

# Tafelanschriften in der Französischstunde

Autor(en): **Rietmann, Oskar**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **56 (1969)**

Heft 10

PDF erstellt am: **28.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-531376>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Tafelanschriften in der Französischstunde

† Oskar Rietmann

Gerade in den Fremdsprachen sind Tafelanschriften und -übersichten ein wertvolles Hilfsmittel. Den Zeigestock in der Hand, erläutert der Lehrer auf der vorbereiteten Tafel Zug um Zug des neuauftretenden Fragenkreises, das Tafelbild prägt sich dem Schüler ein und bildet für ihn die Summe des Neugelerten; bei Übungen und nach Prüfungen drehen wir die betreffende Fläche wieder auf, dadurch Fehler richtigstellend oder Vergessenes heraufholend. Dabei spielt es keine Rolle, wenn das in Gebrauch stehende Lehrbuch dieselbe Aufstellung bringt, da wir es nur zu Übungen verwenden; eine eigene Darstellung des Lehrers aber wissen die Schüler besonders zu schätzen.

Tafelanschriften sind nicht bloß zeitraubend der rein mechanischen Arbeit oder des besonderen Gangs zur Schule wegen; sie sind es vor allem der Überlegungen wegen, die ihnen vorangehen müssen.

Nachstehende ausgewählte zehn Beispiele aus dem Französischunterricht sind mit Sekundarschülern (13. bis 15. Altersjahr) durchgeprobt worden. Sie stellen keine Patentlösung dar, wohl aber einen Weg, wie man es «machen» kann für den Anfänger im Lehramt und vielleicht eine Anregung für die längst darin Gefestigten.

## 1<sup>o</sup> Le féminin de d'adjectif

- 1) Form: Beispiele auf -e: agréable, propre, robuste, rouge, tranquille
- 2) 2 Formen: -ue: bleu-bleue, pointu-pointue, -ie: joli-jolie, gai-gaie  
-ée: aîné-aînée, fermé-fermée, illustré-illustrée  
-re: noir-noire, clair-claire; cher-chère, léger-légère  
-de: chaud-chaude, rond-ronde; -te: fort-forte, petit-petite  
-se: gris-grise, français-française, mauvais-mauvaise; heureux-heureuse, vigoureux-vigoureuse  
sse: gros-grosse, bas-basse, las-lasse; roux-rousse  
-ve: vif-vive, attentif-attentive, positif-positive  
-che, -ce: blanc-blanche, sec-sèche, doux-douce, frais-fraîche
- 3) 3 Formen: beau-belle-bel, vieux-vieille-vieil, nouveau-nouvelle-nouvel

## 2<sup>o</sup> L'adjectif verbal

l'adjectif ordinaire

grand toit pays romand  
belle promenade campagne riante  
bonne pâtisserie clocher pointu  
forte toile pierre grise  
vieille plume volet plein

l'adjectif verbal

ferrer ferré souliers ferrés  
ouvrir ouvert couteau ouvert  
fermer fermé porte fermée  
gonfler gonflé sac gonflé  
allumer allumé lampe allumée

## 3<sup>o</sup> La comparaison

Pronom

Dans la première carafe, il y a plus d'eau que dans la deuxième.

Dans celle-ci, il y a autant d'eau que dans la quatrième.

Adjectifs

Le canton d'Argovie est plus grand que le canton de Genève.

Le canton de Genève est (presqu') aussi grand que le canton de Schaffhouse.

Adverbes

Je chante plus fort que toi.

Tu chantes aussi fort que lui.

Dans celle-ci, il y a moins d'eau que ds. la quatrième.	Celui-ci est moins grand que le canton de Vaud.	Il chante moins fort qu'elle.
... ,il n'y a pas autant d'eau que dans la quatrième.	... n'est pas aussi grand que le canton de Vaud.	... ne chante pas si fort qu'elle.
Dans la cinquième carafe, il y a le plus d'eau de toutes.	Le canton des Grisons est le plus grand canton de tous (le c. le plus gr.).	René chante le plus fort de nous tous.

#### 4<sup>o</sup> Le pronom complément

Conduis, conduisez Conduisons	moi le la nous les toi le la vous les	chercher, attendre, regarder, perdre Pronom compl. <i>direct</i>
Rends, rendez Rendons	moi lui lui nous leur toi lui lui vous leur	donner, offrir, écrire, répondre, obéir Pr. compl. <i>indirect</i>

#### 5<sup>o</sup> Le pronom relatif

Partie de la proposition subordonnée	Personnes et choses remplacées par le pronom relatif	Personnes seulement
1 <sup>o</sup> sujet	– qui –	–
2 <sup>o</sup> complément direct	– que –	–
3 <sup>o</sup> complément avec préposition	lequel, lesquels; laquelle, lesquelles	qui
4 <sup>o</sup> complément indirect	auquel, auxquels; à laquelle, auxquelles	à qui
5 <sup>o</sup> comp. au génitif	duquel, desquels; de laquelle, desquelles dont	de qui

Exemples :

- 1<sup>o</sup> M. Meunier habite une villa – *Il est horloger* : M. Meunier *qui* est h . . .  
 2<sup>o</sup> Dans notre village, il y a une usine – *On la voit d'ici* : . . . une usine *que* l'on voit d'ici.  
 3<sup>o</sup> Cela, c'est le raccourci – *Par ce chemin, je rentre* : . . . par *lequel* je . . .  
 4<sup>o</sup> Dimanche dernier, j'ai fait visite à *mon village* – J'y pense souvent : . . . *auquel* je pense souvent.  
 5<sup>o</sup> Nous avons fait une belle excursion – Je m'en souviendrai longtemps : . . . *dont* (de laquelle) je me s.

