönen Literatur.

In jeder Buchhandlung

WALTER VERLAG OLTEN