

Objekttyp: **Issue**

Zeitschrift: **Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur**

Band (Jahr): **15 (1933)**

Heft 1

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizer Frauenblatt

Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur

Offizielles Publikationsorgan des Bundes Schweizer Frauenvereine

Verlag: Genossenschaft „Schweizer Frauenblatt“, Zürich

Druck: Administration, Druck und Expedition: Buchdruckerei Winterthur vormals G. Winter, u. B. Winter, Winterthur, 27.52



Abonnementpreis: Für die Schweiz per Post jährlich Fr. 3.00, halbjährlich Fr. 1.50. Auslands-Abonnement pro Jahr Fr. 3.50. Einzel-Nummern kosten 20 Rappen. **Erhaltungspreis:** für den Inhalt des Jahrganges Fr. 1.50. **Abonnementpreis:** für die Schweiz per Post jährlich Fr. 3.00, halbjährlich Fr. 1.50. Auslands-Abonnement pro Jahr Fr. 3.50. Einzel-Nummern kosten 20 Rappen. **Erhaltungspreis:** für den Inhalt des Jahrganges Fr. 1.50.

Insertionspreis: Die einpaltige Romantischste aber auch deren Raum 30 Rp. für die Schweiz, 60 Rp. für das Ausland. **Plakaten:** Schweiz 90 Rp., Ausland Fr. 1.50. **Werbung:** 50 Rp. / keine Verbindlichkeit für Placierungsvorgriffen der Inserate. **Inseratenabschluss:** Montag Abend

Wochenchronik.

Brüssel, den 4. Januar.

Die offiziellen Diplomatenempfangnisse, mit denen das neue politische Jahr in den europäischen Ländern beginnt, sind überall nicht ohne gewisse Überraschungen zu fassen und ohne prägnante Ereignisse abzuwickeln. Die Schweiz hat in diesem Sinne ein Beispiel für die auf dem Weg zum Bundeshaus stehende Schweiz, die dabei ein paar goldblatte, oderbelebte Diplomatenempfangnisse zu sehen bekommt, die meisten der ausländischen Botschafter erscheinen aber in Zivil. Anderswo hingegen entfaltete sich bei diesen Empfangnissen ein weit grösseres Zeremoniell; staatspolitische Nebenläufe von Stadel, die mehr oder weniger verschleierte Regierungsprogramme betrafen und in denen rasch im allgemeinen fest die Rede lief, dass gewisse Neuaufrüstungen 1933 optimistischer getrieben werden als diejenigen von 1932. Das abgelebte politische Jahr mit seinen ungelösten Konflikten und Völkerbundsaufgaben hat den europäischen Staaten innen- und ausserpolitisch Entlastungen gebracht, so dass schon wenige Abschlüsse genügen, um von der neuen Zeitperiode Versessene zu erwarten. In welchem Tempo dies Vorgehen naher wird, das vertraut sich selbst die moderne Pariser Presse im Vorwort nicht voranz zu sagen. Es ist schon von Bedeutung, dass man sich nicht mehr dem alten Botschafter in ihrer Gestalt bedient, das hoffnungsvolle Ausblicks, wie der einzelne in seinem Privatleben, um mitvoll Schwierigkeiten zu überwinden.

deutsche Presse einseitig fördert. Der „Tempo“ stellt fest, dass sich aus den deutschen Medien die Kontinuität des von Stresemann, Brüning, von Papen verfolgten auswärtigen Politik ergibt. Ende der Reparationen, Gleichberechtigung in der Bevölkerung haben die früheren Kanzler erreicht, v. Schleichers Rolle wird es sein, aus der Debatte über die Sicherheit die belinglichsten Vorteile für Deutschland zu ziehen, das heißt nichts anderes, als die Revision der territorialen Bestimmungen des Versailler Vertrags einzuleiten. Das gefährliche aller politischen Probleme wird damit angeht.

