

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische Gesellschaft für Wirtschafts- und Sozialgeschichte
= Société Suisse d'Histoire Economique et Sociale**

Band (Jahr): **14 (1996)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis / Table des matières

Einleitung	9
 <i>Deutung und Bewertung von Arbeit</i> <i>Interprétation et évaluation du travail</i>	
DOROTHEE RIPPMAHN «Frauenwerk» und Männerarbeit. Formen von Leben und Arbeit im Spätmittelalter	25
MARIE-JEANNE LIEGNME BESSIRE UND JEAN-MARC BARRELET L'évolution des structures de la production dans l'industrie horlogère des Montagnes jurassiennes à la fin du XIXe siècle. Une mutation escortée par l'histoire	49
UELI HÄFELI Der Erfolg gibt ihnen recht. Die zentrale Stellung von Arbeit und ihre retrospektive Wertung in zwei Schweizer Mittellandgebieten um die Mitte des 20. Jahrhunderts	65
BEATRICE ZIEGLER «Kampf dem Doppelverdienertum!» Die Bewegung gegen die Qualifizierung weiblicher Erwerbsarbeit in der Zwischenkriegszeit in der Schweiz	85
 <i>Arbeitsorganisation und soziale Differenzen</i> <i>Organisation du travail et différences sociales</i>	
KATHARINA SIMON-MUSCHEID Formen der Kinderarbeit in Spätmittelalter und Renaissance. Diskurse und Alltag	107

ANNE-LISE HEAD-KÖNIG UND LILIANE MOTTU-WEBER Recherchées ou exclues. Quelques paramètres conjoncturels de la présence des femmes sur le marché du travail, XVe–XIXe siècles	127
FRANZ HORVATH Hochschulkarrieren im Wandel. Reproduktion, Professionalisierung und Internationalisierung des Schweizer Hochschulpersonals	145
ANNA BÄHLER Die Veränderung des Arbeitsplatzes Haushalt durch das Eindringen der Haushaltstechnik, 1930–1980	171
<i>Unternehmerische Strategien im Industriebetrieb</i> <i>Stratégies patronales dans l'entreprise industrielle</i>	
GÉRARD DUBOIS Liberté et discipline dans les ateliers au XIXe et au début du XXe siècle	195
KARIN BAUMANN PÜNTENER Wider die Fluktuation. Die Strategien des Unternehmens Bally zur Bildung einer Stammarbeiterschaft	223
JAKOB MESSERLI Psychotechnische Rationalisierung. Zur Verwissenschaftlichung von Arbeit in der Schweiz im frühen 20. Jahrhundert	233
<i>Organisierte Interessen und staatliche Sozialpolitik</i> <i>Intérêts organisés et politique sociale de l'Etat</i>	
URS MEIER Die frühe Arbeiterbewegung in ihrem technisch-organisatorischen Umfeld. Dargestellt am Beispiel der Fédération des Ouvriers de l'Industrie Horlogère (1912–1915)	261

MARC PERRENOUD	
Corporatisme horloger et paix du travail (1926–1937)	291
REGINA WECKER	
Sondermassnahmen als Mittel zur «Konstruktion von Geschlecht» am Beispiel von Nachtarbeitsverbot und Mutterschaftsversicherung	315
<i>Adressen der Autorinnen und Autoren / Adresses des auteurs</i>	328
<i>Adressen der Herausgeberin und der Herausgeber / Adresses de l'éditrice et des éditeurs</i>	329

