

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Das Orchester : schweizerische Monatsschrift zur Förderung der Orchester- und Hausmusik = L'orchestre : revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre**

Band (Jahr): **2 (1935)**

Heft 12

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Diatonische Handharmonika-Musik nach richtigen Noten.

Der Verlag Ugo Schwaller, Melide bei Lugano gibt ein diatonisches Handharmonika-System nach richtigen Noten heraus, so daß nun auch Musiker und Musiklehrer Handharmonika-Unterricht erteilen können. Viele Eltern werden es begrüßen, daß ihre Kinder nun Gelegenheit haben, richtigen, musikpädagogischen Handharmonika-Musikunterricht zu nehmen.

Musiker und Musiklehrer zögert daher nicht, den Handharmonika-Unterricht aufzunehmen, wenn ihr die Jugend, die heute für die Handharmonika ganz besonders begeistert ist, nicht ganz verlieren wollt für Musikunterricht. Auskunft erteilt der Verlag Ugo Schwaller, Melide (Luganerfee) oder das Musikhaus M. Ochsner in Einsiedeln.

Unsere Beilage! „Sie finden in der Beilage ein „Merkblatt für Interessenten an Ausführungsrechten“. Dieses Merkblatt dürfte Ihnen jede gewünschte Aufklärung über den Begriff des Ausführungsrechtes und die Arbeiten der Ausführungsrechtsgefellschaften geben.

Wir möchten Sie insbesondere auf die Wichtigkeit der richtigen Meldung der Aufführungen aufmerksam machen. Sie können dem Merkblatt entnehmen, daß diese Meldungen unerlässlich sind, um die bezahlten Ausführungsrechts-Entschädigungen in gerechter Weise den berechtigten Komponisten, Textdichtern und Verlegern zu verrechnen.“

Ein schönes Buch

ist der gebundene Jahrgang des „Orchester“! Wenn Sie uns Ihre 12 Hefte bis 15. Januar 1936 zustellen, besorgen wir das Einbinden in schöner Leinwanddecke zu netto Fr. 2.50 nach diesem Termin Fr. 3.—. Nur die leere Einbanddecke kostet Fr. 1.25.

Verlag des „Orchester“ in Einsiedeln

Geschenkbände

Wiener Meister um Mozart und Beethoven

Für Klavier zu 2 Händen, herausg. von Karl Geiringer. Preis Fr. 2.—

Eine vornehm ausgestattete Ausgabe mit Werken unbekannter Wiener-Meister; alles mittelschwere Stücke.

Stimmen der Meister

Eine Sammlung klassischer Stücke für Klavier zu 2 Händen herausgegeben von Emil von Sauer. Preis Fr. 3.—

Die Sammlung enthält die schönsten leichten bis mittelschweren Kompositionen der gesamten klassischen Literatur, von den alten Meistern bis Robert Schumann.

Zu beziehen bei:

M. OCHSNER, Musiksortiment, EINSIEDELN



PIRASTRO
DIE VOLLKOMMENE
SAITE

Musikalien, Orchestermusik, Notenpapier, erstkl. Saiten und Bestandteile für alle Instrumente beziehen Sie vorteilhaft bei
Mock, Musikhaus, Arbon

Zu verkaufen **VIOLINE**

(mit sehr gutem Ton), dazu Kasten und 2 Bogen. Preis Fr. 100.—.

Bei **Frau Wwe. Sidler-Eggerschwiler**, Chalet Gertrud, **Rothenburg** (Luzern).

Umständehalber äußerst günstig
zu verkaufen
Meistergeige

Anfragen unter Chiffre O N 12
an den Verlag des „Orchester“.

OBOE (Occasion)

(Konservatorium System) Mollenhaser, 22 Klappen, bis tief b gehend, wie neu, in Etui, statt Fr. 400.— nur Fr. 180.—, bei Chiffre KE 68.

SAXOPHON „ES ALTO“

mit allen Klappen versilbert, Becher vergoldet, mit Kasten Fr. 280.—.

Wo, sagt der Verlag des „Orchester“.

Günstige Gelegenheit!

Blockflöten-Quartett

Sopran-Alt-Tenor-Baß, neu, in Cocobolo-Holz, statt Fr. 140.— **nur Fr. 80.—.**

Wo, sagt die Exped. des „Orchester“.



Wenn Sie

mit Ihren *Verbandsvereinen*
Führung haben wollen, so ist
es unbedingt notwendig,
dass Sie

The **Verbandsorgan**
kollektiv abonnieren!



Große Auswahl

Alter Meistergeigen

der deutschen und französischen Schule
zu Fr. 250.—, 300.—, 400.—, 600.—,
800.— und höher bis zu den noch wert-
volleren

Italienischen Meistergeigen

von Fr. 2000.— an. — Sehr günstige
Kauf- und Tauschgelegenheit, Garantie,
Auswahlsendungen.

Spezialabteilung für Streichinstrumente

P i a n o h a u s

Jecklin

Pfauen

Zürich I

ANNA HEGNER

„7 lycti Schtiggli“

für Violine und Klavier Fr. 3.—, Selbstverlag Schluchtstr. 36, Neue Welt b. Basel.

Inhalt:

„Läri Saite-Schtiggli“, „1- und 2-Finger-Schtiggli“ - „Z'Basel am mym Rhy“ - „Bärner Marsch“ - „Am Brinneli“ - „Walzer“

Menuett für Kinder-Trio (Violine, Cello und Klavier) Fr. 1.50. Selbstverlag.

Sonatine für Klavier und Violine (Verlag Hug) Fr. 2.40

„5 leichte Stückchen“

für Violine und Klavier Fr. 2.70. (Hug)

Auf Weihnachten: NEU!

Leichte Stückchen

1. Englein's Lied - 2. Weihnachtsklänge
3. Glocken - 4. Andante - 5. Barcarole
6. Melodie. Selbstverlag. Preis Fr. 3.—

Zu beziehen bei

Ochsner, Verlag, Einsiedeln

Orchestervereine!

Eine Nummer zur Einschaltung
in jedes Programm:

Divertimento in G

für B-Klarinette, Viola u. Klavier
von

P. Otto Rehm

Preis Fr. 5.35

Die Literatur für Klarinette, Viola und Klavier ist sehr selten. Dieses klangschöne Stück zeichnet sich aus durch melodische Anmut und rhythmischen Fluß. Mittelschwer!

Verlangen Sie zur Ansicht beim

**Verlag des „Orchester“
Einsiedeln**

VIOLINEN

von geprüfter Qualität und Klangsönheit

in allen Preislagen

Meisterkopien (neue) von Fr. 300.— an

Feine Markenbogen Fr. 30.—, 40.—, 50.— usw.

Echte, alte Meistergeigen mit schriftlicher Garantie: Wiener, Tiroler, Mitterwalder, deutsche, französische Meister schon von Fr. 350.— an, italienische Meistergeigen zu Fr. 2000.— und mehr.

Wir beraten Sie gerne bei der Wahl des für Sie geeigneten Instrumentes, Ihr Besuch ist stets willkommen u. unverbindlich

Atelier für Geigenbau und kunstgerechte Reparaturen
Leiter und Experte: Eugen Tenucci

HUG & Co., ZÜRICH

Limmatquai 28

Tel 26.850