In Belgien reagierten einige Zeitungen auf die deutsche Reue mit dem Hinweis auf die Notwendigkeit des Ausbaus des Zollvereins. Im großen ganzen muss man aber anerkennen, dass die Presse politische Vorgänge in Deutschland nun vieles sachlicher beurteilt, als dies noch vor wenigen Jahren der Fall war. Beim Eweren-Malmödy-

Problem, das immer von Zeit zu Zeit wieder aus der Vertiefung emporsteigt, handelt es sich nicht mehr um eine Festsage als um eine These zu dem fremdenbrüderlichen Zusammenhalt. Was die Belgier vorzüglich am meisten beschäftigt, das ist und bleibt die Räumfrage. Der flämische Aktivismus sorgt dafür, dass es da keine Ruhe gibt. So lange er sich in möglicher Formen bewegt und auf verfassungstreuem Boden die vernünftige Verständigung im lässlichen Sprache verlangt, verdient er alle Sympathien. Anders verhält es sich mit dem extremen Nationalismus, deren Forderungen von der administrativen Teilung des Landes in einen flämischen und einen französischen Teil bis zur vollständigen Position gehen. Man darf die Ereignisse aber nicht allein ernst nehmen; sie entziehen ungeliebt innerer Schärfe, die bei uns im Teil in den Kreis der „Mata“ geht. Was wir in der Schweiz in ipredemden Zusammenleben als selbstverständlich betrachten, das muss Belgien erst noch lernen! J. M.

Frau E. Boos-Jegher †.

Am Tage der Sonnenwende hat sich eine große Seele, ein gläubiges Herz von der fernen grünen Erde gelöst — dem Licht entgegen! Die Schweizer Frauen haben eine ihrer besten Führerinnen verloren, um die es in den letzten Jahren zwar recht still geworden ist, die aber jahrelang mit ihrem starken Geist und wachen Sinn für ihr unermüdet gearbeitet hat.

Doch die feindselige Einstellung gegen die „Person“ ist geblieben! Im Jahr 1883, bei der Gründung des ersten Schweizer Frauenverbandes, stand Frau Boos in den vorderen Reihen und hat jahrelange Vorarbeit geleistet. Der Verband hatte zum Ziele, die Förderung der Fraueninteressen im allgemeinen und die Weiterbildung geschäftlicher Heilkräfte in der Frauenwelt zu manieren gemeinnützige Verbände und solche zur Neugestaltung und Vertiefung der bürgerlichen und rechtlichen Stellung der Frau. Der Gedanke der Gemeinnützigkeit, der ja nicht neu war, fand bei den Frauen leichter Verständnis und so entwickelte sich die Sektion Zürich des Schweizerischen Frauenverbandes zum Gemeinnützigen Frauenverein. Aber die mehr ideale Richtung mit abstrakten Zielen stieß in unseren Breiten, sie stieß sich jahrelang auf einzelne Persönlichkeiten, bis sich dann 1893 der Schweizer Verein für Frauenbildung und Berufshilfe zu neuem Leben erweckte. Frau Boos war die Seele unter der Leitung, Frau Dr. Kempin, der Frauenerziehungskammer, der sich dann nach zwei Jahren „Gemeinnützigkeitsverein“ mit dem Frauenbildungsverein in die Vereinigung und unter dem Namen Union für Frauenberufshilfe und heute noch existiert, allerdings als Unterteil, da sich die Union zum zürcherischen Stimmrechtsverein entwickelte. Frau Boos war die ersten Jahre Präsidentin sowohl des Gemeinnützigen als später des Reformvereins und auch die Union anvertraute ihr dieses Amt von 1896—1903 und zum zweitenmal von 1912—1914. Doch der Gedanke eines Zusammenstoßes auf Schweizerischen Boden, den Frau Boos schon 1883 angedeutet, ließ sie nicht mehr los und wieder war es sie und ihre Union, welche mit Bern und Genf zusammen im Jahre 1899 den „Bundes Schweizerischer Frauenvereine“ gründeten, der jedoch sie als ihren um die Gründung ebenfalls verdienten Gatten zu Ehrenmitgliedern ernannte. Aus der Ehrenmitgliedschaft traten sie zurück, wie sie die Pensionierung und die finanzielle Verlegenheit der Union für ein Jahr lang übernahm. Sie leitete das Werk sein für ein Jahr zürcherischen als Schweizerischen Frauenvereine aus ihrer Mitte hervorgegangen sind. Es waren in jenen Jahren der Vereinfachungsbestrebungen der Gesetzgebung tüchtige Frauen am Werke und eine der tüchtigsten war unstrittig unsere Frau Boos.



