

Dirigentenkurs EOVI in Wil : 18.1.1953

Autor(en): **W.B.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **14 (1953)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-955980>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Purcell, aus der Suite zur Schauspielmusik zu «King Arthur». 3. Johann Christian Bach, Symphonie in C-dur, 1. Satz Allegro.

— 18. 1. 53. Konzert, Solistin: Bertha Arni, Orgel, Münchenbuchsee. Programm: 1. Henry Purcell, Suite aus der Schauspielmusik zu «King Arthur». 2. Orgelsolo. 3. Johann Christian Bach, Symphonie in C-dur. 4. Georg Friedrich Händel, Konzert für Orgel und Orchester Nr. 4 in F-dur. 5. Wolfgang Amadeus Mozart, Sere-nade «Eine kleine Nachtmusik».

Orchesterverein Bremgarten. Leitung: Josef Iten. 11. 5. 52. Konzert zum Gedenken an Giuseppe Verdi, gegeben vom Männerchor Bremgarten unter Mitwirkung hiesiger Frauen und Töchter und des Orchestervereins Bremgarten, Solisten: Tina Jörg, Federico Peter, Walter Egloff; Klavierbegleitung: Paul Kaufmann. Aus dem Programm: 1. Gesang des Ferrando und Soldatenchor aus «Troubadour», für Tenor, Männerchor und Orchester. 2. Chor «Leise, stille» aus «Rigoletto», für Männerchor und Orchester. 3. Gesang Azucenas und Zigeunerchor aus «Troubadour», für Sopran, Gemischten Chor und Orchester. 4. Gesang der Eleonore und des Manrico und Chor «Miserere» aus «Troubadour», für Sopran, Tenor, Männerchor und Orchester. 5. Kreuzfahrerchor aus «Die Lombarden», für Gemischten Chor und Orchester. 6. Wallfahrerchor aus «Die Lombarden», für Gemischten Chor und Orchester. 7. Chor «Steig' Gedanke» aus «Nabucco», für Gemischten Chor und Orchester.

— Vom 18. 10. bis 23. 11. 52: Mitwirkung bei vierzehn Aufführungen der Operette «Der Zigeunerbaron» von Johann Strauß.

Orchesterverein Chur. Leitung: Ernst Schweri. 18. 1. 53, Sinfoniekonzert, Solist: Werner Speth, Zürich, Horn. Programm: 1. Ludwig van Beethoven, Ouvertüre zum Schauspiel «Coriolan», op. 62. 2. Wolfgang Amadeus Mozart, Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 in Es-dur (KV 417). 3. Ludwig van Beethoven, Sinfonie Nr. 8, op. 93. (Fortsetzung S. 47)

Dirigentenkurs EOV in Wil

18. 1. 1953

Der Sektion Wil, insbesondere Herrn Paul Schenk, Vizepräsident des EOV, möchten wir nochmals für die Vorbereitung des 4. Weiterbildungskurses danken. Herr Prof. Cherbuliez hat wieder die anstrengende Aufgabe übernommen, in sechs Lektionen seinen Zuhörern wesentliche Kenntnisse in **Stilkunde** zu vermitteln. Von Barock bis Romantik wurde mit klug gewählten Beispielen auf Schallplatten ein Merkmal nach dem andern herausgeschält. Alle Besucher wissen dem Herrn Referenten besten Dank für den genußreichen Sonntag.

Weil die Kurse des EOV nicht nur für Dirigenten bestimmt sind, dürfte die Teilnehmerzahl viel größer sein. Auch eine weite Reise an den Kursort lohnt sich. Wer der Einladung Folge leistet, trägt reichen Gewinn heim.

W. B., Rütli/ZH