

# Verkehrsmittel und Verkehrswege

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **57 (1970)**

Heft 22

PDF erstellt am: **06.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-536520>

## **Nutzungsbedingungen**

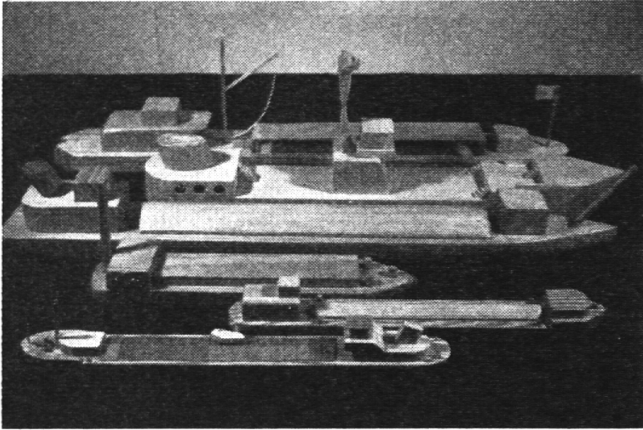
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



— Erfassen von optischen Formzusammenhängen (freie Nachgestaltung)

## Verkehrsmittel und Verkehrswege

*Zur neuen Wanderausstellung der Gesellschaft Schweizerischer Zeichenlehrer*

In Chur ist mit großer Sorgfalt und einem ganz beträchtlichen Arbeitsaufwand eine Wanderausstellung von Kinderzeichnungen zusammengestellt worden, die in den kommenden Monaten noch in verschiedenen Städten der Schweiz zu sehen sein wird. Die Ausstellung ist nach folgenden Gesichtspunkten gegliedert:

- A. Verschiedene Alters- und Entwicklungsstufen
- B. Darstellung aus dem Erlebnis, aus der Phantasie, aus der Vorstellung und nach der Beobachtung
- C. Individualität des Schülers
- D. Persönlichkeit des Lehrers
- E. Methode
- F. Stufen- und themengemäße Technik
- G. Gemeinschaftsarbeit

## Hinweise auf Zeitschriften, Bücher und andere Hilfsmittel für den Kunstunterricht

K. Stöckli

*Vorbemerkung: Die Hilfsmittel, die bereits in der ersten Sondernummer erwähnt worden sind, werden in der folgenden Liste in der Regel nicht mehr aufgeführt (siehe Nr. 20 vom 15. 10. 1970 S. 739 f., 745 ff., 752 f.).*

— Einprägen von Fachbegriffen aus dem Bereich des Schiffsbaus

— Anwendung einer zweckmäßigen Holzbearbeitung.

Arbeitsvorgang:

- Beobachtung an Rhein- od. Meerschiffen
- Individuelle Planung
- Praktische Ausführung
- Erprobung im Wasser.

Arbeitsmittel:

Säge, Bohrer, Hammer, Raspel, Feile, Schleifpapier.

Die fotografierten Arbeiten entstanden im Werkunterricht des Mathematisch-Naturwissenschaftlichen Gymnasiums Basel (11- bis 13jährige Knaben).

Der Katalog zur Ausstellung, die dem Thema «Verkehrsmittel und Verkehrswege» gewidmet ist, ist erstmals in Form einer farbigen Sondernummer des Organs «Zeichnen und Gestalten» erschienen, gleichzeitig als Sondernummer der «Schweizerischen Lehrerzeitung». Das mit außerordentlich großem Kostenaufwand reich bebilderte Heft ist eine wertvolle Unterrichtshilfe. Es kann von den Lesern der «Schweizer Schule» für 3 Franken bezogen werden beim Sekretariat des KLS, Gotthardstraße 27, Postfach 70, 6301 Zug (Telefon 042 - 21 63 58, Montag bis Freitag 9 bis 11 Uhr). Dasselbst können selbstverständlich auch die beiden Sondernummern der «Schweizer Schule» über den Kunstunterricht nachbezogen werden zum Preise von Fr. 2.— (beide Sondernummern zusammen Fr. 3.50). KS

(siehe Bilder S. 827!)

**Hauptvorschlag für die Lehrerbibliothek:**

**a) Die aktuellste Zeitschrift: «Kunst und Unterricht». Zeitschrift für alle Bereiche der ästhetischen Erziehung. Vierteljährlich (demnächst evtl. monatlich). Auflage 15 000!**