

**Zeitschrift:** Scholion : Bulletin  
**Band:** 8 (2014)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

I.

VON DER MATERIE ZUM MEDIUM EINE BEMERKUNG ZUR PHYSIK DES 20. JAHRHUNDERTS <i>Claus-Artur Scheier</i>	5
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

KONTEXT(E), "CONTEXTURE" UND DER "NUN DOCH EINMAL UNAUSSWEICHLICHE EMPIRISMUS" <i>Werner Oechslin</i>	17
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

TAFELTEIL	49
-----------	----

II.

'DUNKLE BASILIKEN' ÜBERLEGUNGEN ZU HOCHMITTELALTERLICHEN UMBAUTEN FRÜHCHRISTLICHER KIRCHEN IN ROM <i>Daniela Mondini</i>	65
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

LEZIONI VITRUVIANE. GUILLAUME BUDÉ E GIANO LASCARIS <i>Francesca Mattei e Francesca Salatin</i>	80
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

EINKÄUFE BEI JEAN MARIETTE FRANZÖSISCHE DRUCKWERKE FÜR DAS BAUWESEN IN LUDWIGSBURG <i>Martin Pozsgai</i>	103
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

CAYLUS VERSUS PLINE: LE THÉÂTRE DE SCRIBONIUS CURION <i>Olga Medvedkova</i>	120
--------------------------------------------------------------------------------	-----

"LOB AUF SISYPHOS" <i>Ronny Hardliz</i>	144
--------------------------------------------	-----

COLLECTING FOR CLASSICS: RARE ARCHITECTURAL BOOKS AT THE AVERY ARCHITECTURAL AND FINE ARTS LIBRARY <i>Carolyn Yerkes</i>	155
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

III.

PERSONEN / NACHRUFE	165
---------------------	-----

VERANSTALTUNGEN	184
-----------------	-----

BUCHERWERBUNGEN, SCHENKUNGEN UND BUCHGESCHICHTEN	205
--------------------------------------------------	-----

MITTEILUNGEN DER STIFTUNG BIBLIOTHEK WERNER OECHSLIN	209
------------------------------------------------------	-----

IMPRESSUM	215
-----------	-----