

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **2 (1935)**

Heft 4

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

der Oper Rigoletto, G. Verdi: 2. Männergesangverein: a) Bannerhymne, Otto Kreis; b) Was brucht e rächte Schwyzlerma, G. Meister; 3. Orchesterverein: Très jolie, Valse, E. Waldteufel; 4. Doppelquartett: Mys Dörfli, F. Kraysenbühl; 5. Schrammelmusik; 6. Theater; 7. Männergesangverein: Jetzt kommen die lustigen Tage, R. Hentschel; 8. Doppelquartett: a) Mein Dörflein, H. Ackermann; b) Mägdlein, hab' acht!, H. Sonnet; 9. Orchesterverein: a) Auf- und Abzug der Gnomengarde, Charakterstück, G. Watzlaff; b) Fribourg 1934, Schützen-Marsch, G. Mantegazzi; 10. Männergesangverein und Streichorchester: Deutsche Tänze, Nr. 1-5 und 11, F. Schubert; 11. Schrammelmusik.

Thalwil. Orchesterverein. Leitung: Herr Musikdirektor Max Böhm. Schubert-Konzert, 24. Februar 1935. Programm: 1. Symphonie in H-Moll (unvollendete), Allegro

moderato - Andante con moto; 2. Ballettmusik 1 und 2a, Rosamunde; 3. Sonatine in G-Moll, op. 137 Nr. 3, Allegro giusto - Andante - Menuetto - Allegro moderato (Violine: Herr G. Bretscher, Klavier: Herr P. Caspar); 4. Rosamunde, Overture.

Uzwil. Orchesterverein. Leitung: Herr Musikdirektor Ch. Schiefer. Solisten: Fräulein M. Schällibaum, Uzwil (Sopran), Herr P. Schenk, Wil (Oboe). Jubiläums-Konzert zum 25-jährigen Bestehen des Vereins, 2. Dezember 1934. Programm: 1. L. v. Beethoven: Overture zu „Die Geschöpfe des Prometheus, Op. 43; 2. Jos. Haydn: Konzert in C-Dur für Oboe und Orchester (Allegro, Andante, Rondo); 3. Jos. Haydn: Rezitativ und Arie für Sopran mit Orchester „Willkommen jetzt“ aus „Die Jahreszeiten“ (Sommer); 4. Franz Schubert: Simphonie Nr. 8 in H-Moll (unvollendete).

Alle in diesem Heft besprochenen Werke werden umgehend durch den Verlag des „Orchesters“, Musikhaus M. Ochsner, Einsiedeln, geliefert

Musikhaus Ochsner Einsiedeln

Tel. 107

Schülergeigen, Cellis, Etuis, prima Saiten, feine Kinnhalter, feine Bogen zu der Zeit entsprechend. Preisen

Holzblasinstrumente, C- u. H-Fuss-Flöten in allen Preislagen, Blockflöten, Klarinetten, beste Fabrikate, Ia Klarinettenblätter, Oboe und Fagottrohre, alle Zubehör

Bezugsquelle aller in das Musikfach einschlägigen Artikel. Verlangen Sie Kataloge und Preislisten

Der Verlag des „Orchester“ liefert alle Musikalien für Ihren Bedarf!

Saxophon Es Alto



noch bereits neu, in tadellosem Zustand, mit allen Klappen, vierfach glanz-versilbert, Becher vergoldet, mit ganz neuem Kasten, zum Preise von Fr. 340.—.

Wo, sagt der Verlag des „Orchester“

ANNA HEGNER

„7 lycti Schtiggli“

für Violine und Klavier Fr. 3.—, Selbstverlag Gartenstr. 58, Neue Welt b. Basel. Inhalt:

„Läri Saite-Schtiggli“, „1- und 2-Finger-Schtiggli“ - „Z'Basel am mym Rhy“ - „Bärner Marsch“ - „Am Brinneli“ - „Walzer“
Menuett für Kinder-Trio (Violine, Cello und Klavier) Fr. 1.50. Selbstverlag.

