

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Schule**

Band (Jahr): **85 (1998)**

Heft 1: **Film in der Schule**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Film in der Schule

<i>Beat Brandenburg</i>	<b>Zu diesem Heft</b>	1
<i>Thomas Lindauer</i>	<b>Stichwort: Schulen ans Netz</b>	2
<i>Stefan Mächler</i>	<b>Interkulturelle Anerkennung im Geschichtsunterricht</b> Diskussionsanstösse	3
<i>Hans Joss</i>	<b>Schulentwicklung: Erwachsene und Heranwachsende stärken</b>	16
<i>Helge Weinrebe</i>	<b>Drachen gibt's doch gar nicht</b> Eine Ganzschrift als Rätsel	23
<i>Rudolf Künzli</i>	<b>Vermessene Bildung</b> TIMSS, WOV & Consorten zugeeignet	34
<i>Jürg Rüedi</i>	<b>Nachfragen und Überlegungen zu «Gelt, ich bin abscheulich wüst!» in der «schweizer schule» 10/97 von Hans-Ulrich Grunder</b>	37
	<b>Bücher</b>	40
	<b>Schulszene Schweiz</b>	41
	<b>Blickpunkt Kantone</b>	42
	<b>Anschlagbrett</b>	43
<i>Beat Brandenburg</i>	<b>Schlaglicht: Der leise Galopp der Fachfrauen für Basisbildung</b>	45
	<b>Impressum und Vorschau</b>	46
<i>Armin P. Barth</i>	<b>Schlusspunkt: Eine harmlose Bemerkung</b>	48
	<b>Autorinnen und Autoren</b>	49

