

EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes = S.F.O., communications du comité central

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen
Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des
orchestres**

Band (Jahr): **17 (1956)**

Heft 11

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

546

Zug, November 1956 / Zoug, novembre 1956

No. 11 / 17. Jahrgang / XVII^{ème} année



Sinfonia

Schweizerische Monatsschrift für Orchester- und Hausmusik

Offizielles Organ des Eidg. Orchesterverbandes

Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre

Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres

Erscheint monatlich / Paraît mensuellement

Redaktion: Prof. Dr. A.-E. Cherbuliez, Birmensdorferstraße 48, Waldegg-Uitikon a. A.

EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes

S.F.O., Communications du comité central

1. Mutationen. Als neue Sektion heißen wir herzlich willkommen den Orchesterverein Höngg/Zürich 10/49 (24. November 1956). Präsident: Herr Rudolf Brandenberger, Masch.-Ing., Rebbergstraße 9, Oberengstringen. Anzahl Mitglieder: 24.

2. Rundfrage betr. Fortbildungskurse. Wir machen nochmals auf die in der letzten Nummer der «Sinfonia» erschienene Notiz aufmerksam und bitten die Sektionspräsidenten, hievon ihren Mitgliedern Kenntnis zu geben.

3. Anmeldung von Veteranen. Wir erinnern daran, daß die Anmeldungen bis Ende Jahr erfolgen müssen. Anmeldeformulare sind beim Zentralsekretär zu verlangen.

4. Namensänderung. Das Orchester Solothurn führt fortan den Namen «Stadtorchester Solothurn».

5. Delegiertenversammlung 1957. Diese findet am 27./28. April 1957 in Bulle statt. Reserviert heute schon die Tage für den EOV!

Für den Zentralvorstand: *R. Botteron*, Zentralpräsident

1. Mutations. Nous souhaitons une cordiale bienvenue à notre nouvelle section, l'Orchestre de Höngg/Zurich 10/49, qui a été reçu en date du 24 novembre 1956. Nombre de membres: 24.

2. Cours de perfection. Nous prions MM. les présidents des sections de bien vouloir encore une fois rendre leur membres attentifs à la notice parue dans le dernier numéro de «Sinfonia».

3. Inscriptions des vétérans. Nous rappelons que l'inscription des vétérans doit se faire jusqu'à la fin de l'année. Les formulaires doivent être demandés au Secrétaire central.

4. Changement de nom. L'orchestre de Soleure porte dorénavant le nom d'«Orchestre de la Ville».

5. Assemblée des délégués de 1957. L'assemblée aura lieu les 27/28 avril 1957 à Bulle. Nous prions les sections de bien vouloir réserver déjà maintenant ces deux jours pour la S. F. O.

Au nom du comité central : *Robert Botteron*, président central

Instrumentalmusik und Schule

Vorbemerkung der Redaktion. Unsere Leser haben wohl noch eine frische Erinnerung an die anlässlich der Delegiertenversammlung des EOV in Bern dieses Jahr gefasste, von Herrn Zentralpräsident Botteron redigierte und den Berner Behörden, sowie der interkantonalen Konferenz der Erziehungsdirektoren der Schweiz übermittelte Resolution über das Problem «Schule und Musik». Sie erschien deutsch auf S. 87/88 und französisch auf S. 115/116 des diesjährigen Jahrgangs der «Sinfonia». Ferner wurde das dazugehörige Votum von Zentralpräsident Botteron vollinhaltlich ebenfalls im Verbandsorgan allen Lesern mitgeteilt (deutsch auf S. 92—95, französisch auf S. 113—115 der «Sinfonia», 1956).

Erfreulicherweise hat ein Mitglied des Kammerorchesters Biel, Herr E. Moeckli, die mit diesem Problem zusammenhängenden Gedanken der Diskussion sich durch den Kopf gehen lassen, und seine eigene Stellungnahme, die eine willkommene Ergänzung der bisher an dieser Stelle publizierten Ueberlegungen zu diesem Thema darstellt, Herrn Zentralpräsident Botteron zukommen lassen, die dem Zentralvorstand an seiner Sitzung vom 25. November 1956 bekanntgegeben wurde. Der Zentralvorstand übermittelte das Schreiben von Herrn Moeckli der «Sinfonia»-Redaktion, die gern bereit ist, es auszugsweise unsern Lesern zur Kenntnis zu bringen.

Chz.

Anlässlich der Delegiertenversammlung des Schweiz. Orchesterverbandes in Bern wurde ausgiebig über eine Resolution diskutiert, die dem anwesenden bernischen Erziehungsdirektor, Herrn Dr. Moine, zuhanden der Versammlung aller schweizerischen Erziehungsdirektoren überreicht wurde. In dieser Resolution wurde die Wichtigkeit des Musikunterrichts in der Schule betont und