

Zeitschrift: Neujahrsblatt / Historischer Verein des Kantons St. Gallen
Band: 142 (2002)

Vorwort: Vorwort
Autor: Specker, Louis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorwort

Das Historische Museum St.Gallen präsentiert vom Sommer 2002 bis anfangs 2003 eine Sonderausstellung, die sich mit den Anfängen des kantonal st.gallischen Volksschulwesens befasst. Sie hat es sich zum Ziel gesetzt, Einblicke in die kompliziert und oft zähe verlaufene Entstehungsgeschichte jener grundlegenden Bildungsinstitution zu gewähren, in welcher die fortschrittlich denkenden Geister seit der Aufklärung eine unabdingbare Voraussetzung für den Aufbau eines modernen, demokratischen Staatswesens erkannt haben: die allgemeine Volksbildung in Gestalt einer unentgeltlichen, allen Schichten zugänglichen Volksschule. Bis diese Postulate hierzulande Früchte trugen, sollten viele Jahrzehnte vergehen. Zahllose Hindernisse waren zu überwinden und bewundernswerte Pionierarbeit musste geleistet werden, bis aus der Volksschule die uns vertraute, für alle offene, vom Staat getragene und beaufsichtigte Bildungsinstitution geworden war.

Die Ausstellung im Historischen Museum möchte auf einige wichtige Stationen und Problemkreise der Schulentwicklung in unserer Region hinweisen. Dabei stehen notgedrungen die revolutionären Wandlungen und massgebenden Erkenntnisse, welche das 19. und frühe 20. Jahrhundert erzeugt und hervorgebracht haben, im Vordergrund, denn was aus ihnen folgte, ist

trotz Computerisierung und Globalisierung bis in unsere Tage hinein massgebend geblieben.

Die schulgeschichtliche Ausstellung verdankt ihre Realisierung auch der Absicht des Historischen Museums, einen kleinen, vorgezogenen Beitrag zum Kantonsjubiläum im Jahr 2003 zu leisten. Das vorliegende Neujahrsblatt des Historischen Vereins des Kantons St.Gallen möchte der Ausstellung als Begleitschrift dienen und dazu anregen, sich nach der kurz bemessenen Besuchszeit noch mit einigen weiteren wichtigen Themenkreisen der Schulentwicklung zu befassen und das Gesehene zu vertiefen. Ihre Artikel sind Themen gewidmet, denen die regionale Geschichtsschreibung nicht die gebührende Aufmerksamkeit geschenkt hat: Entstehung der Kindergärten; aus der Geschichte der Gewerbeschule; die Rolle der Fabriksschule im 19. Jahrhundert; die Bedeutung der Reformpädagogik und der Landschulbewegung. Im Namen des Historischen Vereins und des Historischen Museums danke ich den Autorinnen und Autoren für ihre Beiträge. Dr. Marcel Mayer, dem Redaktor der Neujahrsblätter, danke ich für die aufwändige und sorgfältige Betreuung der Publikation.

St.Gallen, im Juni 2002
Dr. Louis Specker, Museumsdirektor

Vorwort

Das Deutsche Museum Berlin präsentiert zum zweiten Mal die Ausstellung zur Geschichte der Schokolade. Die wissenschaftliche Ausstellung wird durch die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller ergänzt. Diese Ausstellung zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes. Die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes. Die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes.

Die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes.

Die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes. Die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes. Die Ausstellung über die Arbeit der Schokoladenhersteller zeigt die Herstellung der Schokolade von der Gewinnung der Rohstoffe bis zur Fertigstellung des Produktes.