

Index genevois

Autor(en): **Liebl, Elsbeth**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari**

Band (Jahr): **56 (1966)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1005488>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Index genevois
par *Elsbeth Liebl*, Bâle

A l'occasion de la 70^e assemblée générale qui doit avoir lieu à Carouge (GE) les 6 et 7 mai 1967, on m'a demandé de dresser l'inventaire des articles relatifs au folklore genevois et parus jusqu'à ce jour dans les «Archives suisses des traditions populaires» (abrégé ci-après A), ainsi que dans les deux bulletins, «Schweizer Volkskunde» (abrégé SV) et «Folklore suisse» (abrégé FS).

L'index publié en 1949–1950 par M. Robert Wildhaber (annexe au tome 46 des Archives, notamment p. 397) m'a facilité l'établissement de cette liste. Ma gratitude va tout spécialement à M. Jacques Tagini dont les conseils m'ont été précieux dans le domaine de la classification et de la présentation, et sur l'appui de qui j'ai toujours pu compter.

*

I. Table analytique

A. FOLKLORE GENEVOIS DANS SON ENSEMBLE

a) Histoire de la discipline

1. *Waldemar Deonna*, Résumé historique de l'étude des traditions populaires et de la maison rurale dans le canton de Genève. A 28 (1928), 193 ss.
2. *Waldemar Deonna*, Hommage à M. Henri Mercier. FS 37 (1947), 2*s.
3. *Léopold Gautier*, Henri Mercier † [Nécrologie]. FS 39 (1949), 2*.

b) Musées

4. *Marguerite Lobsiger-Dellenbach*, Le Musée d'ethnographie de Genève. FS 33 (1943), 33*s.
5. *A[dèle] S[toecklin]*, Musée d'ethnographie de la ville de Genève. Archives internationales de musique populaire. SV 35 (1945), 16.
6. *J[acques] T[agini]*, Archives internationales de musique populaire. FS 34 (1944), 71*.
7. *Robert Wildhaber*, Liste der volkskundlichen, frühgeschichtlichen und geschichtlichen Museen und Sammlungen der Schweiz. SV 43 (1953), 71 [canton de Genève].

B. BATIMENTS

8. *François-Xavier Brodard-M. Bordier*, L'ancien four banal de Versoix. FS 35 (1945), 62*s.
9. *Waldemar Deonna*, cf. n^o 1.

10. *Jakob Hunziker*, Zum Schweizerdorf an der Landesausstellung in Genf. A 1 (1897), 17.
11. *Hans Schwab*, Das Bauernhaus in der Schweiz. A 31 (1931), 165 ss.
12. *Jacques Tagini*, Un curieux banc. FS 48 (1958), 14*s.
13. Les anciennes maisons rurales du canton de Genève (La Suisse, 26 février 1923). SV 13 (1923), 29s.
14. Maisons rurales (Journal de Genève, 11 mai 1924). SV 14 (1924), 54.

C. BIENS MEUBLES

15. *Jacques Tagini*, En feuilletant de vieux papiers. FS 34 (1944), 65*ss.

D. MARQUES, SYMBOLES, SYMBOLISME

16. *Waldemar Deonna*, Traditions populaires dans l'ancienne Genève. A 27 (1927), 65 ss. (le sens de quelques enseignes d'hôtellerie); 199ss. (les 9 P des armoiries Du Villard; ne frapper qu'une fois).

E. ARTS ET MÉTIERS

17. *Nadège de Freire de Andrade et Philibert de Chastonay*, La dernière poterie rustique de Genève. FS 46 (1956), 26*ss.
18. *Marc Dugerdil*, Main-d'œuvre agricole d'autrefois. FS 54 (1964), 2*ss.
19. *Jean-P. Ferrier*, Le livre de raison d'un propriétaire de Versoix (Journal de Genève, 29 juin 1928). SV 19 (1929), 50s.
20. *Jacques Tagini*, Ouvriers et artisans étrangers dans un village genevois. FS 55 (1965), 2*ss.

