

Zeitschrift: Scholion : Bulletin
Band: 4 (2006)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

I.		
BILDER, OBERFLÄCHEN UND BIBLIOTHEKEN – “DENKFLÄCHEN”!		4
<i>Werner Oechslin</i>		
BIBLIOTHEKEN – ZUKUNFTS- UND VERGANGENHEITSMASCHINEN		15
<i>Peter von Matt</i>		
TAFELTEIL		33
II.		
DIE COMMENTARII DE SCULPTURA ET PICTURA ANTIQUORUM DES LUDOVICUS DEMONTIOSIUS		49
<i>Nadia J. Koch</i>		
DIE HISTOIRE DE LA PEINTURE ANCIENNE VON DAVID DURAND (1725)		70
<i>Werner Oechslin</i>		
CECI N’EST PAS UNE CABANE ...		98
<i>Fabio Restrepo</i>		
THÉORIE DE LA FIGURE HUMAINE ...		110
<i>Axel Christoph Gampp</i>		
100 JAHRE “LEHRWERKSTÄTTEN-ERLASS” VOM PREUSSISCHEN MINISTERIUM FÜR HANDEL UND GEWERBE		120
<i>John V. Maciuika</i>		
VOM BAU ZUM BUCH REEMTSMA-VILLA UND ELSAESSER-MONOGRAPHIE		132
<i>Roland Jaeger</i>		
III.		
VERANSTALTUNGEN		152
BUCHERWERBUNGEN UND SCHENKUNGEN		157
MITTEILUNGEN DER STIFTUNG BIBLIOTHEK WERNER OECHSLIN		167
VEREIN DER FREUNDE DER STIFTUNG BIBLIOTHEK WERNER OECHSLIN		168
IMPRESSUM		171