

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **2 (1935)**

Heft 7

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT — SOMMAIRE

Die Klarinette. Von A. Piguet du Fay	109
Abonnementskonzerte. Von A. Hasler	111
La sélection des jeunes musiciens	112
Jubiläum des Orchestervereins Uzwil — 1909—1934	113
Festrede anlässlich des 50-jährigen Jubiläums der Orchester-Gesellschaft Winterthur	116
Eidgenössisches Sängerefest in Basel. Von — r.	120
Totentafel - Nécrologie	120
Konzert und Oper	121
Nachrichten und Notizen - Echos et Nouvelles	121
Neuerscheinungen - Nouveautés	122
Aus der Arbeit der Orchestervereine	123

Tel. 107 **Musikverlag M. OCHSNER, Einsiedeln** Tel. 107
 (Verlag des „Orchester“)

empfiehlt sich den tit. Orchestervereinen als **Bezugsquelle**

Wir liefern alle Orchestermusik, Dublettstimmen, Notenpapier, Notenmappen etc.

Instrumente und Zubehör

Klarinettenblätter, Oboe- und Fagottrohre, beste Saiten für alle Streichinstrumente,
gute Bogen, Kinnhalter und was Sie notwendig haben.

Gewissenhafte **Klavierstimmungen** auf allen Plätzen, Tausch, Miete.

PIANO

Modell „Sabel“ III d, in Nußbaum,
Höhe 133 cm, mit Elfenbeinklaviatur,
noch bereits neu **Fr. 1350.—** (neu
Fr. 1900.—).
Wo sagt die Exped. des „Orchester“.



PIRASTRO

DIE VOLLKOMMENE
SAITE

Der billige NOTENDRUCK

Opalo-Naef, Zürich 7
Streulistr. 66 - Telefon 47 083

Saxophon Es Alto

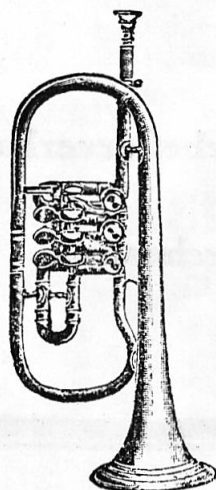
neu, mit allen Klappen,
versilbert, Becher vergoldet,
mit Kasten **Fr. 340.—**
Wo, sagt Verlag des „Orchester“.

Ia Klarinettenblätter Oboe-Rohre

bei
Ochsner, Musikhaus, Einsiedeln

OBOE

Konservatorium-Modell neu Fr. 450.—
in bestem Zustand Fr. 200.—
Wo, sagt das „Orchester“.



Blech-Blasinstrumente als Spezialität

sowie Klarinetten, Flöten, Saxophone, Trommeln,
Cinellen, Notenständer und Bestandteile empfiehlt

J. Wahlich, Zürich

Musikinstrumentenbau-Anstalt
Stampfenbachstr. 34, vis-à-vis Hauptbahnhof
Tel. 41.054

Reparaturen sämtlicher Instrumente