

Objekttyp: **Issue**

Zeitschrift: **Schweizer Frauenblatt : Organ für Fraueninteressen und Frauenkultur**

Band (Jahr): **36 (1954)**

Heft 31

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schweizer Frauenblatt

Offizielles Publikationsorgan des Bundes Schweizerischer Frauenvereine

Abonnementspreis: Für die Schweiz per Post jährlich Fr. 13.50, halbjährlich Fr. 7.50, Auslands-Abonnement pro Jahr Fr. 16.-. Einzel-Nummern kosten 25 Rappen. Erhältlich auch in sämtlichen Bahnhof-Kiosken. Abonnements-Einzahlungen auf Postcheck-Konto VIII b 58 Winterthur

Verlag: Genossenschaft «Schweizer Frauenblatt», Zürich
Inseraten-Annahme: Ruckstuhl-Annoncen, Forchstrasse 99, Zürich 32, Tel. (051) 32 76 98, Postcheck-Konto VIII 16327
Administration, Druck und Expedition: Buchdruckerei Winterthur AG., Tel. (052) 2 22 52, Postcheck-Konto VIII b 58

Insertionspreis: Die einspaltige Millimeterzeile oder auch deren Raum 15 Rp. für die Schweiz, 30 Rp. für das Ausland. Reklamen: Schweiz 45 Rp., Ausland 75 Rp. Chiffregebühr 50 Rp. Keine Verbindlichkeit! Placierungsvorschriften der Inserate. Inseratenschluß Montag abend

Organ für Fraueninteressen und Frauenaufgaben

«Vaterland»

Stellen aus einer Predigt bei der «Huldigung der admittierten Jünglinge» von Jeremias Gotthelf in Herzogenbuchsee, 2. April 1826

«Vaterland» — Es ist ein gewichtiges, heiliges Wort, dessen Klang jede Brust freudig bewegen sollte, die auf das Land ihrer Väter stolz sein kann und es als eine besondere Gnade Gottes betrachten muss, in demselben geboren zu sein.

Es ist das Land, das in unserem Weltteil der liebe Gott am nächsten seinem Himmel gebaut hat, das er mit dem besten Tau tränkt und umfließt mit dem reinsten Licht das Gott gesetzt hat zur Quelle, woraus er die anderen Länder trinkt, und es umgürtet mit einem festen Wall himmelansteigender Berge, damit es sein eigentliches Volk bliebe, geschieden vom Verderben der übrigen Welt, geschützt vor lüsterner Feinde Einbruch, eine eigentliche Freistätte für alles Schöne und Gute, eine sichere Insel im sturmbelegten Meer.

Es ist das Land, in welchem noch Treue wohnt und Redlichkeit, wo bei manchem gegebenes Wort wie eine Handschrift ist, und ein Handschlag einem Siegel gleich geachtet, wo man festhält geschlossene Bünde im öffentlichen wie im bürgerlichen Leben, wo man noch uneigennützig Freundschaft findet und unverletzte ehliche Treue.

Es ist das Land des Fleisses und der Arbeitsamkeit. Keiner ist so hoch, dass Arbeit ihn erniedrigt, keiner so niedrig, dass er nicht Arbeit fröhlich. Nur fortwährende Anstrengung gewinnt dem Boden den Ertrag ab, und züchtlich spärlich sind die Erzeugnisse des Landes. Zu arm ist es für den Müsiggang, zu reich zur bettelnden Armut.

Es ist das Land der Stärke und des Muts. Ruhig sind seine Söhne und friedliebend; allein gereizt: Löwen im Kampf. Es ist das Land, nach welchem Kaiser und Könige lüstern waren und ihre gewaffneten Haufen ausstreckten, es eine leichte Beute glaubend. Allein, als ob Gott, der Allmächtige selbst an ihrer Spitze streite und seine Engel in ihren Gliedern, schlugen ihrer wenige der stolzen Könige prächtige Heere. — Denn fester Mut ist besser als ein fester Schild, und ein starker Arm ist kostlicher als ein scharfes Schwert. Durch Feigheit das Leben sich zu sichern, galt als die grösste Schande.

Es ist das Land der Gemeinnützigkeit und des Gemeinsinns. Das Wohl des Landes besorgen zu helfen, ist der meisten Wunsch, nicht um eigenen Vorteils willen, denn der wird meist dabei gefährdet sondern aus innerem Drang fürs geliebte Vaterland sein Scherlein beizutragen um der Ehre willen unter die Väter des Landes gezählt zu werden, wo man freiwillig Unglaubliches unternimmt, was man anderwärts gezwungen nicht vollbringt.

Weil alle des Vaterlandes Söhne waren, alle in ihm eine teure Mutter, die Erzeugerin ihres Glückes verehrten, so wehte ihr gerne jeder das Beste seiner Kraft, weil jeder in diesem Zustand wohlgeordneter Freiheit sich glücklich fühlte. Drum

kämpfte er auch freudig gegen jeden, der seine freie Hand darnach ausstreckte. Darum war sie ihm sein teuerstes, heiligstes Gut, ohne sie galt ihm das Leben nichts. Darum war «Freiheit oder Tod» sein Wahlspruch, der auf tausend Schlachtfeldern den Ausschlag gab.

Aber ohne Ordnung besteht Freiheit nie. Sie zu erhalten, ist der Obrigkeit Pflicht. Sie regiert nach dem Geiste des Volkes und seinen Gesetzen das Land, nicht nach Launen oder Willkür, schützt jeden einzelnen wie die Wohlfahrt des Ganzen. Weise, gemeinnützige Männer unterziehen dieser Last sich gegen die Verheissung der anderen, dass sie mit Liebe und Zutrauen sich ihren Anordnungen unterwerfen und nie durch Widersetzlichkeit das Wohl des Landes gefährden wollen.

Als Schweizer sollt ihr die Freiheit achten als das höchste irdische Gut — mehr als Reichtum, mehr als Leben. Wenn Gefahr droht, wenn ein Feind sich erhebt sollt ihr nicht feig erzittern, sollt

nicht feig euer Leben sichern wollen in schändlicher Flucht. Wenn der Aufruf ergeht, wenn die Flammenzeichen auf den Bergen euch mahnen, so sollt ihr mit mutiger Hand die Wehr ergreifen, ein lebendiger Wall ums teure Vaterland.

Aber auch Tapferkeit erliegt, wo Einigkeit fehlt und Ordnung, ohne sie stürzt jedes Gemeinwesen zusammen. — Uebt euren Scharfsinn im Kleinen erst, bewährt er sich hier, nun, dann könnt ihr streben nach kräftigerem Mitwirken zum Wohl des Vaterlandes. Könnt ihr aber euer Dorf nicht leiten, in demselben nicht Ordnung erhalten und sein Bestes erwecken, dann macht euch auch nicht an, sagen zu wollen, was fürs ganze Land zu tun sei.

Ueberhaupt soll der Schweizer nicht ein Tadler, ein Held mit dem Munde sein. Der Schweizer lebt in der Tat, er spricht nicht viel, er wirkt desto mehr. Wer diese Sitte nicht hat, ist auch ein Schweizer nicht.

Du aber, o allmächtiger Gott, erhalte unser Vaterland, wie keines mehr ist auf Erden, o Herr, lass es gedeihen und blühen, lass es stark und kräftig werden in sich, es geechtet bleiben von aussen! Dann lieben wir den Frieden, fürchten aber auch den Krieg nicht, sind auch würdige Vorbilder kommandierender Enkel.

O mein Heimatland

El. St. Wieder — schon wieder möchte man sagen — stehen wir vor unserem nationalen Feiertag. Möchte er doch mehr ein Feiertag als ein Festtag werden — ein Tag der Besinnung, der inneren Einkehr. Ein Tag, an dem wir demütig vor Gott treten, um ihm zu danken, dass er uns aufs neue ein Jahr des Friedens, der Prosperität und der politischen Stabilität geschenkt hat.