„6 leichte Stückchen“

für Violine und Klavier Fr. 2.80. (Hug)
Zu beziehen bei

Ochsner, Verlag, Einsiedeln

Für patriotische Feiern und Einschaltung bei Konzerten

Dem Schweizerlande - Schweizertreue

Patriotische Kantate (Text von P. Joseph Staub)

für gemischten Chor oder Männerchor mit Orchester

komponiert von

P. Basilius Breitenbach

Preisreduktion:	Klavierauszug	Fr. 3.—
	Chorstimmen	à Fr. -.50
	Orchesterpartitur	Fr. 6.—
	Kompl. Orchester	Fr. 8.—

Chordirigenten sei empfohlen, sich die wertvolle Kantate einmal anzusehen und sie aufzuführen. Einer Aufführung steht auch gar nichts im Wege, da die Komposition nicht schwer auszuführen ist. Zugreifen, die Arbeit lohnt sich! Der Erfolg wird groß sein. Chor und Publikum sind, wie die Erfahrung lehrt, für größere Chorkompositionen (als Abwechslung) sehr dankbar!

Verlangen Sie Klavierauszug zur Ansicht!

M. Ochsner, Musikverlag, Einsiedeln

Inserieren Sie im „Orchester“

wenn Sie für Ihren Verein gute Streicher oder Bläser suchen;

wenn Sie selber eine Stelle suchen, wo Sie einem Orchester-
verein beitreten würden;

wenn Sie etwas zu verkaufen haben oder kaufen möchten.

Die einspaltige Millimeterzeile kostet nur 15 Rappen.

Konzertprogramme

Die Verbandsvereine sind ersucht, ihre Programme bis
zum 5. des Monats an die Adresse des Zentralkassier:

H. Huber-Nötzli, Meintalstrasse 64, Zürich-Altstetten einzusenden

Verlangen Sie zur Ansicht:

Kompositionen

von *P. Otto Rehm*

Klavierwerke:

1. *Stimmungsbilder*
für Klavier, 2hdg., Fr. 3.—
2. *Bagatellen*
für Klavier, 2hdg., Fr. 3.—
3. *Zwei kleine Suiten in A und E*
für Klavier, 2hdg., Fr. 2.70
Beste Gebrauchsmusik für den Unterricht, aber auch dem Hausmusikanten, der dem Unterricht entwachsenden ist, eine willkommene Gabe.

Für B-Klarinette, Viola und Klavier:

Divertimento in G Fr. 5.35

Die Literatur für Klarinette, Viola und Klavier ist sehr selten. Dieses klangschöne Stück zeichnet sich aus durch melodische Anmut und rhythmischen Fluß. Mittelschwer. Passend z. Einschaltung in Konzertprogramm.

Zu beziehen beim Verlag

M. Ochsner, Einsiedeln

Das Atlantis-Buch der Musik

Herausgegeben von Dr. Fred Hamel
und Dr. Martin Hürlimann

Was man sich sonst aus den verschiedensten Werken - Lexika, Lehrbücher, Musikgeschichte, Musikführer - zusammensuchen mußte, ist hier in einem, trotz seiner 1100 Seiten, handlichen Band vereinigt. So ist nicht nur ein nützliches Nachschlagewerk für jeden Freund der Musik entstanden - für den ausübenden Künstler, den Gelehrten, den Dilettanten und den Hörer - sondern auch ein fesselnd geschriebenes Lesewerk.

Inhalt: 1. Teil: Musiklehre. 2. Teil: Geschichte der Musik. 3. Teil: Instrumentalmusik. 4. Teil: Zusammenspiel. 5. Teil: Gesang. 6. Teil: Musik und Theater. 7. Teil: Die mechanisch-elektrischen Musikverfahren. 8. Teil: Musik und Gesellschaft. 9. Teil: Musik der außereuropäischen Völker. 10. Teil: Organisation des Musikbetriebes, Musikerlexikon.

