

Une curieuse coutume des étudiants de Neuchâtel : "le Picoulet"

Autor(en): **Frick, R.-O.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde**

Band (Jahr): **20 (1930)**

Heft 4-7

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1004925>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Korrespondenzblatt der Schweiz. | Bulletin mensuel de la Société
Gesellschaft für Volkskunde | suisse des Traditions populaires

20. Jahrgang — Heft 4/7 — 1930 — Numéro 4/7 — 20^e Année

R.-O. FRICK, Une curieuse coutume des étudiants de Neuchâtel: «le Picoulet».
— Bericht über das Jahr 1929. - Jahresrechnung. — Rapport annuel 1929. -
Comptes. — Bericht über die Jahresversammlung der Schweizerischen Gesellschaft
für Volkskunde in Beromünster am 28. und 29. Mai 1930. — Ein hand-
schriftliches Anstands- und Complimentierbüchlein aus Saanen aus der ersten
Hälfte des XVIII. Jahrhunderts. — Hirsmonat-Bräuche in Thun. — Sektion
Basel: Aus dem Jahresbericht 1928 und 1929. — Fragen und Antworten. —
Antworten. — Bücheranzeigen. — Notizen. — Mitgliederverzeichnis. - Rôle
des membres.

Une curieuse coutume des étudiants de Neuchâtel:

«le Picoulet»

par R.-O. FRICK, (Neuchâtel).

Chaque fois que se terminent les cours et que commencent les vacances, mais particulièrement lorsqu'ils viennent de recevoir leurs diplômes de bachelier, les étudiants du gymnase cantonal de Neuchâtel sortent ensemble du bâtiment universitaire et se disposent en ce qu'ils appellent un «monôme». C'est-à-dire qu'ils se donnent le bras et occupent en un rang, en deux ou rarement en trois rangs, toute la largeur de l'Avenue du 1^{er} Mars. Devant le front se placent les «fuchs-major» des deux sociétés gymnasiales et ils entonnent des chants d'étudiants que toute la troupe chante à tue-tête à leur suite, à commencer par le fameux refrain:

Sonnez les cloches de la Collégiale!

Sonnez les cloches du Temple-du-Bas!

Les Néocomiens (Etudiens) sont toujours là.

Ainsi chantant, la troupe parcourt les rues du centre de la ville, appelé familièrement la Boucle, et aboutit sur la place Pury, nœud des affaires. Là se déroule le fameux «picoulet» que les hommes de 60 ans n'ont dansé qu'à l'académie

— et encore exceptionnellement — mais qui est devenu si traditionnel au gymnase que ceux qui le font aujourd'hui le croient dater de temps immémoriaux.

C'est une ronde dirigée du centre par les deux «fuchs-major». Après quelques tours, on s'arrête et l'on chante.

Et c'est ainsi que l'on danse notre charmant picoulet.

Picoulet du doigt, du doigt;

Picoulet de la main, de la main;

Picoulet du coude, du coude;

Picoulet du bras, du bras;

Picoulet du pied, du pied;

Picoulet de la jambe, de la jambe.

A chaque phrase on secoue le doigt, la main, etc. dont il est question. Nouveaux tours de la ronde, puis reprise du refrain avec cette variante:

Picoulet des deux doigts, des deux doigts;

Picoulet des deux mains, des deux mains, etc.

Arrivé au bout de l'énumération, le directeur crie «ex» et la ronde se disloque.

Ce picoulet, qui est une des pratiques les plus caractéristiques du folklore des étudiants neuchâtelois se retrouve-t-il ailleurs? Nos lecteurs voudront bien nous le faire savoir.

Bericht über das Jahr 1929.

I. Der Mitgliederbestand betrug am 31. Dezember 1929 580 (gegen 594 im Vorjahr), wovon in der Schweiz 473, im Ausland 107.

II. Die Finanzen haben sich weiterhin gebessert (s. die Rechnung), so daß einige Rückstellungen auf die Publikationen des laufenden Jahres gemacht werden konnten. Die Bundessubvention betrug, wie im Vorjahre Fr. 7500.—, wovon Fr. 3500.— für die Sammlung von Volksliedern. Auch in diesem Jahre war der Verkauf unserer Publikationen, besonders nach dem Ausland, und hier in erster Linie nach Nord-Amerika, ein recht erfreulicher.

III. Von Publikationen sind im Jahre 1929 herausgegeben worden:

1. Schweizerisches Archiv für Volkskunde, 4 Hefte, im vollen Umfange der Vorkriegszeit. Der Inhalt dieses Jahrganges ist ein sehr reichhaltiger und bedeutungsvoller. Wir weisen hin auf die Hauptartikel: Jacoby: Heilige Längenmaße, Aebischer: Légendes et coutumes populaires relatives à quelques mégalithes fribourgeois, Eberle: Die Muotataler Moosfahrt heute und einst, Fricke: Alte Winterthurer Hausnamen, Kitchin et Henchoz: Art rustique au Pays-d'Enhaut (Häuser, Hausinschriften und Haus schmuck, mit zahlreichen Illustrationen), v. Greherz: Das Berner Mattenenglisch (eine grundlegende Abhandlung über diese eigenartige Sonder sprache).