Wenn unsere Blicke und Beobachtungen über unsere engere Grenzen hinaus dem Ausland sich zuwenden, dann erst können wir so recht erkennen, unter was für einer grossen Gnade unsere kleine Schweiz in den letzten 4 Jahrzehnten gestanden hat. Zwei furchtbare Weltkriege sind über die Menschheit dahingegangen: die Schweiz ist verschont geblieben, der Krieg hat Halt gemacht vor ihren Grenzen, das grosse Opfer an Gut, Blut, Heimat und Freiheit ist nicht von ihr gefordert worden.

Fast unmittelbar nach Friedensschluss konnte unser Volk wieder in seinen altgewohnten Tramp des Verdienens, Politisierens und behaglichen Materialismus zurückfallen. Not, Elend, Heimatlosigkeit, vollständiger wirtschaftlicher Zerfall, politischer Druck rings um uns — bei uns absolute Ruhe und ein noch nie dagewesener Wohlstand, von dem sozusagen alle Volksschichten profitieren. Gewiss, die Schweiz hilft; überall wo bittere Not ist, hört sie den Anruf, weiss, dass die beiden Kreuze, die über ihrem Lande stehen — das weisse und das rote — Verpflichtung sind; dass ihre Hilfe eine Ehrenschuld ist, eine Dankeschuld für fortwährende Bewahrung seit mehr als 100 Jahren.

Und doch — sind dieser grossen Wohlstand, diese ruhige, stabile Sicherheit in all unseren wirtschaftlichen und politischen Verhältnissen nicht auch

eine Gefahr für unser Volk? Verfallen wir nicht mehr und mehr dem Götzen Mammon, dem Narkotikum Wohlstand und Materialismus — und entfernen wir uns nicht mehr und mehr von jenen geistigen und göttlichen Kräften, die doch allein die alte Eidgenossenschaft zu dem gemacht haben, was sie im Verlauf ihres Werdens und Wachsens geworden ist?

Unsere Behörden, unsere politischen Führer, stellen sie sich so, wie unsere Altvordern es getan haben, unter die geistige Führung des göttlichen Wortes, das ja allein ihnen die Kraft und den persönlichen Mut geben könnte, ungenügend zu dem zu stehen, was wirklich Recht ist, und all das zu bekämpfen was unrecht, unrichtig, unsauber ist — aber materiellen Vorteil bringt?

Wo sind die Rufer in der Wüste, so wie ein Gotthard Keller, wie vor allem ein Jeremias Gotthelf es gewesen sind, die immer wieder den Mut gehalten haben, den Finger auf die wunden Stellen unseres Volkslebens, unserer politischen Methoden zu legen? Wenn wir ehrlich und vorurteillos unsere heutigen Verhältnisse betrachten, so kommen wir immer wieder zu dem Resultat, dass alles, beim einzelnen Bürger wie bei den Parteien eine grossangelegte, sehr gut funktionierende Rückversicherung ist.

Ein Wermutstropfen, der leider für uns Frauen immer wieder und bei allen Gelegenheiten in jede patriotische Stimmung fällt, ist die Tatsache, dass die Schweizerfrau irgendwie ausserhalb der grossen Gemeinschaft steht. Mit einem vernünftigen Schmunzeln haben sie deshalb von einem Passus im neuen, am 15. Oktober in Kraft tretenden Dienstreglement für unsere Armee Kenntnis genommen, der dahin lautet, «dass jeder Wehrmann

Gebiet nirgends Platz, nirgends eine Verdienstmöglichkeit.

Da ich voller Gesundheit schien, meinten «ratende» Menschen, ich solle doch irgendwo zu einer kranken Bergbäuerin mit 6 bis 12 Kindern gehen und den Arbeitsausfall des an der Grenze stehenden Mannes ersetzen!

So kräftig war ich aber denn doch nicht in Anbetracht der äusserst schmalen Lebensweise neben meiner intensiven Arbeit im Atelier von früh bis spät und von Bauernarbeit hatte ich keine Ahnung, das heisst ich war nie gewohnt solch schwere körperliche Arbeit zu leisten. Es war diese Idee vor allem das Hirngespinnst einer wohlhabenden, ruhigen weiter malenden Kollegin.

Also was tun?
Ich setzte mich mit dem Verlag von Orell-Füssli & Co. in Verbindung und übernahm für eine einmalige Summe von Fr. 300.— den Auftrag, eine Militärmappe von acht Bildern zu zeichnen.

So stapfte ich während einigen kalten, nebligen Herbstmorgen bei Tagwacht und dem chaleserischen Schutz von Major Gessner im Berner Dorf Wiedlisbach «den Soldaten nach», zum Kantonement, zum Döftele, zur Feldpredigt und abends zum Waffenreinigen und allerlei fröhlichen Szenen.

Dann brachten mich die vielen stereotypen Bilder des Generals auf die Idee, ein Porträt nach Natur von ihm zu zeichnen.

Ich sandte ihm mit einer Widmung die nun fertige, im Handel erscheinende Mappe, zugleich mit der Bitte, «er möge mir für ein Porträt eine Stunde persönlicher Sitzung gewähren». — Kaum wagte ich auf die Erfüllung meiner Bitte zu hoffen: ein General mitten in den Verteidigungsarbeiten für unser Land!

mir auf Grund meiner Arbeit eine Sitzung zu geben, jedoch nicht gerade jetzt, denn momentan sei er verschuldet».

Meine Freude und mein Dank waren gross. — Es kamen aber Wochen, Monate, und ich hörte nichts mehr von General. Man riet mir, ich solle ihn an sein Versprechen erinnern, denn: «ein Mann ein Wort». (Das trifft ja so wenig immer bei Männern wie bei Frauen zu.) «Ein Generalwort aber gilt», sagte ich stets und wartete weiter....

Gegen Ende Winter 1915 kam ein Schreiben des Generaladjutanten: «Der General erwarte mich am ... im Hotel Bellevue in Bern zur Sitzung», dabei lag eine Karte für mich — ein Passepartout — für alle Wachen, die ich passieren musste.

Jetzt aber kam das plötzliche Bedenken: «Ich habe kein passendes Kleid und geflickte Halbschuhe (heute sieht man keine geflickten Schuhe mehr mit «Seitenriester» wie damals.) Im Galopp liess ich ein einfaches graues Kleid machen und kaufte schwarze Pumps. Die Lesenden werden sich sagen: «acht weiblich, das zu erwähnen.» Doch — es gehört dazu, zu zeigen, wie nötig es für mich war, als malende Frau auch daran zu denken.

So äusserlich ausgerüstet, reiste ich mit Freude, Mut, Block, Tusch und Feder nach Bern.

Im feudalen Hotel Bellevue — ich war pünktlich wie ein Soldat — stand auf jedem Korridor, bei jeder Treppenevengung eine Wache und hielt bei meinem Nahen das Gewehr waagrecht zwischen uns. Ich wies meine Passepartout vor und: «passiert». Das Gewehr wurde wieder geschultert, ich ging weiter bis zum Vorbüro des Generals.

Der Adjutant empfing mich und öffnete sofort eine zweite innere Tür, und ich stand vor:
General Ulrich Wille,
der mich schon erwartete.

Aufruf zur Bundesfeiersammlung 1954

Der 1. August lässt auch heute noch das Herz des Schweizervolkes höher schlagen. Die alljährlich an diesem Tage zur Durchführung gelangende Sammlung beweist, dass die Solidarität unter den Eidgenossen stets hochgehalten wird.

Der Erlös des diesjährigen Abzeichenverkaufs ist für die Förderung der beruflichen Ausbildung bestimmt. Es ist ein wahrhaft lobenswertes Bestreben jungen, in bescheidenen Verhältnissen lebenden Leuten, jenen das Schicksal bis anhin oft wenig gutgesinnt war, die Erlernung eines Berufes zu ermöglichen. Dadurch vermehren wir in unserem Land die Zahl der Glücklichen und Hoffungsvollen, und gleichzeitig wird die Auslese der einzelnen Berufsgruppen verstärkt und erneuert; deren Schwächung würde für den Wohlstand unseres Volkes einen schweren Schlag bedeuten.

