

Rezensionen = Comptes rendus = Recensioni

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizer Volkskunde : Korrespondenzblatt der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde = Folklore suisse : bulletin de la Société suisse des traditions populaires = Folclore svizzero : bollettino della Società svizzera per le tradizioni popolari**

Band (Jahr): **89 (1999)**

Heft [4]

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Jakob Tanner: Fabrikmahlzeit. Ernährungswissenschaft, Industriearbeit und Volksernährung in der Schweiz, 1890–1950.

Zürich: Chronos 1999. 599 S.

Untersuchung der komplexen Zusammenhänge von Industrialisierung einerseits und der Ausbildung einer Arbeits- und Ernährungswissenschaft im 19. Jahrhundert andererseits, die auch den menschlichen Körper als Maschine verstand. Die Auswirkungen werden dargestellt für die Bereiche der Volksernährung, der Fabrik als Lebensform und dem Essen in der Fabrik und der Kollektivverpflegung allgemein. Ein letztes Kapitel befasst sich mit dem beschleunigten Wandel von der physischen zur Kopfarbeit in der Nachkriegszeit und der daraus folgenden Verlagerung des volkspädagogischen Ernährungsdiskurses weg von einer Behebung des Nahrungsmangels hin zu einer Bewältigung des Nahrungsüberflusses.

Kaspar Michel: Die Lastschiffahrt auf dem Zürichsee. Aus der Geschichte des Warentransports auf dem Wasserweg. 1999. 40 S., III. (Schwyzer Hefte, 73).

Geschichte der Lastschiffahrt auf dem Zürichsee mit genauer Beschreibung der einzelnen Schiffstypen und des Transportguts.

Lothar E. Kaiser: Zeichen religiöser Volkskultur. Museum Klösterli, Schloss Wyher, Ettiswil LU.

Vorstellung der im März 1999 als Zweigmuseum des Historischen Museums Luzern begründeten und eingerichteten Sammlung von Objekten zur religiösen Volkskultur im Museum Klösterli. Den Kern dieses Bestands macht die wertvolle Sammlung von Dr. Josef Zihlmann aus, die dieser dem Museum vermachte.

Felix Müller: Das keltische Schatzkästlein. Schmuck als Zier und Zeichen. Bern: Bernisches Historisches Museum; Zürich: Chronos 1999. 63 S., reich ill.

Ausstellungskatalog mit archäologischen Zeugnissen der Keltenzeit aus dem Kanton Bern mit besonders schönen und wertvollen Schmuckstücken.

Lorenz Mühlemann: Die Zither in der Schweiz. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bern: Zytglogge 1999. 160 S., zahlr. Ill.

Reich illustrierte Geschichte dieses Instruments in seinen verschiedenen Ausformungen in der Schweiz, mit einer anschliessenden «kleinen Notensammlung».

Heinrich Winkler: Schuhmacher-Gestalten. Basel: Akroama Verlag 1999. 207 S., Abb.

Anthologie von Zitaten, Gedichten und Beschreibungen berühmter Schuhmacher aller Zeiten – darunter auch der bekannte Hauptmann von Köpenick.