

[Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **5 (1944)**

Heft 12

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

D-dur Nr. 4, K.-C. 218. 3. Beethoven, Egmont-Ouvertüre.

Orchester des Kaufmännischen Vereins Luzern. Leitung: Otto Zurmühle. Mitwirkend: Quartettvereinigung «Frohsinn». Leitung: A. P. Muff. 30. 9. Luzerner Abend. Programm: 1. Blankenburg, Abschied der Gladiatoren, Marsch. 2. Suppé, Ouvertüre zu «Dichter und Bauer». 3. Waldteufel, Toujours ou jamais, valse. 4. Quartett. 5. Friedemann, 2. Slawische Rhapsodie. 6. Kalman, Fantasie aus der Operette «Die Czardasfürstin». 7. Quartett. 8. Siede, Leuchtkäferchens Stelldichein, Intermezzo. 9. Toselli, Serenata. 10. Quartett. 11. Sousa, El Capitan, Marsch.

— 2. 10. Soldaten-Abend. Programm: 1. Sousa, El Capitan, Marsch. 2. Suppé, Ouvertüre zu «Dichter und Bauer». 3. Quartett. 4. Waldteufel, Immer oder nimmer, Walzer. 5. Friedemann, 2. Slawische Rhapsodie. 6. Quartett. 7. Kalman, Melodien aus «Czardasfürstin». 8. Quartett. 9. Toselli, Serenata. 10. Jünger, Die Welt ist so schön, Marsch.

Hausorchester der SUVA, Luzern. Leitung: Jost Baumgartner. Solistin: Alice Henzi, Sopran. 1. 10. Schlußkon-

zert. Programm: 1. Heußler, Pilot Mittelholzer, Marsch. 2. Boieldieu, Der Kalif von Bagdad, Ouvertüre. 3. Rossini, Kavatine der Rosine aus der Oper «Der Barbier von Sevilla», Sopran und Klavier. 4. Kreisler, Rondino über ein Thema von Beethoven, Violinsolo: Frl. N. Jenny; am Flügel: Dr. L. Businger. 5. Heußler, Am Lago Maggiore, Serenata ticinese. 6. Sopran und Klavier. 7. Ketelbey, Im Zauberland Aegypten. 8. Winkler, Morgenständchen. 9. Sopran und Klavier. 10. Kalman, «Tanzen möchte ich», aus «Czardasfürstin». 11. Ibanez, Lo studente passa, One step.

Orchestergesellschaft Winterthur. Leitung: Musikdirektor Otto Uhlmann. Solistin: Helena Laager, Sopran. 12. 11. Freikonzert im Stadthausaal. 13. 11. Ständchen im Kantonsspital. Werke von Franz Schubert. Programm für beide Konzerte: 1. Sinfonie Nr. 8 in h-moll (Unvollendete). 2. Fünf Lieder für Sopran und Klavier. 3. 3. Tanzsuite aus Ländlern und Ecossaisen für Klavier, zusammengestellt und instrumentiert von Otto Uhlmann. 4. Ouvertüre zu «Die Zauberharfe» (Rosamunde).

Zentralvorstand des Eidg. Orchesterverbandes.

Comité central de la S. F. O.

Präsident: August Rehnelt-Schneider, Mittelstr. 25 a, Biel, Tel. 2 73 11 (Büro).

Vizepräsident: Robert Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 (Privat), 2 12 21 (Büro).

Zentralsekretär: Louis Zihlmann, Dornacherstr. 43, Tel. 2 31 46 (Büro), Solothurn.

Zentralkassier: E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.

Zentralbibliothekar: C. Olivetti, Stäfa, Tel. 93 01 59.

Musikkommission: Präsident: Musikdirektor G. Feßler-Henggeler, Baar, Tel. 4 19 59. Mitglieder: Musikdirektor H. Hofmann, Bassersdorf, Tel. 93 52 63. Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich, Tel. 32 04 43.

Vertreter des EO.V. in der Schiedskommission der SUISA: G. Huber-Nötzli, Meientalstraße 64, Zürich-Altstetten, Tel. 5 51 72. Ersatzmann: Rob. Botteron, Viktoriarain 12, Bern, Tel. 2 21 16 und 2 12 21.

Korrespondenzen, Manuskripte, Vereinsnachrichten an **Redaktor A. Piguet du Fay, Zürich 7, Steinwiesstraße 32.** (Porto für Rückantwort beilegen.) Der Nachdruck von Originalbeiträgen ist nur mit ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet. Redaktionsschluß je am 25.

Programme in 2 Exemplaren bis zum 18. des Monats an Zentralkassier **E. Meisterhans, Postfach 18, Winterthur.**

Verlag: **J. Kündig, Buchdruckerei, Zug** Tel. (0 42) 4 00 83, Postcheck VIII 1370. Einzel- und Pflichtabonnements: Fr. 4.50; Kollektivabonnements von 5 bis 9 Ex. Fr. 3.—, ab 10 Ex. Fr. 2.50.