Wir bitten alle Miteidgenossen, dem Aufruf des Bundesfeiertages in grosszügiger Weise Folge zu leisten. Der 1. August, unser Nationalfeiertag, erhält nur dann seinen tieferen Sinn, wenn er uns zu jener Freigebigkeit veranlasst, die Tausende junger Schweizer und Schweizerinnen von jedem von uns erwarten.

Der Bundespräsident
der Schweizerischen Eidgenossenschaft:
Rodolphe Rubattel

die freiwillig Dienst leistende Schweizerbürgerin als gleichwertige Kameradin zu achten hat. Dass damit auch die Unterstellung der FHD unter die Militärjustiz verbunden ist, ist jedenfalls richtig, und wird allgemein begrüsst werden.

Wenn wir verschiedene Entwicklungen der letzten Jahre verfolgen, so erkennen wir, so paradox es auch scheinen mag, dass die erhoffte bürgerliche Gleichstellung der Frau bei uns gerade durch den unweiblichen Bezirk unseres nationalen Lebens — das Militär — den stärksten Auftrieb erhält, weil dort die krasse Ungerechtigkeit ihrer Untertanstellung am meisten in die Augen springt und sie vielen Männern besser zum Bewusstsein bringt als die landläufigen Zustände im täglichen Leben.

Wenn am 1. August, der sonntäglich bei uns einzieht, in die Kirchen dankbar des wieder ein Jahr lang erfahrenen göttlichen Schutzes gedacht werden wird, wenn am Abend die Glocken von Ort zu Ort klingen, die Funken von Bergen und Höhen herab, die Heimatlieder erklingen werden, dann sollte jeder von uns erneut es fühlen, dass er eine Heimat sein eigen nennt, auf die er nicht nur stolz sein darf, die er aber so lieben sollte, dass er sich vornimmt, genau zu überlegen, was wirklich gut und richtig, und was eben so wirklich nicht richtig und für unser Land schädlich ist an seinem Verhalten im privaten und öffentlichen Leben.

Denn jeder einzelne, jede einzelne von uns ist eine Zelle dieses grossen nationalen Ganzen, und je mehr gesunde, starke Zellen in demselben leben und wirken, desto gesünder und lebenskräftiger wird dieses Ganze sein.

Mit grossem Interesse haben wir die Verhandlungen in Genf verfolgt, und mit tiefem Mitgefühl gedenken wir nun der Völker, die einen Waffenstillstand mit der Teilung ihrer Länder erkaufen mussten, einer Preisgabe ihrer Volksgenossen an ein politisches System, dem Freiheit ein fremder

Ich machte eine kleine Kopfverbeugung mit den Worten: «Ich danke Ihnen, Herr General».

Eine Welle vornehm-natürlicher Herzlichkeit kam mir entgegen, er streckte mir frei-elegant die Hand entgegen mit den Worten:

«Es hat lange gedauert, bis ich Sie rief, nicht wahr?»

«Ich wusste, dass Sie Wort halten würden, Herr General».

«Also fangen wir an, ich gebe Ihnen zwei Stunden Zeit, genügt das?»

«Oh danke, Herr General, das genügt vollkommen».

«Nun, wie soll ich sitzen und wo? Während dieser zwei Stunden sind Sie nun, Frau Hauth, die oberste Person im Land, denn Sie befehlen während dieser Zeit über den General».

Herzliches Lachen beiderseits.

«Darf ich die Zigarre im Munde behalten, ohne zu rauchen?»

«Ja, Herr General, das dürfen Sie».

Da schob er eine immens grosse, mit rot-goldener «Bauchbinde» geschmückte Zigarre in den Mund. Während der ersten Minuten fühlte ich mich als sein Modell, denn er beobachtete mich intensiv und ruhig, vor allem meine — Füsse, dann mein Kleid, dann wieder meine Füsse — die damals klein waren und nicht geschwollen. Unwillkürlich wollte ich im Gefühl, geflickte Schuhe anzuhängen, sie unter das Kleid, das damals noch knöcheltlang war, zurückziehen, jedoch ebenso schnell kam die Sicherheit, «gut besuchts» zu sein, und ich liess die Füsse stehen, wo sie standen — jetzt war auf der Welt nur noch meine Arbeit, der Wunsch, die Art meines Gegendüblers wiederzugeben. (Nicht «abstrakt», sondern seelisch und formal ähnlich.)

Nachdem der General sich über mein Aeusseres orientiert hatte, war er ganz in sich konzentriert. Er sass in einem steilen Armstuhl mit harten Arm-

General Ulrich Wille

Erinnerung von Dora Hauth-Trachslers

Endlich — nach einem halben Jahr Wartens war es so weit! Ich stand vor dem General der Schweizer Armee: Ulrich Wille. Ich hatte ihn nie vorher persönlich gesehen, kannte nur sein Bild in allen möglichen Positionen — fast immer derb, massiv — der obere Gesichtsteil vom «Käppi» bedeckt, die Hand auf dem Säbelknopf. Oft sah man ihn lebensgross «farbig gemalt», hoch zu Ross, umgeben von seinem Staff, die eine Hälfte der Gruppen nach Photos von Westen, die andere gleichzeitig von Osten beleuchtet, alles zusammengestellte Bilder.

Jetzt sah ich ihn mir gegenüber. Zuerst fiel mir seine freie, genialgewölbte Stirne auf, die klugen, grauen, ruhig beobachtenden Augen unter männlich buschigen Brauen. Dies überweg weit den Eindruck des massiven Mundes und des schweren, willensstarken Kinnes.

Mein erstes Gefühl war die Sicherheit, dass dieser Mann unser Land durch die Schrecken des Krieges hindurchführen würde. Wieso war mir die Gunst zu Teil, in den Kriegswirren ohne jede Protektion dem obersten Mann des Landes zu begegnen? — Dies wurde ich oft gefragt.

Als 1914 im August der Krieg zwischen Oesterreich und Serbien ausbrach, wurde ich in die andere Länder zu ledern begannen, wählte unser Land zur Verteidigung der Grenzen Ulrich Wille zum General. Nun hört sich mein eigenes Schicksal gegenüber dem der anderen beinahe lächerlich an: Ich kam von meiner Studienstadt München zu einem Ferienaufenthalt in meine Heimat zurück, gerade ein paar Tage vor Beginn der grossen Wirren. Für eine sozusagen mittellose Malerin war auf künstlerischem

Unesco-Kinderfilmkonferenz — Locarno-Filmfestival

Interview mit Miss Mary Field, London

Pioniere stellt man sich immer ein bisschen vor, aber Mary Field, die vor etwa 10 Jahren in Europa die Notwendigkeit erkannte, dass die Jugend ein Recht auf eigene Filme besitzt — und dies nicht nur, weil sie Lehrerin gewesen war und ohne Absicht in das Filmhandwerk geratscht war, als eine Lehrfilm-Gesellschaft jemanden suchte, der in Kontakt mit Schulen herstellen konnte und Miss Field ausserdem Geld für ihr Universitäts-Studium brauchte — in kurzer Zeit war sie selbst Kinderfilm-Produzentin. Nein, verwegen sieht sie wirklich nicht aus; sehr gepflegt, gross, schlank, mit grauem Haar, und so furchbar nett, wie es eben wirklich nur grosse Leute sind.

Frage: Miss Field, wenn Sie nun Ihren Eindruck der Unesco-Konferenz über den Kinderfilm in Locarno wiedergeben sollen, was steht im Vordergrund?

Mary Field: Ich war schon auf unendlich vielen Tagungen, die den Kinderfilm behandeln, aber hier in Locarno herrschte von Anfang an Eintrachtigkeit zwischen den anwesenden Delegationen der Produzenten, Verleiher, Theaterbesitzer, den Kinderfilm-Experten, den Vertretern kirchlicher Kreise und den Pädagogen und Psychologen aus 10 europäischen Ländern. Alle wollen den Jugendfilm, das heisst für die Altersstufen von 8 bis 16 Jahren; die Frage ist nur: wie kommt man am besten zusammen.

Frage: Also hat sich die Situation gründlich geändert? Denn bisher wurde der Anspruch der heranwachsenden Generation auf gute Filme von der Filmindustrie nicht wichtig genommen, er war finanziell nicht interessant.

