

**Zeitschrift:** Schweizer Schule  
**Herausgeber:** Christlicher Lehrer- und Erzieherverein der Schweiz  
**Band:** 84 (1997)  
**Heft:** 11: Berufsbildung

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 10.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Berufsbildung

<i>Silvia Grossenbacher</i>	<b>Zu diesem Heft</b>	1
<i>Marlis Küng</i>	<b>Stichwort: Sprachkurse verdienen Werbung – aber welche?</b>	2
<i>Philipp Gonon</i>	<b>Berufsmatur: wie kam's dazu? Eine bildungspolitische Rekonstruktion</b>	3
<i>Margret Martin-Jahncke</i>	<b>Die Vielfalt der Ausbildungswege zur technischen und zur kaufmännischen Berufsmaturität</b>	11
<i>Urs Kiener</i>	<b>Von aussen nach innen, von oben nach unten? Die Berufsmatur in den Kantonen als Beispiel einer Innovation in der Berufsbildung</b>	20
<i>Res Marty</i>	<b>Rahmenlehrplan ABU: Womit wird der neue Schlauch gefüllt?</b>	28
<i>Veronika Baumgartner</i>	<b>Von der Frauenförderung zur Gleichstellung: Die Geschlechterthematik in der kaufmännischen Berufsschule</b>	36
	<b>Schulszene Schweiz</b>	45
	<b>Blickpunkt Kantone</b>	46
<i>Thomas Lindauer</i>	<b>Schlaglicht: Persönlichkeitsrecht</b>	47
	<b>Anschlagbrett</b>	48
	<b>Impressum und Vorschau</b>	50
<i>Michael Birkenmeier</i>	<b>Schlusspunkt: Der Apfel</b>	52
	<b>Autorinnen und Autoren</b>	53