Mit zahlreichen Notenbeispielen,
Abbildungen und 1100 Seiten Text,
in Leinen gebunden Fr. 12.—

Atlantis-Verlag

Fretz & Wasmuth A.G. Zürich

Seit 81 Jahren handgearbeitete
Qualitäts-Instrumente und Saiten

C. A. Wunderlich

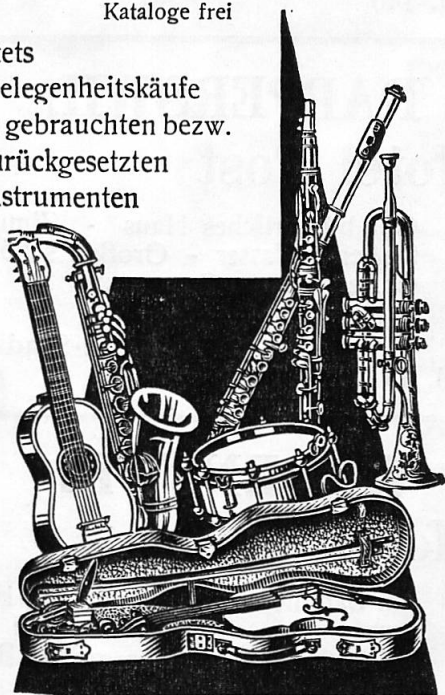
gegründet 1854

Siebenbrunn (Vogtland) 159

Kataloge frei

Stets

Gelegenheitskäufe
in gebrauchten bezw.
zurückgesetzten
Instrumenten



Aus dem Verlag Portius, Leipzig
Neueste Ausgabe der

H Praktischen Harmoniumschule

von Hermann Wenzel.

Ausführlicher Lehrgang, das Harmonium von den ersten Anfängen an sicher und gründlich spielen zu lernen, mit einer Anleitung zum Registrieren.

Auch zum Selbstunterricht geeignet.

Passend für alle Systeme.

Preis in Karton Fr. 5.35

Indanth.-Leinen Fr. 7.35

Neue praktische Klavierschule

von Hermann Wenzel.

Ein leichtfaßlicher, volkstümlicher
Lehrgang

Alles Theoretische ist im Ausdruck knapp gehalten. Ein Anhang für rhythmische Bildungen vervollständigt zeitgemäß die vorliegende Neuauflage.

Kplt. in einem Bande brosch. Fr. 6.70
kart. Fr. 8.—, Indanth.-Leinen Fr. 9.35

Vorrätig beim Verlag des „Orchester“

M. Ochsner, Einsiedeln

Bestempfohlene Reiseziele und Geschäfte

*Sind Sie geschäftlich fort, machen Sie Ferien
oder Vereinsausflüge, dann besuchen Sie die
Inserenten Ihres Verbands-Organes!*

APPENZELL

Hotel Krone

Altbekanntes Haus - Beste Küche
und Keller - Passanten und Gesell-
schaften sehr empfohlen - Säle für
Vereine.

Tel. 21

Familie Fuchs.

ARTH a. See

Hotel Adler

Sorfvältige Küche - Ia Weine - Fisch-
küche - Große und kleine Säle -
Parkanlage direkt am See - Auto-
Garagen - Boxen.

Höfl. Empfehlung

Dr. E. Rickenbach.

Tel. 2 (61,512)

EINSIEDELN

Hotel St. Meinrad

an der Hauptstraße, empfiehlt
sich bestens - Gut bürgerliches
Haus - Zimmer mit fließ. Wasser -
Gartenwirtschaft

Familie Kälin.

Tel. 311

EINSIEDELN

Hotel Schwanen

Aeltestes Haus am Platze - Schöne
Zimmer mit fließendem Wasser -
Prima Weine - Feine Küche - Garage
Höfl. empfiehlt sich

W. Späni-Gyr.

Tel. 318

Einsiedler Bier

Birchler, Lindinger & Co.

MEIRINGEN

Gasthaus Viktoria

1 Min. von Bahnhof und Post - Großer,
schattiger Garten und Veranda - Vorzügliche
Verpflegung - Absteigequartier der Ange-
stellten und Arbeiter - Zimmer von Fr. 2.50
an - Reduzierte Preise für Vereine und Ge-
sellschaften. - Es empfiehlt sich bestens

Fritz Michel, Küchenchef.

Tel. 146

RAPPERSWIL

Hotel Post

Gut bürgerliches Haus - Zimmer
fließend Wasser - Großer, schöner
Garten - Auto-Garagen.

Mit höfl. Empfehlung

A. Kälin-Stadler.

Tel. 43 (21,343)

WÄDENSWIL

Hotel du Lac

am Bahnhof - Altbekannt und best-
empfohlen - Schöne moderne LO-
kalitäten - Prächtiger großer Bier-
garten.

J. Hoffmann-Pfister.

Tel. 126