

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **59 (1972)**

Heft 12: **Eidgenössischer Schulvogt statt Schulkonkordat? : Pressestimmen zum Abstimmungsergebnis vom 4. Juni in Zürich und Bern**

PDF erstellt am: **26.07.2024**

Nutzungsbedingungen

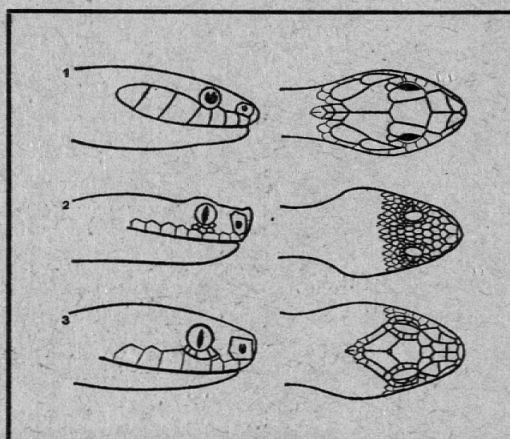
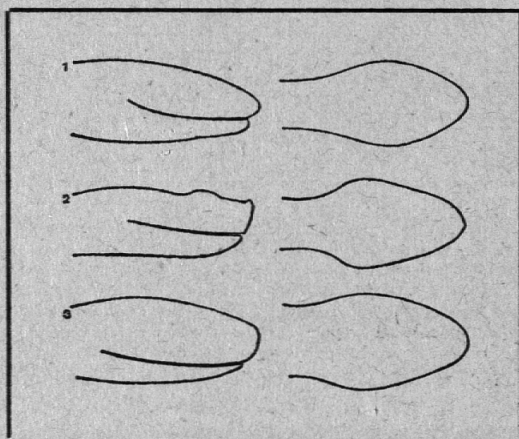
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schubi-Transpa

Eine neue Serie von Unterrichtstransparenten ist soeben erschienen.



Dies sind die neuen Themen, die einfach und einprägsam dargestellt sind:

Pflanzenkunde

- 50104 Blüte und Bestäubung der Wiesensalbei
- 50105 Blüten der Schlüsselblume, Bestäubung

Geografie

- 50204 Schweiz: Umriß und Gewässer
- 50205 Kanton Zürich: Umrisse, Gewässer, Bezirke
- 50206 Ob. Reußtal und angrenzende Gebiete
- 50207 Luftströmungen, Wetterkunde
- 50208 Landwind - Seewind

Geschichte

- 50406 Burganlage, Grundrisse in Etappen

Sachunterricht

- 50505 Flußkraftwerk
- 50506 Hochdruckkraftwerk
- 50508 Sonnenkompaß
- 50509 Arbeitsfolie zu 50508
- 50510 4 x Trinkwasser
- 50511 Haus 1 : 100
- 50512 Haus 1 : 50
- 50513 Thermometer
- 50514 Fiebermesser, dreiteilige Arbeitsfolie

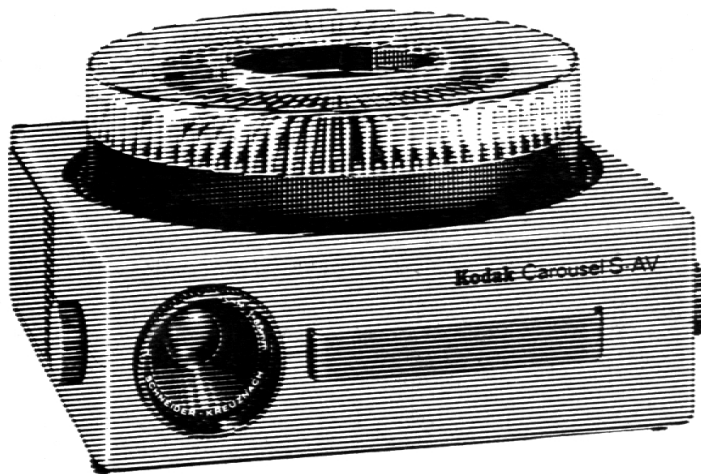
Tierkunde

- 50909 Vogelzug
- 50910 Orientierung der Vögel zusammen
- 50911 Bau des Vogelkörpers
- 50912 Bau des Vogelflügels zusammen
- 50914 Ringelnatter, Viper, Kreuzotter
- 50915 Unterscheidungsmerkmale
- 50915 Kopf einer Giftschlange, schematisch
- 50916 Frosch, Entwicklung
- 50917 Leben der Frösche



Franz Schubiger Winterthur
Mattenbachstr.2 8400 Winterthur Tel. 052 297221/22
Pädagogisches Material für Schule und Kindergarten

Kodak Carousel S-AV



Er hat alles und er kann alles. Das hat dieser vollautomatische Dia-Projektor im härtesten professionellen Dauereinsatz bewiesen. Ob automatische Dauerprojektion mit einem Gerät, manuell gesteuerte Projektion mit mehreren Geräten oder der Ausbau zum aus mehreren Hundert Projektoren bestehenden System mit automatischer Steuerung – der Carousel S-AV hat die Technik für alle diese Möglichkeiten. Serienmäßig! – Rundmagazin für 80 Dias. Vorführung vorwärts, rückwärts, non stop und manuell ausser der Reihe. Möglichkeit der Überblendungs- und Mischprojektion. 250-Watt-Halogenlampe. Nullstellungsschalter. Flüsterndes Kühlgebläse. Temperaturbegrenzer. Und vor allem Zuverlässigkeit.