F. COSTUMES, PARURES

21. La mode sous Calvin. SV 12 (1922), 51.

G. COUTUMES ET FÊTES, JEUX, LOISIRS

a) Ages de la vie

22. *Henri Mercier*, Un folkloriste de sept ans [chevauchée de l'âne; charivari]. SV 26 (1936), 48.
23. *Jacques Tagini*, Jeunesses genevoises. FS 34 (1944), 1*ss.
24. *Jacques Tagini*, cf. n° 15.

b) *Vie villageoise*

25. *Jacques Tagini*, La chasse au *daru* à Plan-les-Ouates et dans quelques autres villages genevois. FS 46 (1956), 7* ss.
26. *J[acques] T[agini]*, A propos de la chasse au *daru* dans la campagne genevoise. FS 46 (1956), 62*.

c) *Cérémonies périodiques de l'année*

27. *H. Samuel Aubert*, La célébration du *feuillu* et de la *reine de mai* dans la campagne genevoise. A 25 (1925), 257 ss.
28. *H. Samuel Aubert*, Les *failles* et les *alouilles* dans la campagne genevoise. SV 16 (1926), 17 s.
29. *Jean-P. Duchosal*, Les *brandons* et le *feuillu* (Journal de Carouge, 12 novembre 1921). SV 12 (1922), 68.
30. *Louis Girel*, La fête du *feuillu* à Versoix. FS 35 (1945), 4* ss.
31. *Eugène Ritter*, Mœurs genevoises (épouses du mois de mai, feux de la mi-été). A 1 (1897), 74 s.
32. *Jacques Tagini*, Les *failles* dans la campagne genevoise. A 50 (1954), 1 ss.
33. *Jacques Tagini*, A propos des mascarades de l'Escalade. FS 47 (1957), 5* ss.
34. Die Kinderlosen im Genfer Fastnachtsbrauch [article de *L. Reichstetter* dans la Tribune de Genève, du 4 mars 1903]. A 7 (1903), 161 s.

d) *Jeux, loisirs, jouets*

35. *Henri Mercier*, Jeux populaires d'enfants à Genève: la corde. A 20 (1916), 230 ss.
36. *Henri Mercier*, Jeux et jouets en usage au Collège de Genève de sa fondation (1559) jusqu'à nos jours. SV 28 (1938), 34 ss.
37. *Jacques Tagini*, Noté pour vous. Jeu d'enfants: le son. FS 48 (1958), 32*.

H. DROIT POPULAIRE, ORGANISATION SOCIALE

38. *Jacques Tagini*, cf. n^o 15.

I. CROYANCES ET PRATIQUES

39. *Waldemar Deonna*, Talismans de guerre dans l'ancienne Genève. A 21 (1917), 97 s.
40. *Waldemar Deonna*, A l'Escalade de 1602: les *billets* du Père Alexandre. A 41 (1944), 74 ss.; 113 ss.
41. *Waldemar Deonna*, Superstitions à Genève aux XVII^e et XVIII^e siècles. A 43 (1946), 343 ss.
42. Die *Pierre à Niton* in Genf und Nuton-Neptunus. A 7 (1903), 67.

J. MÉDECINE POPULAIRE

43. *Jean-P. Ferrier*, cf. n^o 19.
44. *Jacques Tagini*, Médecine populaire et charlatanisme. FS 50 (1960), 1* ss.

K. CHANSONS POPULAIRES

45. *Frédéric Mathil*, *Enfantines de Genève*. A 43 (1946), 632 ss.

L. LITTÉRATURE ORALE

46. *Waldemar Deonna*, cf. n^o 16 (Ne frapper qu'une fois).

M. SPECTACLES POPULAIRES

47. *Henri Mercier*, *Un musée forain en 1879*. SV 25 (1935), 63 ss.

N. BLASON POPULAIRE

48. *Henri Mercier*, *Sobriquets et farces scolaires (entre 1850 et 1870)*. SV 20 (1930), 68 ss.
49. *Henri Mercier*, *Miettes de folklore scolaire ramassées au Collège de Genève: comment appelle-t-on les maîtres?* FS 35 (1945), 28 s.
50. *Jean-François Thonney*, *Folklore genevois*. FS 52 (1962), 7*s.

II. Table des noms d'auteurs¹

Aubert, S.: 27, 28	Hunziker, J.: 10
Bordier, M.: 8	Lobsiger-Dellenbach, M.: 4
Brodard, F.-X.: 8	Mathil, F.: 45
Chastonay, Ph. de: 17	Mercier, H.: 22, 35, 36, 47, 48, 49
Deonna, W.: 1, 2, 16, 39, 40, 41	Ritter, E.: 31
Duchosal, J.-P.: 29	Schwab, H.: 11
Dugerdil, M.: 18	S[toecklin], A[dèle]: 5
Ferrier, J.-P.: 19	Tagini, J.: 6, 12, 15, 20, 23, 25, 26, 32, 33, 37, 44
Freire de Andrade, N. de: 17	Thonney, J.-F.: 50
Gautier, L.: 3	Wildhaber, R.: 7
Girel, L.: 30	

¹ Les chiffres renvoient aux numéros d'ordre de la table analytique.