

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **26 (1965)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **11.09.2024**

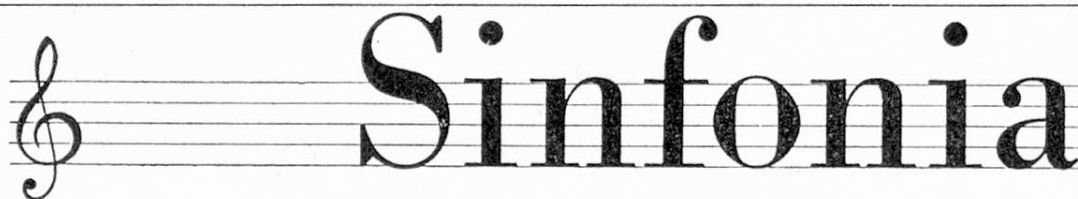
### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---



---

*Schweizerische Monatszeitschrift für Orchester- und Hausmusik*  
*Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes*

*Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre*  
*Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres*

*Erscheint ein- bis zweimonatlich / Paraît tous les un ou deux mois*

*Redaktion: Dr. Ed. M. Fallet-Castelberg, Johanniterstraße 15, 3047 Bremgarten bei Bern*

---

## *EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes*

«**Sinfonia**». Es kommt immer wieder vor, daß Beiträge zur Veröffentlichung in der «Sinfonia» an den Zentralpräsidenten oder an die Buchdruckerei Markus Kündig gesandt werden. Die Programme werden zum Teil immer noch dem Zentralkassier oder gar dem Zentralpräsidenten zugestellt. Die Redaktion der «Sinfonia» erhält auch immer wieder Adreßänderungen, die sie dann an die Buchdruckerei Kündig weiterleiten muß. Wir bitten daher unsere Sektionen inständig, folgendes zu beachten:

1. Alle Manuskripte zur Veröffentlichung in der «Sinfonia» sind an die Redaktion zu senden.
2. Die Programme sind unmittelbar nach den musikalischen Veranstaltungen in zwei Exemplaren der Redaktion zuzustellen.
3. Adreßänderungen für die Zustellung der «Sinfonia» sind an den Verlag, Buchdruckerei Markus Kündig, 6301 Zug, zu richten.

**Präsidentenkonferenzen.** Ueber die genauen Daten und die Durchführungsorte werden die Sektionen demnächst mit einem Zirkularschreiben orientiert werden.

Für den Zentralvorstand: *Walter Aus der Au*, Zentralpräsident

**Protokoll der 45. Delegiertenversammlung.** In der «Sinfonia» Nr. 5—6, Seite 67, ist unter Traktandum 2, Wahl der Stimmenzähler und Aufnahme der Präsenzliste, der Orchesterverein Grellingen bei den unentschuldig abwesenden Sektionen aufgeführt. Es stellte sich nachträglich heraus, daß der Delegierte vergessen hatte, die Präsenzliste zu unterzeichnen. Er war jedoch anwesend; denn er wurde zum Veteranen ernannt. Das Protokoll wurde entsprechend berichtigt. Die französische Uebersetzung bringt die richtigen Zahlen.