

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari**

Band (Jahr): **83-84 (1994)**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Table des matières – Indice 1993/1994

THOMAS ANTONIETTI, Le regard ethnologique sur le Valais au début du 20 ^e siècle	25
ALEXIS BÉTEMPS, Le concours Cerlogne	133
MARCEL BERTHOLD, Formes et symboles dans le décor paysan. Quelques exemples jurassiens	117
GIORGIO CHEDA, La Valle di Blenio di Mario Vicari e della sua gente	7
LUC CONSTANTIN, Des architectes au service du patrimoine	53
ANNEMARIE EGLOFF, Mazots et Raccards et leurs avatars	49
GILBERT LOVIS, Survivance d'antiques croyances dans la littérature orale jurassienne	1
MICHELE MORETTI, Castighi del passato	104
GIUSEPPINA ORTELLI-TARONI, L'educazione femminile dell'altro ieri	75
MARCO PERRON, La culture du CHANVRE d'après les données de l'APV	125
ISABELLE RABOUD-SCHÜLE, La channe et sa suite	58
JEAN-FRANÇOIS ROBERT, Vilebrequins	109
ROSE-CLAIRE SCHÜLE, Chènda!	42
BEPPE ZANETTI, Una curiosa tradizione curiese	100
La vigne et le vin dans l'iconographie religieuse valaisanne	34

Rapport d'activité et comptes 1993 de la Société suisse des Traditions populaires	17
Les adieux de la Rédaction	73

Index des illustrations – Indice delle illustrazioni

Media Valle di Blenio, circa 1920	9
Londra, circa 1900	11
Aquila, zona Craséit, 14 aprile 1926	13
Torre, fabbrica di cioccolato Cima Norma, 1940–45	15
Deux pages extraites du livre «Am Lötschberg – Land und Volk von Lötschen»	27
Tableau «Répartition du sol et de la race dans le Valais»	31

Stèle funéraire d'un soldat romain et de son épouse, 3 ^e siècle après J.-C., Martigny	34
Bas-relief gothique tardif (vers 1500), Schmidigehischere (Bas-Conches)	35
Tryptique peint sur bois de 1600 environ, Valère	36
Devant d'autel de la chapelle de Commeire (Orsières), vers 1800	36
Couronnement du retable de l'ancienne chapelle de Corin	37
Couronnement du retable de l'autel latéral droit de l'église de Montana-village	38
Détail du retable de l'église de Miège	39
Mollens, poêle ou salle bourgeoise	40
Têtes de bancs de l'ancienne église de Mase	40
L'Automne, statue	41
Mazots à Fully en 1988	49
Maisons d'habitation temporaire de Nendards à Vétroz	50
«Granges-écuries» à Hérémente	51
Grenier à Lens	51
Raccards à St-Luc	52
Esquisses typologiques de Roland Vassaux	54
Insertion d'un logement et d'un couvert à Branson (Roland Vassaux)	55
Grange-écurie, ancien état (Chabbey et Voillat)	56
Grange-écurie, après transformation (Chabbey et Voillat)	56
Grange-écurie, après transformation: l'intérieur (Chabbey et Voillat)	57
Frontespizio de «La buona Ernestina»	76
La sorella maggiore con il fratellino	78
La lavatura dei panni	84
Pelando le patate	92
Raganella	101
<i>Il taratatu</i>	102
Gruppo di ragazzi con <i>il taratatu</i> (1960)	102
Gruppo di oggi (1990)	103
Pagina di un quaderno dei pensi di Cevio	106
Drille à pompe de bijoutier	110
Trois percets en T	111
Mèches en cuillère et en colimaçon	112
Deux vilebrequins en bois	112
Deux vilebrequins en bois à retenue du tenon carré de la mèche par une languette flexible	113
Mèches	113
Mèches Irwin	114
Vilebrequins	115
Mèches à centrer	115
Croix de Saint-André et losanges sur une porte de grange à Beurne-Vésin	118
Jour en forme de cœur. Le Noirmont, Les Esserts	121
Image de sainte Agathe	123