

# **EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes = SFO, communications du comité central**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen  
Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des  
orchestres**

Band (Jahr): **13 (1952)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **15.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

546  
Zug, Juni/Juli 1952 / Zoug, juin/juillet 1952

No. 6/7 / 13. Jahrgang / XIII<sup>ème</sup> année

# Sinfonia

*Schweizerische Monatsschrift für Orchester- und Hausmusik*

*Offizielles Organ des Eidg. Orchesterverbandes*

*Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre*

*Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres*

*Erscheint monatlich / Paraît mensuellement*

*Redaktion: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Weinbergstraße 35, Kilchberg/Zürich*

---

## *EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes*

## *SFO, Communications du comité central*

**Zentralbibliothek:** Folgende Werke stehen ab heute den Sektionen zur Verfügung:

**Bibliothèque centrale:** Les oeuvres suivantes sont dès aujourd'hui à la disposition des sections:

Verlag Kat.

- |    |     |  |
|----|-----|--|
| 1  | A 1 | Mozart, Sinfonie D-dur No 30, KV. 202: 0. 2. 0. 0. — 2. 2. 0. Str. P.                            |
| 1  |     | Mozart, Sinfonie C-dur No 36 (Linzer) Verdoppelung   |
| 2  | A 2 | Smetana, Ouvertüre «Die verkaufte Braut», 1. 1. 2. 1. — 2. 2. 1. Batt. Str. Klv.                 |
| 2  |     | Suppé, Ouvertüre «Leichte Kavallerie», 1. 1. 2. 1. — 2. 2. 1. Batt. Str. Harm. Klv.              |
| 30 | A 4 | Gounod, Potpourri a. d. Oper «Faust», 2. 2. 2. 2. — 4. 2. 3. Batt. Str. Klv.                     |
| 5  |     | Rameau, Ballett-Suite, 2. 2. 2. 2. — 2. 2. 1. Batt. Str. P.                                      |
| 85 |     | Urbach, «Aus Schuberts Skizzenbuch», Fantasie, 2. 2. 2. 2. — 4. 2. 3. Batt. Str. Klv.            |
| 3  | A 5 | Schubert: Moment musical in f-moll, 1. 2. 2. 2. — 2. 2. 1. Batt. Str. Harm. Klv.                 |
| 28 | A 6 | Nebdal: Tanz der Porzellanfiguren und Chinesischer Walzer 2. 2. 2. 2. — 4. 2. 3. Batt. Hrf. Str. |

- 28 A 7 Nebdal, Zinnsoldaten-Marsch, 2. 2. 2. 2. — 4. 2. 3. Batt. Str.  
 15 C 5 Blon, Treu zur Fahne, Marsch, 1. 1. 1. 0. — 0. 1. 1. Batt. Str. Klv.  
 67 D 1 Telemann, Kleine Suite für Streichorchester, Str. P.  
 10 E Flury R., Lieder für hohe Stimme und Klavier  
 1 F Weber, Szene und Arie «Wie nahte mir der Schlummer» aus «Frei-  
 schütz» 2. 2. 2. 2. — 4. 0. 1. Batt. Str. Klv. Singstimme  
 G Eidg. Musikverein, Taschenkalender 1951, 1952,  
 Westdeutsche Bibliothek, Aufbau und Entwicklung 1946—1949

## ***Protokoll der 32. Delegiertenversammlung des Orchesterverbandes vom Sonntag, 11. Mai 1952 im Hotel Kreuz in Balsthal***

Traktanden gemäß Veröffentlichung in der «Sinfonia» Nr. 3/1952.

### **1. Begrüssung**

Zentralpräsident Botteron begrüßt um 10.15 Uhr die Delegierten und heißt alle auf solothurnischem Boden herzlich willkommen.

Das Eidg. Departement des Innern, das unsere Bestrebungen sehr unterstützt, läßt sich entschuldigen und sendet beste Wünsche für eine ersprießliche Tagung.

Als Vertreter der solothurnischen Regierung heißt der Zentralpräsident Herrn Oberamtmann Leo Hammer, Balsthal, willkommen und als weitere Gäste die Herren: Müller, Ammann der Einwohnergemeinde Balsthal und die Gemeinderäte Dr. Altenbach, Bader und Engist.

Der Vorsitzende dankt allen Behördevertretern für die Unterstützung, die sie unseren Bestrebungen entgegenbringen.

Herzlichen Gruß entbot er den anwesenden Ehrenmitgliedern G. Huber-Nötzli, Altstetten und C. Olivetti, Stäfa, wie auch den Mitgliedern der Musikkommission, den Herren Musikdirektor Feßler, Prof. Dr. Cherbuliez und Dr. Fallet.

Der Presse spendete der Präsident warmen Dank und herzlichen Willkomm. Anschließend gab er die Entschuldigungen bekannt, u. a. auch des Verlegers der «Sinfonia», Herrn Kündig, Zug, des erkrankten Ehrenmitgliedes Gschwind und des Ehrenmitgliedes Mathys, der leider nur am Samstag unter uns sein konnte.

Einen besonderen Gruß und Dank entbot er dem Organisationskomitee, vorab dem Präsidenten, Herrn E. Rumpel, der trotz seiner großen Beanspruchung als Zentralpräsident des Eidg. Musikvereins Zeit fand, auch unserer Sache so in uneigennütziger Weise zu dienen.

### **2. Wahl der Stimmzähler und Aufnahme der Präsenzliste**

Eine Aenderung der Traktandenliste wird nicht verlangt.

Als Stimmzähler wurden gewählt die Herren: Baumgartner, Orch. der SUVA, Luzern; Ramseyer, Berner Musikkollegium, Bern; Dr. von Burg, OV Balsthal; Lampart, OV Reiden; Dr. Cannova OV Chur.