

# **Jahresversammlung in Freiburg i. Ue. am 15.- 17. Juni 1918 = Assemblée annuelle à Fribourg du 15 au 17 juin 1918**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen  
Gesellschaft für Volkskunde**

Band (Jahr): **8 (1918)**

Heft 5-10

PDF erstellt am: **10.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## **Jahresversammlung in Freiburg i. Ne. am 15.—17. Juni 1918.**

1. Sitzung des Ausschusses und der Delegierten der Sektionen. Im Anschluß an den Bericht des Schreibers und die übrigen statuarischen Geschäfte fanden interessante Diskussionen über die beiden Volksliedsammlungen und die finanzielle Lage der Gesellschaft statt. Nach allgemeiner Meinung soll, dem Vorschlage des Vorstandes folgend, die Sammlung deutschschweizerischer Volkslieder zwar mit aller Energie fortgesetzt und namentlich ein Hauptaugenmerk auf die Melodien gelegt werden, daneben aber doch schon an die spätere Veröffentlichung gedacht und zu diesem Zwecke an Stelle der für die Sammeltätigkeit früher eingesetzten Volksliedkommission ein kleinerer Arbeitsausschuß gewählt werden. Die Zusammenziehung dieses Arbeitsausschusses wird dem Vorstand überlassen. Der Tod Dr. Arthur Rossats hat die Sammlung welschschweizerischer Volkslieder und die begonnene große Publikation ins Stocken gebracht. Es ist eine erste Aufgabe der Commission pour la Chanson populaire de la Suisse romande und des Vorstandes, einen Nachfolger für Herrn Rossat ausfindig zu machen.

Der Antrag des Vorstandes, das Abonnement des „Archivs“ und eventuell den Mitgliederbeitrag zu erhöhen, weil beide den heutigen teuren Zeiten nicht mehr entsprechen und von jeher zu niedrig gewesen sind, führte zu dem Beschlusse, daß eine Kommission, zusammengesetzt aus dem Vorstande und Vertretern der Sektionen, über folgende Fragen beraten soll:

- a) Erhöhung des Archivabonnements und eventuell des Jahresbeitrages;
- b) Finanzielles Verhältnis zwischen den Sektionen und der Gesamtgesellschaft;
- c) Sanierung der Finanzlage der Gesellschaft.

Die Sektionen wünschen weiter über die Tätigkeit der Gesellschaft mehr auf dem Laufenden gehalten zu werden. Es sollen deshalb in Zukunft in der „Schweizer Volkskunde“ Mitteilungen über wichtigere Traktanden gemacht werden.

2. Versammlung der Mitglieder, Sonntag, den 16. Juni, morgens 8 Uhr. Der Obmann, Herr Prof. Dr. E. Hoffmann-Krayer, eröffnete die Mitgliederversammlung mit einem warmen Nachruf auf das verstorbene Vorstandsmitglied Herrn Dr. Arthur Rossat, dessen Andenken die Versammlung durch Erheben ehrte. Die Versammlung genehmigte hierauf den Jahresbericht, bestätigte den Vorstand auf weitere drei Jahre, wählte an Stelle des verstorbenen Herrn Dr. A. Rossat Herrn Dr. Jean Roux, Basel, in den Vorstand und ernannte zum Rechnungsrevisor Herrn A. Preiswert, Basel, zu seinem Ersatzmann Herrn Peter Thurneysen, Basel. Die Wahl des Ortes der Jahresversammlung 1919 wurde dem Vorstand überlassen. Mit den Vorschlägen des Ausschusses und der Sektionsdelegierten betreffend die Volksliedsammlungen und die verschiedenen Finanzfragen erklärte sich die Versammlung einverstanden. Darauf hörten die Mitglieder in der öffentlichen Versammlung, zu der sich auch zahlreiche Nichtmitglieder einfanden, Vorträge der H. Dr. Henri Mercier, Genf, über „Sobriquets nationaux et internationaux“, Prof. Dr. E. Hoffmann-Krayer, Basel, „Die nationalen Aufgaben der Volkskunde“ und Dr. Th. Gerold, Basel, „Arthur Rossat et ses travaux sur la chanson populaire romande“ (avec illustrations musicales de Mme Gerold). Die Vorträge ernteten verdienten Beifall.

Die Jahresversammlung wurde, wie die Einladung dazu ausführte, zum ersten Male im Verein mit fünf andern größeren historischen Gesellschaften

als Erster Schweizerischer Historiker-Kongreß abgehalten, um die Mitglieder der verschiedenen Gesellschaften einander näher zu bringen und regen Gedankenaustausch zu vermitteln. Das wurde auch in hohem Grade erreicht, indem es den Kongreßteilnehmern ermöglicht wurde, einer ganzen Reihe Sitzungen und Vorträge der sechs Gesellschaften und zudem einer gemeinsamen Tagung beizuwohnen, die auf unsere Jahresversammlung und Vortragssitzung folgte und in welcher zwei ininteressante historische Thema behandelt wurden.

Der Schreiber: Hanns Bächtold.

### Assemblée annuelle à Fribourg du 15 au 17 juin 1918.

1. *Séance du Conseil et des délégués des Sections*, le Samedi 15 juin, à 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub> h. de l'après-midi.

A la suite du rapport du Secrétaire et des autres tractanda prévus par les statuts, eurent lieu d'intéressantes discussions sur les deux Collections de Chansons populaires et sur la situation financière de la Société.

