

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Gallus-Stadt : Jahrbuch der Stadt St. Gallen**

Band (Jahr): - **(1944)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

I N H A L T

Seite 7–27

Ein Kunstspaziergang durch die Stadt | *Dr. h. c. Dora Rittmeyer*

Seite 31

Sinngedichte der Schwestern von St. Katharina

Seite 32–36

Der Porträtmaler Diogg in St. Gallen | *Dr. Hugelshofer*

Seite 37–55

Ratsherr Brüning

Seite 59

Zeitgeschichtliches

Seite 61–62

Städtebauliches

Seite 65–66

Mariä Verkündigung | *Hans Reinhart*

Seite 69–98

Der Hotterer | *Adolf Keßler*

Seite 100

Graf Kraft von Toggenburg | *R. B. Matzig*

Seite 103–110

Ein denkwürdiges Konzert | *Robert Bory*

Seite 112–115

Caspar Tobias Zollikofer | *Dr. E. Bächler*

Seite 119

Notker der Stammler | *Fritz Blanke*

Seite 128–131

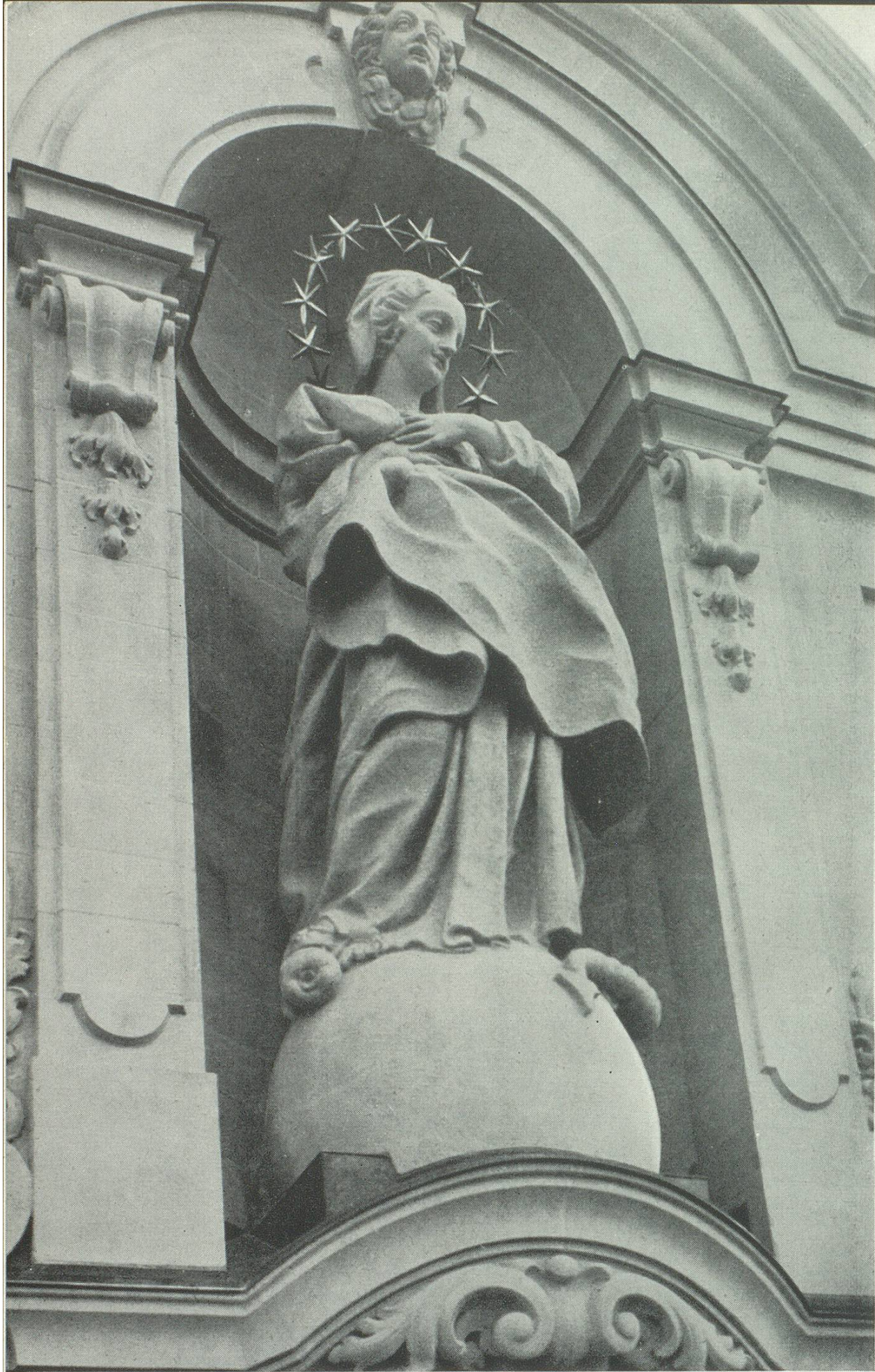
Über moderne Kunst | *Arnold Bofhard*

Seite 132

Vom Versteuern | *Patzaglia*

Seite 135–137

In memoriam Julie Weidenmann | *R. B. Matzig*



Kathedrale Westgiebel GRATIA PLENA