Mary Field: Muss denn das Verdienstmoment immer im Vordergrund stehen? Natürlich, als J. Arthur Rank die Entertainment Films für Children-Gesellschaften seinem Konzern angliederte, waren wir in guter Hut und konnten auf breiter Basis, auch in Gemeinschafts-Produktionen in Skandinavien und Australien Filme herstellen — „Bush Christmas“ war und ist ja heute noch ein Welt-erfolg.

Frage: „Bush Christmas“ — im deutschen Sprachgebiet heisst er „Im Tal von Mara-Mara“ habe ich sogar hier während eines früheren Festivals uraufgeführt — aber wie stehen ihre Chancen jetzt, da es der englischen Filmindustrie nicht gerade gut geht?

Mary Field: Wir, das heisst die Childrens Film Foundation produzieren jetzt mit Hilfe des Cinéma-Funds, das heisst also von jedem verkauften Kinoplatz führt der Theaterbesitzer einen Prozentsatz an diesem Fund ab; das ergibt natürlich grosse Summen, wir erhalten 5 Prozent davon; aber sie genügt, um im letzten Jahr vier lange Spielfilme, sechs Zweiteiler und ein paar kurze Magazinfilme — eine Art Wochenschau oder Sammelnummer — herzustellen. Kürzlich haben wir sogar den ersten „Musical-Film“ gemacht!

Frage: Eine Revue?, doch nicht mit Jazz?

Mary Field: Nein, wir verwendeten Volksmusik, das heisst rhythmisch betonte Lieder.

Frage: Und der Erfolg?

Mary Field: Gut, sehr gut sogar — wir haben eben die jahrelange Erfahrung, was die Kinder wirklich sehen wollen, was man ihnen zumuten darf. Schliesslich gehört der Samstag in England den Kinderfilm-Clubs mit ihren 500 000 Mitgliedern. Die Kinos veranstalten regelmässige Vorstellungen, bei denen es dann einmal umgekehrt heisst: „Erwachsenen ist der Zutritt verboten!“ Ausserdem laufen unsere Filme in der ganzen Welt und werden überall von den Jugendlichen verstanden, in Malaya ebenso wie in Südamerika wie im Belgischen Kongo wie in Deutschland und der Schweiz.

Frage: Und Ihren grossen Schatz an Erfahrung konnten Sie der Locarneser Konferenz zur Verfügung stellen.

Mary Field: Wissen Sie, ich habe schon viele derartige Kongresse erlebt — Locarno wird ein Wendepunkt sein, weil die Einigkeit aller Beteiligten so überraschend und eindeutig war, den guten Jugendfilm zu schaffen und zu verbreiten und zu zeigen, aber das setzt genaue Kenntnis der kindlichen Psyche voraus, man braucht dafür geeignete Filmschaffende. Bei uns in Grossbritannien wirken immer mehr Schauspieler mit bekannten Namen in Kinderfilmen mit, und das Publikum weiss diese Leistungen zu schätzen — für die Heranwachsenden ist eben immer nur das Beste gut genug!

Frage: Ja, es ist eben genau so wie mit Literatur, Musik, Malerei — da erhält die Jugend eine sorgfältige Kenntnis durch die Schule...

Mary Field: ... und genau dasselbe wird für den Film angestrebt; denn Film kann ja echte Kunst sein — kann'...

Frage: Miss Field, was sind nun die positiven Ergebnisse dieser fünf Beratungstage? Oder gab es auch negative?

Mary Field: Negative — ? Nein. Meinungsverschiedenheiten — aber darum war man ja zusammen, um sie aus dem Weg zu räumen. Also um die Ergebnisse kurz zusammenzufassen: die nationale Filmindustrie wurden aufgefordert, regelmässige Kinderfilm-Vorstellungen in ihr Programm aufzunehmen. Dann: obgleich die Bemühungen einzelner Persönlichkeiten sehr anerkennenswert sind, ist es doch zu empfehlen, dass erst nationale Zentren und dann ein internationaler Markt geschaffen werden sollen, das setzt die enge Zusammenarbeit

der drei Zweige voraus: Produktion, Verleih, Theater, darüber hinaus die Zusammenarbeit mit kulturellen und erzieherischen Verbänden, auch solchen nicht-gewerblicher Art. Dann vielleicht das wichtigste: die völlige Steuerbefreiung von Jugendvorstellungen — naturgemäss erwarten die Theaterbesitzer keinen Profit; überhaupt soll innerhalb der einzelnen Länder der Verleih zentralisiert werden, denn die Einsparung an Kosten kommt der Produktion zugute. An die Filmschaffenden und Verleiher geht die bindige Aufforderung, für geeignete Filme zu sorgen, auch wurde die Frage vermehrter Gemeinschafts-Produktionen besprochen und empfohlen. Schliesslich werden die Erzieher aufgefordert, sich zum Problem Film positiv zu stellen — heutzutage gibt es die spässige Situation, dass die Jugend oft mehr Kenntnis und Verständnis für den Film besitzt als die Lehrerschaft! Dann regt die Schluss-Resolution an, dass auf internationaler Basis psychologische Fragen erörtert werden sollen, und die Resultate gemeinsam verarbeitet. Wichtig und dringend nötig für die Praxis ist die Aufstellung von Listen für reine Kinderfilme und solchen, die für jugendliche Auditorien geeignet sind — Sie sehen, nur positive Ergebnisse!

Frage: Das alles ist sehr erfreulich zu hören, das Aus- und Durchführen liegt nun ganz und gar bei den einzelnen Ländern.

Mary Field: Glauben Sie mir, ich fahre sehr befriedigt nach London zurück.

Frage: Die Reden und Beschlüsse waren gut — nun warten wir auf die guten Taten! Herzlichen Dank, Miss Field, dass Sie mir noch zwischen Nachtsessen und Kofferpacken diese Fragestunde erlauben — good bye und much luck!

M. E. Kühnert.

Höflichkeit — eine kleine Plauderei

Höflichkeit — gibt es das heute noch?

Ich dachte darüber nach, nachdem ich an einem Festessen in einem Kreis Eingeladener teilgenommen hatte. Höflichkeit ging in der Tat von diesen, obwohl sehr verschiedene gearteten — variierenden Klassen und Berufen angehörigen Menschen aus, schien in linden, wohligen Wellen auszustürzen. Ein einziger Anwesender nur verhielt sich in stummer Versteifung. Aber die am Tischende thronende Hausfrau lobte sogar ihre langjährige, bis jetzt charakterlich immer sehr schwierig zu behandelnde Haushälterin und hatte an ihr eine wesentliche Wendung zum Guten festgestellt. «Gibt es das, dass ein schlechter Charakter sich wirklich zu ändern vermag?», fragte lächelnd an meiner Seite eine kluge und liebenswürdige Dame. Und ein Geistlicher in unserer Mitte antwortete ihr: «Ja, das ist vielleicht das grösste Wunder, das an einem Menschen überhaupt geschehen kann.»

Und jetzt denke ich: mit der Höflichkeit ist es anders bestellt. Sie ist in einem Menschen einfach schon vor früher und je da und ändert sich nicht und fällt auch nicht von ihm ab. Sie ist freilich Form und Etikette. Aber in ihrer eigentlichen Essenz ist sie unerschütterliche, unausrottbare Tradition. In ihrem wirklichen Wesen hat sie neben dem so anziehenden, gewinnenden Aeussern als Zeichen und Formeln, den inneren Halt von Disziplin und Selbsterziehung und echtem menschlichem

Wohlwollen. In letzter Konsequenz beweist sie ihren ethischen Gehalt.