Die 4 Modelle der Kodak Carousel S-Serie sind Spezialisten für alle Projektionsaufgaben.

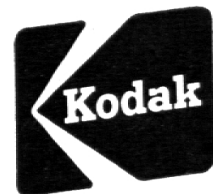
Kodak Carousel S-AV – der Projektor, auf den man sich verlassen kann.

Unsere Spezialisten für audiovisuelle Produkte beantworten gerne alle Ihre Fragen.



Kodak Société Anonyme
Case postale
1001 Lausanne

Avenue de Rhodanie 50
Tel. 021/277171



Mit Tecnifax machen Sie ohne Faxen fixe Transparente für den Tageslicht- Projektor.



In den letzten Jahren haben sich die Lehrmethoden an den Schulen grundlegend geändert. Die Wirkung des Wortes und der Sprache wurde durch das Bild und die bildhafte Darstellung verstärkt und die Verständigung zwischen Lehrendem und Lernendem verbessert. Die audiovisuellen Methoden wurden entwickelt, um den ständig grösser werdenden Lehrstoff innerhalb kurzer Zeit zu vermitteln.

Die modernen audiovisuellen Geräte bieten dem Lehrer heute alle Möglichkeiten, seine Ideen einer zeitgemässen Unterrichtsgestaltung zu verwirklichen. Er kann auf einfache Art die komplizierten Vorgänge in Geschichte, Technik und Wissenschaft verständlich darstellen. Er kann die eigenen Ideen einer Bildgestaltung oder eines schematischen Ablaufes zu Papier, respektive zu Film, bringen.

Tecnifax-Filme machen es möglich, Vorlagen für die Tageslichtprojektion selbst und sozusagen zu Hause herzustellen. Wo früher komplizierte Einrichtungen und sogar Dunkelkammern notwendig waren, werden heute mit einfachem Gerät und

sicherem Filmmaterial am Tageslicht transparente Vorlagen hergestellt. Von Zeichnungen oder Fotos, aus Büchern oder Zeitschriften, nicht schwieriger, als die Anfertigung einer normalen Fotokopie. Sogar mit dem gleichen Gerät, oder mit einem kleinen Lichtpausgerät. Aber vor allem mit Tecnifax Diazochrome-Filmen, die 22 Farbtöne bieten. Oder...

Wir könnten hier eine ganze Palette von Material zur Transparent-Herstellung aufzählen. Aber einfacher wäre es, wenn wir Ihnen alles einmal zeigen könnten. Bei uns, oder bei Ihnen. Oder wenn Sie in einem der regelmässig bei uns durchgeführten Seminare das Arbeiten mit diesen Filmen selbst ausprobieren.

mw 72.01.10



Messerli

A. Messerli AG
8152 Glattbrugg, Telefon 01 83 30 40
Abteilung Audio-visuelle
Kommunikation

Deutsch für Ausländer

neu

Programmiertes Deutsch

Ein moderner Fremdsprachenkurs erarbeitet von der Programmierergruppe Jan Bex, Marcel Merchiers, Paul Valvekens unter Leitung und Mitarbeit von Prof. Dr. Waltraut Schöler

Das Werk besteht aus 3 Teilen

1. Nominativ-Kreis	2. Akkusativ-Kreis	3. Dativ-Genitiv-Kreis
-----------------------	-----------------------	---------------------------

von denen nach mehreren Testauflagen der Nominativ-Kreis und der Akkusativ-Kreis in Kürze vorliegen. Jeder dieser Teile besteht aus Tonbändern (Tonbandkassetten mit einer Laufzeit von etwa 24 Stunden), dem Lehrbuch mit visuellem Material (650 Graphiken und Bildern), einem Übungsheft für den Schüler sowie dem Lehrerheft, das Hinweise für den Einsatz, für jeden Programmabschnitt den neuen sprachlichen Input, detaillierte Lernzielangaben und eine Auswahl von Übungsbeispielen enthält. Der gesamte Lehrgang verwirklicht die Spezifika der programmierten Unterweisung: die Zerlegung des Lernstoffes in kleine Lernschritte, die logisch und lernpsychologisch zu einer Lernkette aneinandergereiht sind. Er ermöglicht Aktivität und unmittelbare Selbstkontrolle des Lernenden.

Der Kurs eignet sich für Jugendliche ab 13 Jahren. Er wurde in Tests auch von älteren Schülern und Erwachsenen mit bestem Erfolg absolviert. Das Werk ist gegenwärtig in mehreren europäischen Ländern im Einsatz, neben der Bundesrepublik vor allem in Österreich, Italien und Belgien. Der Lehrgang ist konzipiert sowohl für den Unterricht im Sprachlabor mit anschließender Klassenphase als auch für die Einzelunterweisung. Er ist gleichermaßen einsetzbar bei Verwendung einzelner Tonbandgeräte in der Schule wie zu Hause.



Ferdinand Schöningh

Auslieferung für die Schweiz:

Becket-Verlag, 8001 Zürich, Rennweg 14