

Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes = Comité central de la SFO

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen
Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des
orchestres**

Band (Jahr): **5 (1944)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schubert-Berté, Potpourri aus «Dreimäderlhaus». 5. Holzmann, Feuert los!, Marsch. 6. v. Blon, Frühlingseinzug, Marsch. 7. Joh. Strauß, Kaiser-Walzer. 8. Urbach, Per aspera ad astra, Marsch.

— 15. 4. 44. Teilnahme an der Trauerfeier für das verstorbene Passivmitglied Dr. Bernhard Jaeggi, den aufrichtigen Freund und Förderer des Orchestervereins Freidorf. Programm: 1. Händel, Arioso, 2. Vivaldi, Larghetto aus dem Concerto Op. 3, No. 2. 3. Locatelli, «La Consolazione», Andante aus der Trauersinfonie.

Orchestre de l'U. C. J. G., Tavannes.
Direction: M. G. Juillerat, professeur.
Solistes: O. Noli, pianiste; G. Zam-

proni, ténor; L. Mourey, clarinettiste.
25. 3. 44. Grand concert, Programme: 1. Mozart, Trois danses allemandes. 2. Weber, Concertino pour clarinette et orchestre. 3. Sibelius, Valse triste. 4. Schubert, Menuet et Finale de la Symphonie No. 5. 5. Chopin, Trois études pour piano. 6. Verdi, Air de «Rigoletto» pour ténor et piano. 7. a) Beethoven, Quatuor Op. 18, No. 5. Menuetto et Andante cantabile; 7. b) Haydn, Quatuor Op. 60, No. 5 (dit l'Alouette) Allegro moderato et Adagio cantabile. 8. Chopin, Deux valse pour piano. 9. a) Donizetti, Air de la «Favorite»; 9. b) Puccini, Air de «Turandot» pour ténor et piano.

Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.

Comité central de la S. F. O.

Präsident: August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).

Vizepräsident: Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 12 21 (Büro).

Zentralsekretär: Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.

Zentralkassier: E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

Zentralbibliothekar: C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

Musikkommission: Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Piguët du Fay, Zürich, Tel. 2 04 43.

Vertreter des EO.V. in der Schiedskommission der SUISA: G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguët du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig, Buchdruckerei, Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.

Les correspondances, manuscrits et nouvelles des sociétés sont à adresser à: **A. Piguët du Fay, rédacteur, Zurich 7, Rue Steinwies 32.**

La reproduction des articles originaux n'est permise qu'avec l'autorisation formelle de la rédaction. Clôture de la rédaction le 25.

Les programmes de concerts — 2 expl. — doivent être adressés jusqu'au 18 du mois au caissier central **M. Ernest Meisterhans, Case postale 18, Winterthur.** Editeur: **J. Kündig, Imprimerie, Zoug, Tél. (0 42) 4 00 83.** Compte de chèques postaux VIII 1370.

Prix de l'abonnement fr. 4.50. Abonnements obligatoires fr. 4.50. Abonnements collectifs de 5 à 9 ex. fr. 3.—, à partir de 10 ex. fr. 2.50.