Es gibt freilich eine servile Höflichkeit, eine Schein-Höflichkeit, die ganz auf der Oberfläche gleich einer Staubschicht, schwimmt, und ganz durchtränkt von Oberflächlichkeit, abhängig von Gunst- und Geschäftsinteresse, sich plötzlich auch in einen Zornausbruch, in eine Wut-Szene zu verwandeln vermag. Wenn ich aber von meiner Wohnung auf die Strasse hinaussetze, schaue ich manchmal nach höflichen Menschen aus. Ich sehe mich irgendwo nach ihnen, weil sie heute so selten geworden sind. Da ich sehr wichtig bin, kann ich die mir Begegnenden schon aus grosser Entfernung erkennen. Ich möchte die Unhöflichen zuweilen mit einem freundlichen Lächeln fast magnetisierend zu bekehren versuchen. Aber es ist nicht möglich. Eine Mauer lässt sich nicht ohne Gewalt durchstossen; ein Stein lässt sich nicht schmelzen. Die echte, aus fernem Zeiten und aus dem Urgedank der Güte stammende und unversiegbar quellende Höflichkeit ist die Höflichkeit, die sich in Ausdruck und Zurückhaltung, im Wort und im Schweigen, im Blick und in der Gebärde äussert, kann allein aus einer ererbten und wiederum selbst erworbenen Erziehung kommen und gehört zum Besitz der reifen Persönlichkeit.

Alice Susanne Albrecht

Zwanzig Jahre Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für den Hausdienst

Mit ihrem 20. Jahresbericht 1953 gibt uns die Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für den Hausdienst (SAG) auch einen lebendigen Rückblick auf die 20 Jahre ihrer Tätigkeit. Entstanden durch die Initiative des BIGA, der Arbeitsämter und verschiedener Frauennorganisationen in den Krisenzeiten anfangs der Dreissigerjahre, als täglich Arbeitskräfte aus der Industrie entlassen werden mussten und gleichzeitig ein vermehrter Mangel an Hausdienstpersonal spürbar wurde, stellte sich die 1933 gegründete Arbeitsgemeinschaft folgendes Arbeitsprogramm: Förderung und Ausbau der Haushalthehre, Förderung der Umschulung von Erwerbslosen, Bessergestaltung der Verhältnisse im Hausdienst und Förderung der Organisation der Hausangestellten. Die Ausschüttung des Ertrages der

Bundesbeitragspende 1934 für die «Hauswirtschaftliche Erziehung» ermöglichte die Schaffung von kantonalen Arbeitsgemeinschaften, die ihre Arbeit nach dem Programm und in fruchtbarer Zusammenarbeit mit der SAG gestalten und sich in erster Linie mit der Förderung der Haushalthehre befassen.

Viele dringende Aufgaben konnten im Laufe der Jahre in Zusammenarbeit mit den interessierten Kreisen, das heisst mit Berufsberaterinnen, Behörden und Frauennorganisationen in steter Anpassung an die wechselnden wirtschaftlichen Verhältnisse verwirklicht werden. Die Umschulung Erwerbsloser entsprach keinem grossen Bedürfnis und wurde nach kurzer Zeit fallen gelassen. Die Ueberwachung des Arbeitsmarktes aber bleibt der SAG ständiges

Halt der Schundliteratur!

Tausende von Vätern und Müttern protestieren gegen die Gefährdung der Familie durch Verteilen von Schundliteratur in die Briefkästen, wie es dieser Tage an verschiedenen Orten der Schweiz geschehen ist. Sie verbieten sich diesen Angriff gegen die Sauberkeit des Schweizerheims durch grösstenteils ausländische Produkte (zum Beispiel das in Hamburg erlegte «Bei Dir»). Alle gut gesinnten Schweizer erwarten, dass die zuständigen eidgenössischen Behörden dem Einfuhr derartig bedenklichen und ausserdem geschmackloser Publikationen tatkräftig und mit der nötigen Konsequenz entgegenreten.

Bund Schweizerischer Frauenvereine
Schweizerischer Gemeinnütziger Frauenverein
Schweizerischer Katholischer Frauenbund
Eidgenössischer Verband Pro Familia

Anliegen, zur Zeit stellt ihr der Zustrom von ausländischen Arbeitskräften für den Hausdienst, der in den Jahren nach Kriegsende für unsere Volkswirtschaft bedrohliche Formen angenommen hat, mancherlei Aufgaben. In einer Eingabe vom September 1952 an die Eidgenössische Fremdenpolizei wurden verschiedene Wünsche betreffend eine schärfere Kontrolle der beruflichen Qualitäten der einreisenden Hausangestellten geäussert.

Wichtig war der SAG vor allem die Förderung von einheimischem Nachwuchs. Zur allgemeinen Bildung des jungen Mädchens gehören unbedingt auch hauswirtschaftliche Kenntnisse. 1930 kamen neun Kantone den hauswirtschaftlichen Unterricht auf der Volksschulstufe; heute ist er in 14 Kantonen obligatorisch, 5 weitere überlassen es den Gemeinden, hierüber zu entscheiden, in 12 Kantonen werden die Mädchen durch die obligatorische Fortbildungsschule erfasst und 7 Kantone kennen

Kranken- und Mutterschaftsversicherung

Warnung vor einer Unterschriftensammlung!

Die Eidgenössische Expertenkommission, in der die Schweizerfrauen drei Delegierte stellen konnten, hat ihre Vorarbeiten zu einem Gesetzesentwurf für die Kranken- und Mutterschaftsversicherung im Februar 1954 beendet. Im Anschluss daran haben sich die Frauenverbände der Schweiz, die schon seit vielen Jahren die Verwirklichung der Mutterschaftsversicherung anstreben, zu einer Arbeitsgemeinschaft für dieses Gesetz zusammengeschlossen. Es sind somit seitens der Frauen alle Interessen auf dieses bedeutende Sozialwerk gerichtet.

Mit Befremden stellen die Frauen deshalb fest, dass die getarnte kommunistische Organisation «Schweizerische Frauen-Vereinigung für Friede und Fortschritt» durch Unterschriftensammlung zu Stadt und Land eine Petition für dieses Werk vorbereitet. Da zu Beginn des Herbstes 1954 der offizielle Entwurf zu einem neuen Bundesgesetz über die Kranken- und Mutterschaftsversicherung zu erwarten ist, zu dem auch die Frauen werden Stellung nehmen können, empfehlen wir allen, die sich nicht mit den Kommunisten identifizieren wollen, ihre Unterschrift auf den in Zirkulation befindlichen Petitionslisten zu verweigern.

Bund Schweizerischer Frauenvereine
Evangelischer Frauenbund der Schweiz
Schweizerischer Gemeinnütziger Frauenverein
Schweizerischer Katholischer Frauenbund
Staatsbürgerlicher Verband katholischer Schweizerinnen

Die Verdauungsorgane altern mit uns. Darum: leicht verdau-liche Nahrung! OVOMALTINE ist ebenso hochwertig wie leicht verdaulich. OVOMALTINE stärkt auch Sie!



als eine angehende Bäuerin, wie es zu Berg und Tal geben werde, hätte ich schönsten Schweine, wisse mit den Schweinehändlern am besten zu derten (handeln), dürfe alles selbst anführen, und der sei ein Glücklicher, der es erhaschen könne. Nun habe er beide gesehen, und es schauderte ihm, wenn er eins oder das andere haben müsste, und wenn er nur ein Kesselflecker wäre. Und es sei doch gut, dachte er, dass so ein Kesselflecker hingenken könne, wo sonst niemand hinsehe, und dass man sich nicht vor ihm in acht nehme und das Sonntagsgesicht vornehme, wenn so einer im Hause sei, wie man es zu tun pflege, wenn Dorf (Besuch) komme, oder wenn man zDorf gehe. Gar auf Märkten und an Musterungen sei lauter Lug und Trug, nicht nur auf dem Kühnmarkt, sondern auch in Gast- und Tanzstuben, und die da am meisten aufgezäumt erscheine und geschleckt bis hinterst, die sei zu Hause nicht selten die wüteste Kose, die es geben könne, und komme daher, dass man nicht wisse, was hinten, was vornen sei. Wer Marei und Rösli auf einem Markt gesehen, der hätte geglaubt, sie stünden jenseit dem Bauernhause wohl an, wer sie aber zu Hause sah, der musste sagen, dass sie zu einem Bauernhof passen wie Haare in die Suppe, wie Wanzen in ein Bett, wie Essig zu einer gestossenen Nidel (Rahm). «Ja», dachte er bei sich selbst, «wahr ist wahr, und mit den Mädchen ist es, nicht zusammengezählt und Euer Ehren vorbehalten, wie mit den Kühen: was man auf dem Markt kauft, ist gewöhnlich dabei nur halb so viel wert, mit dem Unterschied, dass man von denen einen wieder loskommen kann, wenn man Reukauf zahlt, von den andern dann meist weder Geld noch Seufzer einem helfen.»

