

# **EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes = SFO, communications du comité central**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen  
Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des  
orchestres**

Band (Jahr): **26 (1965)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **06.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

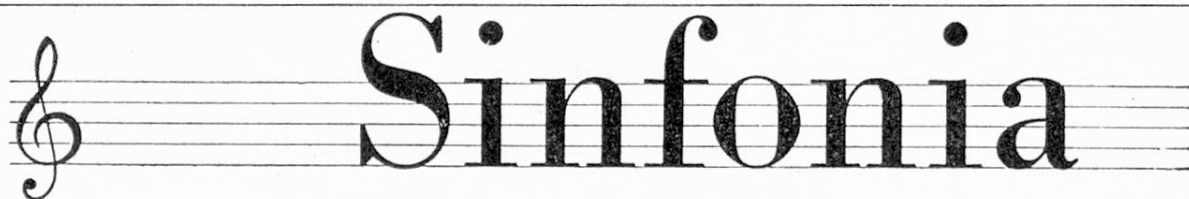
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---



---

*Schweizerische Monatszeitschrift für Orchester- und Hausmusik*  
*Offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverbandes*

*Revue suisse mensuelle pour l'orchestre et la musique de chambre*  
*Organe officiel de la Société Fédérale des Orchestres*

*Erscheint ein- bis zweimonatlich / Paraît tous les un ou deux mois*

*Redaktion: Dr. Ed. M. Fallet-Castelberg, Johanniterstraße 15, 3047 Bremgarten bei Bern*

---

## *EOV, Mitteilungen des Zentralvorstandes*

«**Sinfonia**». Es kommt immer wieder vor, daß Beiträge zur Veröffentlichung in der «Sinfonia» an den Zentralpräsidenten oder an die Buchdruckerei Markus Kündig gesandt werden. Die Programme werden zum Teil immer noch dem Zentralkassier oder gar dem Zentralpräsidenten zugestellt. Die Redaktion der «Sinfonia» erhält auch immer wieder Adreßänderungen, die sie dann an die Buchdruckerei Kündig weiterleiten muß. Wir bitten daher unsere Sektionen inständig, folgendes zu beachten:

1. Alle Manuskripte zur Veröffentlichung in der «Sinfonia» sind an die Redaktion zu senden.
2. Die Programme sind unmittelbar nach den musikalischen Veranstaltungen in zwei Exemplaren der Redaktion zuzustellen.
3. Adreßänderungen für die Zustellung der «Sinfonia» sind an den Verlag, Buchdruckerei Markus Kündig, 6301 Zug, zu richten.

**Präsidentenkonferenzen.** Ueber die genauen Daten und die Durchführungsorte werden die Sektionen demnächst mit einem Zirkularschreiben orientiert werden.

Für den Zentralvorstand: *Walter Aus der Au*, Zentralpräsident

**Protokoll der 45. Delegiertenversammlung.** In der «Sinfonia» Nr. 5—6, Seite 67, ist unter Traktandum 2, Wahl der Stimmezähler und Aufnahme der Präsenzliste, der Orchesterverein Grellingen bei den unentschuldig abwesenden Sektionen aufgeführt. Es stellte sich nachträglich heraus, daß der Delegierte vergessen hatte, die Präsenzliste zu unterzeichnen. Er war jedoch anwesend; denn er wurde zum Veteranen ernannt. Das Protokoll wurde entsprechend berichtigt. Die französische Uebersetzung bringt die richtigen Zahlen.

## *SFO, Communications du comité central*

«**Sinfonia**». Il arrive assez fréquemment que des papiers destinés à être publiés dans «Sinfonia» sont adressés au président central ou à l'imprimerie Markus Kündig. Les programmes sont souvent envoyés encore au trésorier central, voire même au président central. La rédaction de «Sinfonia» reçoit toujours des demandes de changement d'adresse qu'elle doit ensuite envoyer à l'imprimerie Kündig. Aussi prions-nous instamment nos sections d'observer ce qui suit:

1. Tous les manuscrits destinés à être publiés dans «Sinfonia» sont à adresser à la rédaction.
2. Les programmes doivent être envoyés à la rédaction en deux exemplaires et cela immédiatement après la manifestation musicale.
3. Les demandes de changement d'adresse pour l'expédition de la «Sinfonia» doivent être adressées à l'éditeur, M. Markus Kündig, imprimerie, 6301 Zoug.

**Conférence des présidents.** Les dates exactes et les lieux de réunion seront portés sous peu à la connaissance des sections au moyen d'une circulaire.

Pour le comité central: *Walter Aus der Au*, président central

## *Procès-verbal de la 45e assemblée des délégués de la SFO du 4 avril 1965 à Lenzbourg*

### ORDRE DU JOUR

1. Salutations
2. Election des scrutateurs et établissement de la liste de présence
3. Procès-verbal de l'assemblée des délégués du 3 mai 1964 à Cham
4. Rapport annuel de 1964
5. Rapport annuel du bibliothécaire central pour 1964
6. Admission des comptes annuels pour 1964 et rapport des réviseurs de comptes
7. Budget 1965
8. Election des sections vérificatrices des comptes
9. Election du caissier central
10. Propositions du comité central (programme de travail)
11. Propositions des sections
12. Nouvelle réglementation des contrats avec la SUISA
13. Fixation de la cotisation annuelle pour 1965
14. Désignation du lieu de la prochaine assemblée des délégués
15. Divers
16. Proclamation des vétérans de la SFO