#### 6<sup>o</sup> L'adverbe qualificatif

détermine:

un verbe	un adjectif	un adverbe
Jacques répond toujours poliment.	René est affreusement maigre.	Jojo est fort bien élevé.
Georges entre bruyamment.	Fernand est constamment distrait.	René est très bien vêtu.
Etienne bavarde continuellement.	Louis est terriblement paresseux.	Jacques répond très poliment.
– formes tirées de l'adjectif –		– forme non dérivée –

Dérivation: continuel-le-ment (voire numéro 1: formation de l'adjectif.

Cas spéciaux: poli-poliment, constant-constamment, précis-précisément.

Adjectif au lieu de l'adverbe: dormir tranquille, chanter juste, monter haut, acheter cher, sentir mauvais, voir clair, couper court.

## 7<sup>o</sup> La proposition circonstancielle

(der umstandsbestimmende Nebensatz)

– de temps –

Temps	Simultanéité	Anticipation
Présent	quand, lorsque; pendant que Quand le blé mûrit, il jaunit. Pendant qu'on sème, les corbeaux descendent.	aussitôt que; depuis que Aussitôt qu'on a labouré, on sème le blé.
Passé	Quand le blé mûrissait, il jaunissait.	Aussitôt qu'on avait labouré, on semait le blé.
Futur	Quand le blé mûrira, il jaunira.	Aussitôt qu'on aura labouré, on sèmera le blé.

– de cause –

Présent	Parce que le travail est dur, le paysan emploie des machines.	Comme j'ai oublié l'argent, je ne puis verser la somme.
Passé	Puisque le travail était dur, on employait des machines.	Puisque j'avais oublié l'argent, je ne pouvais verser . . .
Futur	Comme le travail sera dur, on emploiera des machines.	Parce qu'il aura oublié sûrement son argent, il ne pourra verser la somme.

## 8<sup>o</sup> La place de l'adjectif

I	II	III
devant le substantif: bon-mauvais jeune-vieux grand, gros-petit beau, joli-vilain	après le substantif: forme: <b>rond</b> couleur: blanc qualité: neuf nationalité: suisse religion: catholique	devant ou après le substantif: agréable, élégant, gai, fort, long, habile, magnifique, solide, haut

### Deux adjectifs

Groupes égaux:

I/I un gros petit nez

II/II des joues rouges *et* brunies

III/III une chambre haute et gaie

= une haute chambre gaie

Groupes inégaux:

I/II une jolie tête ronde

= une tête ronde et jolie

II/III de courts cheveux noirs

= des cheveux courts et noirs

I/III un beau visage agréable

= un visage agréable et beau

## 9<sup>o</sup> Participe présent et gérondif

Proposition complète

Proposition raccourcie

*Participe présent*  
Proposition relative

J'ai lu

une histoire qui intéresse les enfants.

une histoire intéressant les enfants.

Proposition temporelle

Louis se met à fuire,

quand il aperçoit Mme Baudoux

apercevant Mme Baudoux.

Proposition causative

Parce que Paul n'avait pas peur,

Paul n'ayant pas peur,

(il) y est allé tout de suite.

Proposition modale

Roger réunit ses forces

Roger réunissant ses forces

(et il) se relève.

*Gérondif*

Proposition temporelle

Quand le dentiste introduisait la fraise

Introduisant la fraise, le dentiste

(il) toucha le nerf.

Proposition causative

Comme Roger fait des progrès,

En faisant des progrès, Roger

(il) avance mieux.

Proposition modale

Roger souffle

et il transpire fort.

en transpirant fort.

## 10<sup>o</sup> L'emploi des temps du passé

Propositions détachées:

Langue parlée

Langue écrite

*Passé composé*: Il est né en 1769

*Passé simple*: Napoléon nacquit en 1769.

Elle a travaillé dur.

Elle travailla dur.

Propositions conjointes:

*Plus-que-parf.*: Dès qu'il avait pris la décision,

*Passé antérieur*: Dès qu'il eut pris la décision,

*Imparfait*: il fixait la date.

*Passé simple*: il fixa la date.

## Erwägungen, Thesen und Empfehlungen zur Berufswahlvorbereitung durch die Schule

### I. Grundsätzliche Erwägungen

1. Die Eltern tragen gemäß Artikel 276 ZGB die Verantwortung für den Berufswahlentscheid ihrer Kinder. Eltern und Jugendliche bedürfen aber heute im besonderen Maße der Berufswahlhilfe.

2. Die Förderung der Berufswahlreife der männlichen und weiblichen Jugend in den letzten Schuljahren ist deshalb eine wichtige und dring-

liche erzieherische Aufgabe von Schule und Berufsberatung.

3. Die Schule trägt nach den bestehenden Schulgesetzen und Lehrplänen, im Rahmen ihrer Erziehungs- und Bildungsaufgabe zur Förderung der Berufswahlreife der Jugendlichen bei, insbesondere

– durch Entwicklung der individuellen Anlagen und Kräfte der Kinder,