Er war recht schwermütig geworden, und alle Arbeit war ihm verleidet. Er setzte sich in ein Wirtschafts- und tagdielte da, spielte den Hude!, tat, als ob er kein Geld hätte, wollte seinen Kesslerkrum verkaufen, fand aber keinen Käufer. Die Wirtstochter

fesselte ihn auch nicht. Ihre Pantöffelchen gefielen ihm nicht, sie steckte ihm ein gar zu misvergnügt Gesicht, wenn sie einmal aufstehen musste, und gnepte (ging schwerfällig) manchmal so bedenklich durch die Stube, als ob sie an jedem Fusse fünf Hühneraugen hätte.

Zeitlich ging er zu Bette, brach früh auf, da eben die Sonne so klar und frisch zu scheinen begann. Da ward ihm wieder froh und leicht im Gemüte, und er beschloss, weiterzuwandern mit seinem Kesslerkrum, den ihm niemand hatte abkaufen wollen.

Einem Fusswege nach zog er einem schönen Bauernhofe zu; lustig umflatterten ihn früh erwachte Vögelchen, abgefallene, unreife Kirschknitteren unter seinen Füssen, Spatzen jagten sich auf den hohen Bohnenstücken, zwei Burschen graseten, und zutrauliche Hühner pickten hinter ihnen auf den frisch gemähten Flecken die Würmer auf. Blank war das Haus, hell glitzerten die Fenster, ein freundlicher Garten lag vor demselben, und wohlbesorgte Blumen spendeten freiselig ihre reichen Düfte. Ein schlankes, grosses Mädchen mit reinem Haar, reinem Hemd und Händen sass auf der Türschwelle, schnitt Brot ein und hatte ein lustig prasselndes Feuer in der Küche, doch nicht das halbe Feuer draussen auf der Feuerplatte, sondern alles drinnen im Loch, wie es sich geht. Rauh und trotzig frug er nach Arbeit. Wo Weibervolk sei, das sei immer etwas zu heften oder plätzen, fügte er bei. Das Mädchen antwortete: wenn er warten wolle, bis es angerichtet, so habe es ihm Arbeit genug. Da misste er wohl viel Zeit versäumen, antwortete er, wenn er jedem Zehlflecker abwarten wolle, bis es ihm schickte. Das sei doch keine Manier, sagte das Mädchen, gleich so aufzubegehren, und wolle er nicht warten, so könne er gehen. Wolle er aber Verstand brauchen, so könne er seinethalben mit ihnen zMorgen essen, während der Zeit wolle es ihm Arbeit rüsten. Der Kessler blieb nicht ungerd da, das Ganze

hätte so eine Art, dass es ihm heimleete. Er zog dazu seine Pfeifen in etwas ein, stellte seine Drucker (Schachtel) ab und setzte sich zu dem Volk an den Tisch. Es hatte alles ein reinlich Ansehen, und das Volk tat manierlich, betete mit Andacht, und aus dem ganzen Benehmen sah man, dass da Gott und Meistersleute geehrt würden. Die Suppe war eben nicht überflüssig dick, aber gut, der Brei bräunte nicht, die Milch war nur leichtlich abgelaßen, das Brot nicht ohne Roggen, aber küstig und nicht hühnerjährig.

Er sass noch nicht lange am Tische, so liess er ein mächtiges halbes Brot in eine Milchkegel fallen, dass die Kachel in Scherben ging und rings am Tische alles mit Milch überspritzt wurde. Hie und da hörte man ein Kraftwort, aber halb verdrückt; eine vorlaute Magd hiess ihn der unangütlich Hung, den sie noch gesehen. Anne Marelli aber, die Tochter, verzog keine Miene, hiess jene Magd mit ihr in den Keller kommen, und bald stund andere Milch und anderes Brot auf dem Tisch. Statt sich zu entschuldigen, stichelte der Kessler: im Länderbiet esse man weisseres Brot, dort würde solches nicht einmal von der Gottswilligen Leuten gegessen. Niemand antwortete ihm darauf.

Er pflanzte sich mit seiner Arbeit neben der Küchentreue auf, von welchem Standpunkt aus er die Arbeit in Küche und Garten beobachten konnte. Er sah, wie Anne Marelli das Grossmütti — die Mutter war gestorben — an die Sonne führte, ihm mit aller Sorgfalt ein Kissen auf der Bank zwiegleite und unwillig wurde, wenn das Grossmütti kärete (murrete), bald hie aus, bald da aus wollte und beständig das Grossfächerchen an Sachen mahnte, die längst abgetan waren, nach Art aller Grossmütteln, die meinen, an Dinge, welche sie ehemals abgetan, jetzt aber nicht mehr vollbringen können, denke kein Mensch mehr, sie blieben ungemacht, wenn sie nicht daran erinnerten. Er sah, wie der Aetti fortwollte,

seine Strümpfe suchte, sie nirgends fand und nun seine Tochter ausschickte, sie ihm vorlegt haben sollte. Ohne viel dazugen zu haben, half sie ihm geduldig dieselben suchen und fand sie endlich verdeckt hinter der Kutte, welche der Vater anzog, wenn er mit strubem Wetter wässern wollte. Dorthin hatte der Alte sie selbst verdeckt am vergangenen Tanzonntag, damit sein Sohn sie ihm nicht wegspitzte, um auf dem Tanzboden damit zu glänzen. Das Mädchen gab sie dem Aetti ohne irgendeine Bemerkung, begleitete ihn freundlich einige Schritte weit und bat ihn, er solle doch ja nicht zu streng laufen und sich doch ordentlich Essen und Trinken gönnen, es wolle ihm schon mit etwas Warmen warten, bis er heimkomme. Er hörte, wie es Bettelkindern Bescheid gab, die einen teilnehmend nach einem kranken Vater, einer kranken Mutter fragte und etwas Passendes ihnen gab, wie es andere zu rechtweise, zur Arbeit sie mahnte, Arbeit ihnen anbot und sie dann sehr ernst abwie, wenn sie schönen Bescheid geben und die Arbeit von der Hand wiesen. Er hörte, wie es den Diensten Bescheid gab, kurz und deutlich jedem antwortete oder Arbeit anwies, dass man sah, es wuste allenhalben in Feld und Haus, was getan, was noch zu tun war. Bei dem allem sass es nicht auf einem Thron oder einem Ruhebett, streckte die Füsse lang von sich weg und hatte im Schosse die Hände, sondern es war nie müssig, erüstete das Essen für eine ganze Menge Volk alleine, erlas das Kraut beim Brunnen mit einer Sorgfalt, dass man ihm wohl anah, es sei ihm nicht gleichgültig, ob in demselben Schneecken blieben oder nicht. Aber es ging ihm alles von der Hand wie gemehet, und seine Füsse liefen wie auf Federn, es blätschte nicht (trat nicht schwerfällig auf) auf dem Boden, dass es ihm bei jedem Schritt die Nase bis über die Stirne hinaufpredigte, wie man hie und da Menschenstücke um Häuser blötschen sieht.

(Schluss folgt)

das Gemeindeobligatorium. Am weitgehenden Ausbau des hauswirtschaftlichen Unterrichts durch die Schulen ist die aufklärende Vorarbeit durch die Arbeitsgemeinschaften stark mitbeteiligt.

