

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **St. Galler Jahresmappe**

Band (Jahr): **39 (1936)**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt der St. Galler Jahresmappe für 1936

Die Schweiz im Jahre 1935 <i>Von E. Flükiger</i>	5—7	Im Gedenken an unsere Verstorbenen <i>Von H. Staeger</i>	65—69
„Der neue Bund“ <i>Von Aug. Steinmann</i>	9—11	Zum Andenken an Dr. Karl Bürke † <i>Von Dr. C. Moser-Nef</i>	70—72
Der dunkle Schleier <i>Von Aug. Steinmann</i>	13—16	Johann Rudolf Steinmüller 1773 - 1835 <i>Von Prof. Dr. Müller</i>	73—75
Anregung zu früherem Beginn des Französischunterrichtes <i>Von Dr. Ed. Schenker</i>	17—18	Ich lausche hinaus . . . Gedicht <i>Leonie Beglinger</i>	76
Nivellierende oder differenzierende Jugenderziehung <i>Von W. von Gonzenbach</i>	19—21	Abendlied, Gedicht <i>Von Johannes Stäger</i>	76
Baufragen und anderes <i>Von Dr. E. Graf</i>	23	Sankt-Emilion <i>Von Dr. Max Müller (Paris)</i>	77—79
Das Karlstor-Relief <i>Von Dr. Max Grütter</i>	25—27	Das St. Galler Kunstmuseum im Jahre 1934/35 <i>Von Ch. A. Egli</i>	80
Wünschelrute und Erdstrahlen <i>Von Prof. Dr. Rothenberger</i>	29—35	Aus St. Gallens Sportleben <i>Von Paul Gmür</i>	81—82
Der Mensch, Gedicht <i>Von Matthias Claudius</i>	35	Vom Großonkel der ein Lebenskünstler war	85—87
St. Galler Landschaft <i>Von Werner Seiler</i>	40	Gedanken rund um die und zur Volksmusik <i>Von Hans Egli</i>	88
Rosenberg und Rosen <i>Von H. Neumeister</i>	52	Die Reise der Stadtmusik St. Gallen <i>Von Hans Egli</i>	91—93
Weihnachtslied der Hirten, Gedicht	58	Ostern im Scarltal <i>Von Karl Kleine</i>	95—96
Vier Weihnachten Friedrich Hebbels	58	Drei Gedichte <i>Von Frida Hilty-Gröbli</i>	97
Aus der Geschichte des Brühls <i>Von Wilhelm Ehrenzeller</i>	61—62	Lob der Heimat <i>Von Henriette Lierheimer</i>	99
Die Wappen der st. gall. Landschaften im Großratsaal St. Gallen <i>Von Hans Keller</i>	63—64	Vom Rehkitz <i>Von H. Fetzer</i>	100—101
		Im Waldesfrieden, Herbstliche Tage <i>Von Johannes Stäger</i>	103

Kunstbeilagen

Appenzellerin <i>Nach einem Gemälde von C. Liner</i>	Junger Handharmonikaspieler <i>Photo Schärer, Zürich</i>
Frühling am Untersee <i>Nach einem Aquarell von Willy Thaler</i>	Gäbris mit Altmann und Säntis <i>Photo C. Schildknecht, St. Gallen</i>
Schloß Salenstein am Untersee <i>Nach einem Aquarell von D. F. Rittmeyer</i>	Brunnen auf Dreilinden <i>Photo Kunkler, St. Gallen</i>
Rosenbaum am Untersee <i>Nach einem Aquarell von Rösli Müller</i>	Scheitlinsbüchel <i>Photo Kunkler, St. Gallen</i>
Aus dem Festspiel „Der Neue Bund“ <i>Photo A. Klee</i>	Das alte Speisertor <i>Zeichnung A. Schwrig</i>
Der Gallusplatz in St. Gallen <i>Photo A. Klee</i>	Auf Dreilinden <i>Photo Bill, St. Gallen</i>
Anno 1830 <i>Nach einem Aquarell</i>	Buche <i>Photo Bill, St. Gallen</i>
Am Lago Maggiore <i>Photo</i>	In der Abendsonne beim Brand <i>Photo Kunkler, St. Gallen</i>
Kind <i>Photo Hedda Walter</i>	St. Georgen <i>Photo C. Schildknecht, St. Gallen</i>
Marabu <i>Photo Julius Arnfeld</i>	St. Gallen, aus der Altstadt <i>Photo C. Schildknecht, St. Gallen</i>
Vesuv <i>Photo Julius Arnfeld</i>	Blick von der äußern Egg auf den Alpstein <i>Nach einem Aquarell von M. Kuckelkorn</i>