

[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **5 (1944)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ger. Elfriede Petersen, Klavier. Emil Räuber, Klarinette. Fritz Mau, Viola. Programm: 1. G. Ph. Telemann, Konzert in B-dur für 2 Flöten, Streichorchester und Klavier. 2. Gesangsvorträge von Hans Roelli. 3. Mozart, Trio in B-dur (Kegelstatt), für Klarinette, Viola und Klavier. 4. Gesangsvorträge von H. Roelli. 5. Haydn, Symphonie Nr. 5 in D-dur. 6. Rezeption von H. Roelli.

Orchesterverein und Cäcilienverein Ruswil. Leitung: Josef Burri. 21. 11. 43. Programm: 1. Latann-Bohne, Freiweg. Marsch. 2. Millöcker, Ouvertüre zur Operette «Der Bettelstudent». 3. Lehár, Viljalied. 4.—8. Chöre. 9. Komzak, Fideles Wien, Walzer. 10. v. Blon, Heil Europa, Marsch. 11. «De Zuesatz-Ofe», Schwank von C. A. Angst-Burkhardt.

Orchesterverein Rüti und Cäcilia-Orchester Rapperswil. Leitung: Max Hengartner. 11. 12. 43. Konzert in Rüti. Programm: 1. Cherubini, Anacreon-Ouvertüre. 2. Haydn, Konzert für Oboe und Orchester. Solist: Mario Bianchi. 3. Mozart, Symphonie Nr. 38 in D-dur (K.-V. 504).

Orchestre du Sentier. Direction: André Coin, professeur. Soliste: P. Burger, violoncelle. Au piano: Jean Perrin. 11. 12. 43. Concert. 12. 12. 43. Matinée. Programme: 1. Gluck, Al-

ceste, ouverture. 2. Beethoven, Larghetto et Scherzo de la 2ème symphonie. 3. Vivaldi-d'Indy, Sonate pour violoncelle et orchestre à cordes. 4. J. S. Bach, Sarabande et bourrées de la 4ème Suite pour violoncelle seul. 6. a) Laserna, Tonadilla, b) Casado, Lamento, c) Saint-Saëns, Allegro appassionato, pour violoncelle et piano. 7. Boccherini, Concerto en si b majeur pour violoncelle et orchestre.

Orchestergesellschaft Winterthur. Leitung: Otto Uhlmann. 21. 11. 43. Konzert in Männedorf zu Gunsten der Winterhilfe. Solist: Karl Nater, Klavier. Programm: 1. J. S. Bach, Konzert in d-moll für Klavier und Orchester. 2. Mozart, Fantasia c-moll K.-V. 475 für Klavier allein. 3. Händel, Concerto grosso g-moll, Op. 6, No. 6 für Streichorchester und Klavier. 4. Mozart, Klavierkonzert B-dur K.-V. 450.

— 5. 12. 43. Konzert in Turbenthal. Mitwirkend: Männerchor Turbenthal. Leitung: P. Marx. Programm: 1. Mozart, Ouvertüre zur Oper «Titus». 2. Chor. 3. Händel, Concerto grosso in g-moll. 4. Schubert, Psalm 23 für Männerchor, Streichquartett und Orgel. 5. Beethoven, Larghetto aus der 2. Symphonie. 6. Rössel, Chor. 7. Kremser, Niederländisches Dankgebet für Männerchor mit Orchester und Orgel.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig, Buchdruckerei, Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.

Les correspondances, manuscrits et nouvelles des sociétés sont à adresser à: **A. Piguet du Fay, rédacteur, Zurich 7, Rue Steinwies 32.**

La reproduction des articles originaux n'est permise qu'avec l'autorisation formelle de la rédaction. Clôture de la rédaction le 25.

Les programmes de concerts — 2 expl. — doivent être adressés jusqu'au 18 du mois au caissier central **M. Ernest Meisterhans, Case postale 18, Winterthur.** Editeur: **J. Kündig, Imprimerie, Zoug, Tél. (0 42) 4 00 83.** Compte de chèques postaux VIII 1370.

Prix de l'abonnement fr. 4.50. Abonnements obligatoires fr. 4.50. Abonnements collectifs de 5 à 9 ex. fr. 3.—, à partir de 10 ex. fr. 2.50.