Im Rahmen des Ausbaus der Haushalterie, die durch die Berufsberatungsstellen für Mädchen bereits angestrebt und eingeleitet worden war, wurde ein schweizerischer Lehrvertrag ausgearbeitet, der die 17 Kantone zu ersetzen hat. Der Gewinn von Lehrmeisterinnen und deren Ausbildung durch Kurse wurde grösste Aufmerksamkeit geschenkt; auch werden alljährlich Lehrmeisterinnenzusammenkünfte veranstaltet. Aus allen Kantonen wurde fortlaufend eine gute Entwicklung im Haushalterwesen gemeldet. Die Zahl der Mädchen, die Ende 1953 in einem Lehrverhältnis mit Vertrag stehen, erreichte mit 2358 den Höchststand und steht somit an dritter Stelle nach den kaufmännischen Berufen. Die Lehrtöchter besuchen Fachklassen oder die obligatorische oder freiwillige hauswirtschaftliche Fortbildungsschule. 1898 Lehrtöchter erhielten 1953 ihren Lehrausschuss nach bestandener Prüfung. Die Gleichstellung der Haushalterie mit andern Berufslehren geht ihrer Verwirklichung entgegen. — Die Gewinnung von Nachwuchs wurde auch durch total 79 Einführungskurse für den Hausdienst, die von rund 1400 Mädchen besucht wurden, gefördert. Ferner dienen Beiträge und Stipendien aus dem Fonds «Tag der Frauenwerke» der Weiterbildung bedürftiger Hauslehrtöchter und Hausangestellter. — Neuerdings werden auch Berufsprüfungen für Hausangestellte angestrebt.

Für die Bessergestaltung der Verhältnisse im Hausdienst musste durch Vorträge und Presseartikel das Interesse und die Verantwortung einer breiten Öffentlichkeit geweckt werden. Broschüren und Flugblätter dienen der Propagierung des Hausdienstes und klären Arbeitgeber und Arbeitnehmer über ihre Rechte und Verpflichtungen auf, wie sie namentlich in 20 Normalarbeitsverträgen für Hausangestellte (1932 bestanden solche nur für Zürich, Winterthur und den Kanton Tessin) und verschiedenen Richtlinien festgelegt wurden. Arbeitszeit, Freizeit und Ansprüche für Ferien und bei Erkrankung erfahren eine gesetzliche Regelung.

Die Hebung der sozialen Stellung der Hausangestellten durch die Anerkennung des Hausdienstes als Beruf und die Anpassung desselben an andere Berufe ist eine wichtige Aufgabe, soll dem schweizerischen Arbeitsmarkt einheimischer Nachwuchszugewährt werden. Bereits bestehen Hausangestelltenverbände; die Gründung eines Hausangestellten-Singkreises in Zürich und die Ferienwochen für Hausangestellte in Praden (Graubünden) dienen der geselligen Entspannung, wie auch das allmählich erscheinende Mitteilungsblatt «Wir Hausangestellten» das Interesse am Beruf wachhält und das Gefühl der Zusammengehörigkeit fördert.

Die Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für den Hausdienst ist auch für ihr zukünftiges Wirken auf das lebendige Interesse der Volksgemeinschaft und die finanzielle Unterstützung durch weitere Gönner angewiesen. GS

Eine Nasenlänge voraus

... waren vor achtzig Jahren jene Frauen, die studieren wollten und nach sozial höheren und einträglicheren Berufen strebten. Schliesslich war nicht nur die Zeit des Talglichtes und der Postkutsche vorüber, sondern auch die der patriarchalischen Hausarbeit. Das Maschinenzeitalter hatte eingesetzt.

Aber o weh! Verfolgungen und Anfeindungen aller Art, Hohn und Spott im öffentlichen Leben und im eigenen Hause und durch die törichten Mitschwesterinnen, die nur nach eigenem Nutzen und Interesse urteilten, mussten diese Frauen über sich ergehen lassen. Ihr Mut, ihre Energie und Tapferkeit liess aber alle dummen Einwendungen und wissenschaftlichen Argumente wie Seifenblasen zerplatzen: das weibliche Gehirn sei kleiner und leichter und daher nicht bildungsfähig, die geistigen Anlagen der Frau seien minderwertig, und infolge ihrer Zartheit und Schonungsbedürftigkeit seien die Frauen nicht den Anstrengungen des Studiums gewachsen noch der regelmässigen Ausübung eines aufreißenden Berufes. Und dabei dachte das gütige starke Geschlecht nicht an die Schonungsbedürftigkeit der Millionen von Frauen, die in Fabriken und Werkstätten gegen Hungerlöhne ausgebeutet wurden. Gottlob siegten jene Frauen, die eine Nasenlänge voraus waren, zu ihrem und zu unserem Glück, und das dürfen wir nicht vergessen.

... sind heute jene Frauen, die die Gleichberechtigung der Frau anstreben und sich für das Frauenstimmrecht einsetzen. Schliesslich heisst Politik Schicksalsgestaltung und ist nicht nur theoretische Staatslehre und Aussenpolitik, sondern auch Ernährungs-, Handels-, Wirtschafts- und Kulturpolitik, so dass Politik heutzutage bis zum Kochtopf reicht. Aber darüber hinaus: wie viele Familien gibt es noch, «wo sich die Frau den Luxus erlauben kann, nicht mitzudenken, mitzuordnen und mitzusorgen? Wieviele Frauen möchten nicht lieber den Kopf an die Schulter eines viel stärkeren Mannes legen, der alles für seine Frau und seine Kinder regelt und zum Besten ordnet.» Die Welt steht gleichsam auf dem Kopf und gerade

die Frau muss das bitter spüren. Wie heisst es da in einer Tageszeitung vom 25. August 1953: Die Armee braucht 10 000 Frauen (für den FHD) und weiter: Die FHD unterliegt denselben Bestimmungen wie der Soldat, besitzt also dessen Rechte und Pflichten. ... Ja, und wieviele Frauen — wir hören es jüngst im Radio wieder — müssen Tag für Tag ihren Haushalt und ihre Kinder im Stich lassen um zu verdienen, weil wirtschaftliche Not es verlangt. Hinzu kommt, dass jeder einzelne in die Lage kommen kann, nötigenfalls Gut und Blut für sein Vaterland hingeben zu müssen und fast täglich wird ein gewisses Opfer von Vermögen und Freiheit für staatliche Zwecke von ihm gefordert. Da gilt es also, in der Gemeinschaftslebensführung die Fraueninteressen genau so zu wahren wie die Männerinteressen. Und doch, Anfeindungen, ja, auch Spott, haben diese Frauen, die eine Nasenlänge voraus sind, zu ertragen und auch wieder von törichten Mitschwesterinnen, die nur nach eigenem Nutzen und Interesse urteilen. Und auch das so gütige starke Geschlecht spricht wieder sein Wörtchen dagegen. Aber auch diese Frauen müssen siegen. D. v. S.

Bärgsunntig

Ha myni Bärg ume gseh,
bi g'gange über Iis und Schnee.
Jetzt neigt der Tag am Abe zue,
und wandermüed sy myni Schueh.

Doch luege muess i eister no stoh,
bis liis het Abschied gon
vo Grat und Firn der letscht Strahl,
und d'Näbel stige usem Tal.

Im Sunneglanz, bim Stärneheer,
gäng sy die Bärg still und hehr.
Wie isch so pring und ruhilos
dermä üses Aerdelos.

O Gott! la d'Möntsche wärde
wie üsi Schwyzerbärg,
so stak un' treu und still,
ergä Dym heil'ge Will.

Helen Raaflaub-Meyer

Ratschläge für Badende

Langsam abkühlen!

Nie stürze man sich in überhitztem Zustande ins Wasser. Vorsichtiges Abkühlen des Körpers unter der Dusche oder durch langsames Ansetzen ist unerlässlich. Schon mancher, der meinte, nicht schnell genug in die kühlen Fluten tauchen zu können, hat seine Ungeduld mit dem Leben bezahlt!

Nicht im Spass um Hilfe rufen!

Es ist eine sehr verwerfliche Unsitte, spasseshalber um Hilfe zu schreien. Ein Helfer, der sich vielleicht schon mehr als einmal ins Wasser stürzte, um einen vermeintlichen Ertrinkenden zu retten, wird sich ein andermal eben doch einen Moment besinnen, ob er erneuten Hilferufen Folge leisten will. Wie leicht könnte dann gerade dieses verständliche Zögern einem wirklich vom Ertrinkungstode Bedrohten zum Verhängnis werden!