Frau E. Boos-Jegher geb. Februar 1857, gest. Dezember 1932.

Die heutige Generation kann sich zwar nicht mehr vorstellen, was es nach in den 30er- und 40er-Jahren des letzten Jahrhunderts bedeutete, so wie die Verstorbenen es tat, an exponierter Stelle zu stehen! Eine Frau, die fürs Frauenstudium eintrat, für die Altklassen, gegen die Prostitution, die gar einen Wortzug hielt, war in breiten Schichten unseres lieben Vaterlandes keine „rechte Frau“... Mit föhlichem Humor konnte Frau Boos manch ergötliches Gespöche erzählen von kleinen Frauen wie von „großen“ Frauenmännern, die neue Wege, welche Frau Boos beschritt, heranzuführen beabsichtigte. Die Sache nicht von der Person trennend um dann nachher gelassen die neuen Vorträge zu genießen! Man hat keine Ahnung mehr davon, wie z. B. die Abschaffung des Sozialservizes im Erbfolge des Kantons Zürich zu kämpfen geführt hatte und dann hat man es aber rasch als selbstverständlich angesehen, dass Wachen und Mädchen zu gleichen Teilen erberbtetigt sind!

Das ist eine Dankesschrift, wenn wir uns an ihrem Grabe erinnern, was sie überdies noch für die zürcherische und schweizerische Frauenbewegung getan hat. Frau Boos hat mit ihrem Gatten, der ihre Ideale teilte und förderte, durch die Gründung der nachstehenden: Löhnerbildungsschule der Frauenbildung neue Wege gezeigelt und vor allem für die Frauenberufshilfe und die hauswirtschaftliche Erziehung in Wort und Schrift wie durch praktische Ausführung Grundgedanken geschaffen. Es ist eine Dankesschrift, wenn wir uns an ihrem Grabe erinnern, was sie überdies noch für die zürcherische und schweizerische Frauenbewegung getan hat. Frau Boos hat mit ihrem Gatten, der ihre Ideale teilte und förderte, durch die Gründung der nachstehenden: Löhnerbildungsschule der Frauenbildung neue Wege gezeigelt und vor allem für die Frauenberufshilfe und die hauswirtschaftliche Erziehung in Wort und Schrift wie durch praktische Ausführung Grundgedanken geschaffen. Es ist eine Dankesschrift, wenn wir uns an ihrem Grabe erinnern, was sie überdies noch für die zürcherische und schweizerische Frauenbewegung getan hat.

men fand, wo sie nach ihrem eigenen Ausdrack „verbannt“ sei — sie lebte ganz ihren großen Gatten, ihren Hausknechten, hatte immer Platz für alle Auslandereisenden und freute sich der wilden Entschäfer — dann fragte sie wohl, was wir „Jungen“ eigentlich machten im Bund, in der Union? Und wenn wir von unfern Vorträgen, Eingaben und Kurven berichteten, dann sagte sie oft: mein Gott, das haben wir ja vor 40 Jahren schon gemacht, ist es noch nicht weiter... Und in der Tat: 1897 und ff. waren die Eingaben kein, Zulassung der Frauen zur Advokatur ein Ziel, das rasch erreicht wurde; es folgten die Bemühungen für weibliche Heilberufe, für das aktive und passive Wahlrecht in die gemeinnützigen Schiedsgerichte, in Kirchen-, Schul- und Armenbehörden, für die Vormundschaftsaufhebung und Maßberechtigung in diese Bereiche, für die Wahlbarkeit der Frauen als Gerichtsassistenten, zum Pfarramt, als Gewerbes- und Zadriskupelaktin etc. Für Kinderzucht und den Schutz der unehelichen Mütter und Kinder trat Frau Boos mit unermüdetem Eifer ein und mit ihrem Gatten zusammen für die Abschaffung der Reglementierung, bessere Wirtschaftsgesetzgebung u. f. f. Ausarbeit anerkannte sie, dass doch Eingaben keinen Niederschlag in den Gesetzen gefunden hatte, aber mit treffendem und frühlichem Spott nannte sie die Punkte, wo „Selbsta“ siegte! „Bemünderungswürdig war auch die Beherrschung der klugen Frau. In deutscher und italienischer Sprache erlangen beherrschte sie eben so gut Französisch und Englisch, ja in ihren letzten Jahren lernte sie noch Spanisch, da sie fand, dass die spanische Literatur gerade jetzt die einzige sei, die unbrauchbare Kräfte zeige und sie ungenutzt fehle, aber nur in der spanischen Sprache selbst ihren ganzen Reiz entfaltete. Hebezeugen liebt sie ohnehin nicht, es fegte ihnen Dutz und Faxie.

