

**Zeitschrift:** Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

**Band:** 2 (1935)

**Heft:** 9

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALT — SOMMAIRE

Unser Verbandsorgan	141
La musique et la crise. Par A. Piguet du Fay	143
Carl Maria von Webers Aufforderung zum Tanz. Von Kurt Arnold Findeisen	144
Serenade (Bild)	145
Radio und Ohr. Von J. B. Hilber, Luzern	149
Die Klarinette. Von A. Piguet du Fay	150
Eidgenössischer Orchesterverband	152
Konzert und Oper	153
Nachrichten und Notizen - Echos et Nouvelles	154
Neuerscheinungen - Nouveautés	155
Aus der Arbeit der Orchestervereine	156

Alle Korrespondenzen und Manuskripte **redaktioneller Art** sind — event. mit Rückporte — zu richten an  
 Hr. Musikdirektor **J. B. Hilber**, Pilatusstrasse 68, Luzern, Redaktor des deutschen Teils.  
 Vereinsnachrichten müssen bis 5. des Monats im Besitz der Redaktion sein.

Programme bis 5. beim Zentralkassier.

Nur Zuschriften, die Verwaltung und Versand dieser Zeitschrift betreffen, wollen an den  
 Verlag **Meinrad Ochsner**, Einsiedeln gerichtet werden.

Inseratannahme nur durch den Verlag.

Der Bezugspreis für den Jahrgang beträgt Fr. 4.50. Für Vereine Kollektivabonnements.

Toutes les correspondances et manuscrits concernant la rédaction doivent être adressés — avec port de  
 retour — à :

**M. A. Piguet du Fay**, Prof. de musique, 5, Rue Büchner, Zurich, rédacteur de la partie française.

Les nouvelles des sociétés doivent être adressées jusqu'au 5 du mois à la rédaction et  
 les programmes de concerts au caissier central.

Les communications concernant l'administration et l'expédition du journal seront adressées à l'éditeur :

**M. Meinrad Ochsner**, Einsiedeln. Pour les annonces s'adresser exclusivement à l'éditeur.

Le prix de l'abonnement pour une année est de Fr. 4.50.

Abonnements collectifs à prix réduits pour les sociétés.

Postcheck-Konto VIII 22641 — Chèque postaux VIII 22641

Tel. 107 **Musikverlag M. OCHSNER, Einsiedeln** Tel. 107  
 (Verlag des „Orchester“)

empfiehlt sich den tit. Orchestervereinen als **Bezugsquelle**

Wir liefern alle Orchestermusik, Dublettstimmen, Notenpapier, Notenmappen etc.

**Instrumente und Zubehör**

Klarinettenblätter, Oboe- und Fagottrohre, beste Saiten für alle Streichinstrumente,  
 gute Bogen, Kinnhalter und was Sie notwendig haben.

Gewissenhafte **Klavierstimmungen** auf allen Plätzen, Tausch, Miete.

### *Saxophon Es Alto*

neu, mit allen Klappen,  
 versilbert, Becher vergoldet,  
 mit Kasten **Fr. 340.—**

Wo, sagt Verlag des „Orchester“.

Der billige

## NOTENDRUCK

**Opalo-Naef, Zürich 7**

Streulistr. 66 - Telefon 47 083

## OBOE

Konservatorium-Modell neu Fr. 450.—  
 in bestem Zustand Fr. 200.—

Wo, sagt das „Orchester“.



**PIRASTRO**

DIE VOLLKOMMENE

SAITE

**In jedes Vereinslokal**

**ein Einzelabonnement**