Sur la proposition du Comité, l'opinion générale est qu'il faut poursuivre avec toute l'énergie possible la Collection des Chansons populaires de la Suisse allemande, en prenant les mélodies pour objectif principal. Mais il convient aussi de songer déjà à leur future publication et, à cette fin, en lieu et place de la Commission nommée autrefois pour recueillir les matériaux, il faudra élire une commission de travail plus restreinte. La composition de cette commission de travail est laissée aux soins du Comité. — La mort du Dr. Arthur Rossat a subitement arrêté la *Collection des Chansons populaires de la Suisse romande* et la grande publication qui venait d'en commencer. Ce sera la première tâche de la Commission des Chansons populaires de la Suisse romande, ainsi que du Comité, que de s'enquérir d'un successeur de M. Rossat.

Le prix de l'abonnement aux «Archives» et la cotisation des membres ont, de tout temps, été trop bas. Maintenant ils ne correspondent plus à la dureté des temps. Le Comité propose d'élever le premier et éventuellement la seconde. Il est décidé qu'une commission composée du Comité et de représentants des Sections discutera sur les points suivants :

- a) Augmentation de l'abonnement aux Archives et, éventuellement, de la cotisation annuelle.
- b) Rapports financiers entre les Sections et l'ensemble de la Société.
- c) Mise au point et amélioration de la situation financière de la Société.

Les Sections désirent être tenues davantage au courant de l'activité de la Société. On y pourvoira à l'avenir par des communications faites dans le «Bulletin de folklore suisse».

2. *Assemblée des membres*, le dimanche 16 juin à 8 h. du matin. Le président, M. le professeur Dr. E. Hoffmann-Krayer, ouvre l'Assemblée des membres et rappelle en termes chaleureux le souvenir d'un membre du Comité, feu M. Arthur Rossat. L'assemblée se lève pour honorer la mémoire du défunt. Ensuite l'Assemblée approuve le rapport annuel, confirme le Comité pour trois ans et, pour remplacer M. le Dr. A. Rossat décédé, membre de ce comité, elle nomme M. le Dr. Jean Roux, à Bâle. Elle élit comme vérificateur des comptes M. A. Preiswerk à Bâle, suppléant: M. Pierre Thurneysen. Le choix du lieu de réunion de l'Assemblée annuelle de 1919 est laissé au Comité.

L'Assemblée se déclare d'accord avec les propositions du Conseil et des délégués des Sections au sujet des Collections de chansons populaires et quant aux diverses questions financières. Après quoi, dans la

3. *Réunion publique*, fréquentée par de nombreuses personnes étrangères à la Société, on entendit des communications de: M. le Dr. Henri Mercier, de Genève: «Sobriquets nationaux et internationaux», M. le Prof. Dr. Hoffmann-Krayer, de Bâle: «Les tâches nationales du folklore», M. le Dr. Th. Gerold, de Bâle: «Arthur Rossat et ses travaux sur la chanson populaire romande» (avec illustrations musicales de Madame Gerold).

Les conférenciers recueillirent des applaudissements mérités.

L'Assemblée annuelle, comme on a pu le voir par la circulaire d'invitation, a coïncidé avec celle de cinq autres grandes Sociétés d'Histoire. Ce premier Congrès des historiens suisses voulait permettre aux membres des différentes Sociétés de faire plus ample connaissance et provoquer un fructueux échange d'idées. Ce but fut pleinement atteint. Les congressistes purent assister à toute une série de séances et de conférences des six Sociétés. En outre, dans une réunion générale, à l'issue de notre propre assemblée et de nos conférences, furent traité deux intéressants sujets historiques.

Le secrétaire: *Hanns Bächtold*.

---

### Schweiz. Archiv für Volkskunde. Archives suisses des Traditions populaires.

Jahresabonnement für Mitglieder: 4 Fr. — Abonnement annuel pour membres: 4 frs.

Inhalt der letzten Hefte. — Contenu des derniers numéros.

XXI, 4: *Deonna*, Survivances ornementales dans le mobilier suisse (illustré). — *Meier*, Volkskundliches aus dem Frei- und Kelleramt: Sagen. — *Ryd*, Sagen aus der Innerschweiz. — *Roux*, Notes de Folklore, recueillies à Gryon. — *Zindel-Krejsig*, Benediktionen mit dem St. Magnus-Stab. — *Jmesch*, das Siebenzendenlied. Sprüche auf die Fastnacht und Fastnachtsgewährnisse im Wallis. — *Geßler*, Kriegsbergglaube in alter Zeit. — *Singer*, Alte Schweiz. Sprichwörter.

XXII, 1—2: *Rütimeyer*, Weitere Beiträge zur Schweiz. Ur-Ethnographie aus den Kantonen Wallis, Graubünden und Tessin (illustriert). Dazu: *Fankhauser*, Zu tessinisch *torba* „Speicher“. — *Rossat*, Les „Fôles“ VIII. — *Meier*, Volkskundliches aus dem Frei- und Kelleramt: Spiele. — *Hoffmann-Krayer*, Volksstümliches aus Ter. Gotthetf IX. X. — *Singer*, Karl unter den Weibern. Bergspiegel. — *E. S. K.*, Zur Sitte der Riltsprüche. — *Rüfjer*, Erzählungen vom Lugitrittli. — Bibliographie für 1917.

---

Redaktion: Prof. Dr. E. Hoffmann-Krayer, Hirzbodenweg 44, Basel. - Verlag und Expedition: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde, Augustinergasse 8, Basel.  
Für Mitglieder (Jahresbeitrag 3 Fr.) gratis.

Rédaction: Prof. Dr. E. Hoffmann-Krayer, Hirzbodenweg 44, Bâle. - Administration: Société suisse des Traditions populaires, Augustinergasse 8, Bâle.  
Gratuit pour les sociétaires (cotisation annuelle 3 frs.).