Von Büchern

Menschenkenntnis und Umgangsformen, von Prof. Carl Hilty, Fr. 3.90, Verlag Gebrüder Rigenbach, Basel.

Hilty war immer ein guter Führer durch das tägliche Leben und seine Schwierigkeiten, wie sie dem einen mehr, dem andern weniger Sorgen machen. Die grosse Wirkung seiner Bücher, seiner Führungen durch des Lebens Alltag liegt wohl darin, dass er besonders in den Fragen des Verhältnisses der Menschen untereinander, zu den Dingen des täglichen Lebens, in erster Linie von der seelischen Seite her an die Probleme und Schwierigkeiten herangeht. Wenn man sich in Hilty vertieft, hat man stets das Gefühl, es sei doch eigentlich ganz einfach gut, gütig, anständig und glücklich zu sein und in ein erfreuliches Verhältnis zu seiner Umwelt zu kommen; aber man muss sein grundlegendes Rezept nie vergessen: «Das eigentliche Geheimnis der Menschenkenntnis ist ein lautes, von Eitelkeit möglichst freies Herz.» EL.St

Internationale Musikfestwochen in Luzern

Vor dem Eröffnungskonzert

(IMF) Keine zwei Wochen trennen uns mehr von der festlichen Eröffnung der diesjährigen Luzerner Musikfestwochen, die am Sonntag, 8. August, ihren Anfang nehmen und bis 28. August dauern werden. Dirigent des Eröffnungskonzertes ist Herbert Karajan, der mit dem Philharmonia Orchester (London) eigentlich «sein» eigenes Orchester leiten wird, war er doch massgeblich am raschen künstlerischen Aufstieg dieses Klangkörpers seit seiner Gründung (1945) beteiligt. Das Programm des Abends reicht von der Klassik bis in die frühe Gegenwart und umfasst mit Mozarts B-dur-Divertimento, Ravels «Rhapsodie espagnole» und Brahms I. Symphonie drei Meisterwerke ihrer Epoche. Die Kompositionen des ersten Konzertteils nehmen beide auf festliche Begebenheiten Bezug: Mozarts edles B-dur-Divertimento (K. 287), die sogenannte «Zweite Ludovische Nachtmusik», auf die Feier des Namensfestes seiner freundlichen Gönnerin, der Gräfin Lodron, geschrieben, und Ravels glutvolle Vision Spaniens, die sich in rhythmisch gespannten Tanzformen und schliesslich im tollen «Wirbel der «Feria» entlädt. Mit der Brahms-Symphonie erstet sodann die subjektiv geprägte Ausdruckswelt der deutschen Spätromantik; eine leidenschaftlich erregte, pathetisch gespannte und dennoch kraftvoll gebändigte und massvoll geformte Aussage klingt uns hier entgegen, in ihrer zeitlosen Gültigkeit stellvertretend für die folgenden Konzerte der Luzerner Musikfestwochen und verpflichtend für den Freund erlesener Musik.

Musikalische Wochen in Ascona

vom 31. August bis 14. Oktober 1954

Programme: 31. August, Récital Alexandre Brailowsky (piano): Vivaldi, Scarlatti, Schumann, Chopin, Ravel, Bartok, Liszt. — 6. September, Concert Symphonique, Dir. Carl Schuricht, Solist Yehudi Menuhin: Sérénade Beethoven. — 11. September, Choral de la Cathédrale de Trèves, Dir. Dr. Johannes Klages; Mozart: Vesperae de Confessore; Haydn: Theresien-Messe. — 17. September, La serva padrona de Pergolesi; Ensemble vocal et instrumental de la SCALA de Milan: Pergolesi, Marcello, Gluck, Mozart. — 22. September, Concert Symphonique, Dir. Otto Klemperer: Beethoven, Brahms. — 30. September, Concert Symphonique, Dir. Antonio Pedrotti; Solist Gaspar Cassado (violoncelle): Vivaldi, Bach, Schubert, De Falla; Vogel (Ière exécution en Suisse). — 7. Oktober, Concert Symphonique, Dir. Otmar Nussio; Solistin Erna Berger (soprano). — 14. Oktober, Récital Isaac Stern, violon. — Orchestre de la Radio Suisse Italienne. — Information bei Pro Ascona, tél. (093) 726 09 et Pro Locarno, tél. 743 62.

Berichtigung

Dem Einsender der «Ueborgabe des Richard Wagner Denkmals in Zürich» ist laut Mitteilung aus dem betreffenden Bekanntheitskreis der Irrtum unterlaufen, Dr. F. W. Beidler als Grossneffen Richard Wagners dem Leser vorzustellen, während er dessen ältester Enkel ist. Die Red.

Radiosendungen

vom 1. bis 7. August 1954

sr. Montag, 2. Aug., 17.30: «Wir sind Reiseführer! Eine vergnügliche Sendung mit Peter P. Riesterer und einer Schar Buben und Mädchen. — Mittwoch, 4. Aug., 17.30: «Bei den Walliser Kindern». Eine Spiel- und Erzählstunde mit Elsa Beuret. — Freitag, 6. Aug., 17.30: Kinderstunde in romanischer Sprache: «Quella digl Gigant.»

Redaktion:

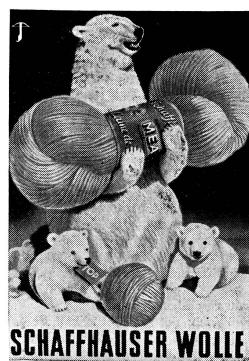
Frau El. Studer-v. Goumòns, St. Georgenstrasse 68, Winterthur, Tel. (052) 2 68 69

Verlag:

Genossenschaft «Schweizer Frauenblatt», Präsidentin: Fr. Dr. E. Nägeli, Trollstrasse 28, Winterthur

Bieri Mädel
seit 1912 grüdenig, preiswert
Fabrik in RUBIGEN, Bern
Filiale:
Interlaken
Jungfraustr. 38

Wettach St. Gallen
bietet Ihnen
Goldwäschgarn grösste Auswahl
in Porzellan, Kristall, Keramik
für Alltag und Feste und für
willkommene Geschenke.



SCHAFFHAUSER WOLLE



Verschönern Sie Ihre Schlafräume

mit farbigem Bettwäsche. Sie wählen bei uns unter vielen Farben diejenige, die Ihre Stimmung besonders anregt.

Pfeiffer & Cie.

Wäschefabrikation, Mollis
Zürich, Petlikonstr. 36, Tel. 25 00 93

Helvetia Dessert Crème

Vorläufer des Alltags



Wappenscheiben
sind Geschenke für jeden Anlass
Ihre Anfertigung übernimmt
Hans Schiölli Glasmaler und Heraldiker
Jassi, Güterstrasse 264, Aletti: Frobenstrasse 62
Tel. 34 53 51 Tel. 34 49 66

Ein kühler Milchtrunk für Dein Wohlbehagen



J. Leuter
Spezialitäten in Fleisch- und Wurstwaren
Metzgerei Charcuterie
Zürich 1
Schützengasse 7
Telephon 23 47 70

Telephon 27 48 88
Filiale Bahnhofplatz 7

90 %
aller Einkäufe besorgen die Frau. Mit Inserat im «Frauenblatt», das in der ganzen Schweiz von Frauen jeden Standes gelesen wird, erreicht der Inserent höchsten Nutzeffekt seiner Reklame

25 Jahre Gipfelstube
Und immer wieder der feine Kaffee-Spezial mit dem Spez. Gipfel in der
Gipfelstube - Marktgasse 18 - Zürich
Lassen auch Sie schöne solide
Teppiche und Läufer weben
aus Ihren alten Kleidern!
Beste Ausführung, niedrige Preise.
Verlangen Sie Prospekte bei
E. Stöckli-Stiffert, Handweberei Papiermühle bei Bern
Tel. (031) 65 84 16

Nur **MOCAFINO**
gibt so schnell so guten Kaffee
100% reiner Kaffee-Extrakt in Pulverform