

Merci, Monsieur Egloff!

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari**

Band (Jahr): **73 (1983)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Merci, Monsieur Egloff !

Comme on a pu le lire dans le dernier fascicule du *Folklore suisse*/*Folcloro svizzero*, Monsieur Egloff a exprimé le désir, à la fin de l'année passée, d'être déchargé de ses responsabilités de coordinateur de la Rédaction de notre revue. C'est avec regrets que la Rédaction a dû prendre acte de cette décision, et elle tient à exprimer à M. Egloff toute sa gratitude pour l'important travail accompli.

Après avoir assumé pendant de longues années la présidence de la Société suisse des traditions populaires, M. Egloff est entré, il y a plus de dix ans, à la Rédaction du *Folklore suisse*. Très rapidement, il a pris la tête de la commission de rédaction, se chargeant d'exécuter, avec le soin que nous lui connaissons, toutes les tâches scientifiques, administratives et techniques, et il assurait ainsi la parution régulière de la revue.

A côté de tout ce travail, Monsieur Egloff a trouvé le temps de se consacrer à ses recherches et ainsi de publier de nombreux articles. Dans *Folklore suisse* nous trouvons entre autres ces dernières années des études sur les maisons rurales en Valais (FS 63-1973), sur une maison à Alagna (FS 67-1977), sur les moulins en Valais (FS 72-1982) ainsi que sur la fabrication de l'huile de noix (FS 60-1970). Dans l'impressionnante liste des publications de M. Egloff hors de notre revue, je ne mentionnerai qu'une présentation d'un sabotier de Cœuve (*Vox Romanica* 40-1981), un cahier de la collection *Altes Handwerk* (39-1976) consacré au tissage au Lötschental, ainsi que de nombreuses publications en langue allemande. De plus, M. Egloff se consacre actuellement à la rédaction des volumes valaisans de l'*Etude de la maison rurale*.

Mais la publication doit continuer. C'est Mme R.-C. Schüle qui se charge de la coordination de la Rédaction, entourée de la même commission que jusqu'à présent. Elle s'occupera plus particulièrement de la partie en langue française, alors que Mme R. Zeli centralisera la partie en italien. Toute la Rédaction sait qu'elle peut toujours continuer à compter sur les conseils et l'expérience de M. Egloff. B. S.

Note de la rédaction :

Au moment de mettre sous presse, nous apprenons que M. Egloff a fêté, au début du mois de mars, son septante-cinquième anniversaire. Nous l'en félicitons très sincèrement et lui souhaitons encore de nombreuses années de recherches prospères. Réd.