

Compte rendu de livres

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari**

Band (Jahr): **58-59 (1968-1969)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

article de tourisme et de propagande. Là encore, il faut constater que la propagande active étudie minutieusement les tendances du public touristique qu'elle doit attirer dans notre pays. Comme les faits folkloriques ont toujours un caractère particulier et pittoresque, il est compréhensible que nos stations de tourisme se servent aussi de ces moyens d'attractions. Oui, il y a un trait de sentimen-

talité, voire de sensiblerie, mais c'est justement un trait caractéristique de ce public. Même un bon chercheur du véritable folklore éprouvera peut-être une joie intime à entendre partir le troupeau de chèvres à Zermatt quoiqu'on ait été forcé de louer ces animaux dans d'autres communes vu que Zermatt n'en possède plus depuis longtemps. W.E.

Compte rendu
de livres

OLIVIER CLOTTU, «Chronique de la famille Clottu, bourgeoise de Neuchâtel, du moyen âge à la Renaissance 1360-1560», 1 vol., format 17 x 21 cm., 121 p., illustré de 61 fig. (En vente chez l'auteur, 2072 Saint-Blaise; 40 Fr.)

Diverses circonstances nous ont empêché de parler jusqu'ici de cette publication parue en 1967 déjà. Fruit de 40 ans de recherches, cette chronique fournit de précieuses indications aux folkloristes sur ce qu'était, à l'époque considérée, la vie des hommes fixés sur la bande de terre serrée entre la croupe de Chaumont

et les lacs de Neuchâtel et de Bienne, qu'il s'agisse de paysans ou de viticulteurs. L'auteur décrit l'habitat vers les 15^e et 16^e siècles, ses aspects extérieurs et intérieurs (mobilier, ustensiles de ménage), dit ce qu'était alors le genre de vie (alimentation, habillement). Partant de l'exemple de sa famille, M. Clottu indique comment se sont formés les patronymes dont la plupart ne se sont fixés définitivement qu'au 16^e siècle. A travers certains documents cités, l'on a quelques informations sur la culture de la vigne, le paiement des redevances à la saint Martin, les «bénissements», etc. J.T.

Adresses
des collaborateurs

Abbé François-Xavier Brodard, 1634 La Roche FR
Dr. W. Egloff, Gellertstrasse 4, 9000 Saint-Gall
Jacques Hainard, Musée suisse de folklore, Augustinergasse 2, 4000 Bâle
Dr. Paul Hugger, Feldstrasse 106, 4123 Allschwil BL