Michael Loser.

Von Dorette Sanhart.

Es gab auch Zeiten des Ueberflusses; da löste ein Fest das andere ab. Christine bekam neue Kleider, die Mutter sah stundenlang vor dem Kamin. Das Christkind war dann geschickt und gepudert, die Sauren frühzeitigen Alters nun schon vertrieben, so hätte ich das zu ihrem Zimmer und las. Sie fragte: wo hast du dieses hergerichtete Gesicht. Aber nie wagte sie, ihrem Herzen zu folgen. Die Mutter, gerührt von unendlichen Gebetsausdrücken im Berber mit ihrem Mann, ichen gegen die ibrige Umwelt eine Kette auszulassen, als wäre alles in ihr bereit. Christine wollte Christus von kleinen, guten Bekenntnissen, einem klüglichen Streichen, einem Blick des Eimerhandlusses; sie schien wie ein Vogelchen, das zufällig an diesem Ort herumlaterte. An einem Abend, sie war damals kaum achtzehn Jahre alt, sah ich sie in ihrem Zimmer und las. Sie lächelte sich in diesem kleinen Raum geborgen, es war der einzige Ort der ihr gehörte, und er auch sein Gesicht nur so oft wuschelte. Auf einem Heftchen fanden ihre wichtigen Bücher, darunter ihr Schreibheft, ein kleines, zierliches Heftchen, das sie oft in der Hand hielt. In den verstaubten Schränken lagen Zeitschriften und anderer Mühsal, ein Album in Leder gebunden und einige Briefe, mit einem leichten Bande umwunden. Aufstehend hob sie den Kopf, als sich die Türe mit Geräusch öffnete. Die Mutter trat herein. — Dein Vater macht dich im Salon sehen, es geht Gatte da —. Christine hielt sich so oft es anging, von dieser Gesellschaft ferne. Die meist färbige

Gesellschaft, die in der Hauptsache aus Musikern bestand, fand nicht ihren Beifall. Das großherzige Zutreten der Gäste und deren fortwährende Klage, welche in Christine das Gefühl, als müßte sie in einer eben Tere ernten. Ihr kleines, gläubiges Herz schenkte sich nach Beizung. Nur widerwillig schloß Christine deshalb das Bud: — Muß es sein, Mama? — fragte sie zaghaft. Die Mutter antwortete bereits ungeduldig, indem ihre unruhigen Augen Christine ungeduldig überlegte: — Natürlich, wenn es dein Vater wünscht, bezie dich nur —. Im Jahr sagte sie zu der schweigenden Tochter: — Es sind nur wenig Leute da, mache kein so grämliches Gesicht. Der Vater zeigte sich an diesem Abend in glauernder Dama. Er nahm mit einer zitternden Bewegung den Arm der Eingetretenen und mit einer gemacht beschiedenen Gebärde stellte er sie seinen Gästen vor. Christine konnte sich nicht erklären, auf welche Weise die vielen Bekannten ihres Vaters entzünden. Denn diesmal schienen es keine Männer zu sein, es war nicht die gewohnte feine Gesellschaft, die auf den Stühlen herum summierte. Die Besucher, zwei Herren und eine ältere Dame, saßen durch ihr ruhiges, angenehmes Betragen auf. — Was sollen diese Herren hier? dachte Christine mit dem immer regen Mißtrauen den Angelegenheiten ihres Vaters gegenüber. Aber nun mußte sie den Tee herum reichen. Sie wollte es nicht machen, sich alle Mühe geben, wie wohlhabend sah heute alles aus als bei ihnen, wie bei anderen Menschen, so dachte sie glücklich. Die fremde Dame überlegte sie allerlei. Sie hatte das Aussehen einer gültigen Schulbucherin, Christine wäre am liebsten in ihrer Nähe geblieben. Sie taute auf, es geschah nichts

genug, ja sie wurde ordentlich geschäpft. Aber nun wußte der Vater, sie müßte den anderen Gästen ebenfalls eine Erfrischung anbieten. Diese fanden in einem Gespräch miteinander am Fenster. Christine dachte kaum zu hören. Mit einer ersten und höchsten Verlegenheit nahmen sie die Tassen entgegen. In diesem Augenblick trat der Gastgeber zu der kleinen Gruppe und den Arm um Christines Hals legend sagte er mit dicker Stimme: — Ich wünsche Ihnen etwas zu trinken. Sie werden daraus sehen, das ich mit meiner Methode bezwecke und daß man geplantes Unternehmen nur durchsachen guten Nutzen ruht. — Christine erwiderte, das das kurze glückliche Wohlbehagen ertrug auf einen Schlag. Sie kam sich vor wie in einem angenehmen Gesicht veränderte sich jedoch für eines der unsäglichen geplanten Unternehmungen ihres Vaters. Die Anwesenheit dieser ernsthaften Menschen wurde ihr plötzlich klar. Die hergerichtete Mühsaligkeit war nur ein Vorwand, ein geschicktes Hebelwerk und sie sollte darin die Rolle der Hausdichters übernehmen. — Mut wie sie sich ihres Gattens schämte. Tränen der Scham stiegen in ihre Augen und als der Vater den Flügel öffnete, sagte sie atemlos über ihre eigene Mühsal: — Ich kann heute nicht spielen, Papa —. Seine verengten Gesicht veränderte sich jedoch, aber er bewahnte sich und sagte geduldig überdies: — Und warum denn nicht, mein Töchterchen? Heute — er legte besonders Nachdruck auf dieses Wort — bist du doch nicht Künstlerin genug, um die solche Tanten zu gefallen. — Er trat zurück und ließ sie sitzen: — Keine Klauen, Christine —. Er schloß die Türe auf, schaute sie nochmals beinahe drohend an und ging zurück zu seinen Gästen.

Und nun geschah etwas, das Christine nicht wieder vergaß. Sie setzte sich willenslos vor die Tassen, ein geringeltes Aeh stieg in ihr auf, Tränen bezerrten die Woten, sie drückte die Tassen nieder, der erste Ton kam ihr wie der Aufbruch ihrer gesamten Seele. Sie konnte nicht mehr. Ihr Kopf fiel schlafend vornüber. Sie schloß die Hände vor die Augen, um die Tränenflut zurückzubammen. Sie schloß, wie sie das Bewußtsein von Zeit und Ort verlor, sie war unsäglich, grenzenlos unglücklich und sie trat tiefen Sand an. Sie war nicht überfordert. Neue Brillen jeden Jünglings lag eine bittere Wollust. Sie kam sich vor wie überkommen von einem lähelnden Leid. Unklar fühlte sie, daß man sie umfand. Jemand streifte ihr ein Glas Wasser hin. Der Vater sagte erfrischend: — Sie ist nervös. Das kommt bei jungen Mädchen vor. — Die fremde, gültige Dame murmelte beifühndig: — Ich schäme, liebes Kind —. Christine empfand dieses „du“ in ihrem Zimmer wie ein Stachelnadel über verweinte Augen. Sie erhob sich, sie taumelte beinahe. Da spürte sie, wie eine Hand sie füllte. Eine ernste, leise Männerstimme sagte etwas. Zwei fremde Augen ruhten mit einer tiefen Teilnahme auf ihr, daß sie bis ins Innerste davon betroffen wurde. In drei Minuten wußte sie, daß Gott ihrem Schmerz Einhalt gebot. Am andern Tag bekam sie einen Brief. Einer der Gäste des Vortages, Herr Landis, wohnt einer der bestbekanntesten Kaufleute der Stadt, hielt um ihre Hand an. Sie war nicht überfordert. Neue Brillen Augen hatten sie keine Minute verfallen und das Gefühl, hatten unter tiefen Widen zu leben, gab ihr eine unendliche Ruhe.

