

Organe des EOV = Organes de la SFO

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **2 (1976)**

Heft 1

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Konzerkalender Calendrier de concerts

Die Angaben müssen jeweils vor dem für die betreffende Nummer der „Sinfonia“ festgesetzten Redaktionsschluss eingereicht werden.

Les indications doivent être expédiées avant le délai de rédaction fixé pour le numéro dont il s'agit de la „Sinfonia“.

13.3.1976: Orchester des Musikvereins Lenzburg (Leitung: Ernst Wilhelm). Kath. Kirche Fislisbach, 20 Uhr: *Johann Sebastian Bach, Markus-Passion*. Mitwirkend: Chor des Musikvereins Lenzburg; Rosmarie Hofmann, Sopran; Silvia Suri, Alt; Peter Siegrist, Tenor; Hans Wilhelm, Sprecher; Ruth Wilhelm, Cembalo, Dora Posthuma de Boer, Orgel.

14.3.1976: Orchesterverein Aarau (Leitung: János Tamás). Saalbau Aarau: *Sinfoniekonzert*, Solist: Heinz Holliger, Oboe. *Programm*: 1. Wolfgang Amadeus Mozart, Ouvertüre zu „Idomeneo“, KV 366. 2. und 3. Joseph Haydn, Konzert in C für Oboe mit Orchester; Sinfonie Nr. 44 in c, genannt „Trauer-Sinfonie“.

19.3.1976: Berner Musikkollegium (Leitung: Walter Kropf). Französische Kirche in Bern, 20.15 Uhr: *Sinfoniekonzert*, Solist: Albert Schneeberger, Klavier. *Programm*: 1. Anatol Ljadow, Acht russische Volksweisen für Orchester, op. 58. 2. Edvard Grieg, Klavierkonzert in a, op. 16. 3. Jean Sibelius, Finlandia, sinfonische Dichtung, op. 26 Nr. 7.

27.3.1976: Orchester Schwyz und Brunnen (Leitung: Roman Albrecht, Brunnen). Festsaal der Mittelschule „Theresianum“ Ingenbohl, Brunnen, 20.15 Uhr: *Gemeinsames Konzert*. *Programm*: 1. Georg Friedrich Händel, Concerto grosso in D, op. 6 Nr. 5. 2. Ludwig van Beethoven, Sinfonie Nr. 3 in Es (Eroica), op. 55.

27.3.1976: Orchester des Musikvereins Lenzburg (Leitung: Ernst Wilhelm). Kath. Kirche Lenzburg, 20.15 Uhr. Gleiches Programm wie 13.3.1976.

28.3.1976: Orchester des Musikvereins Lenzburg (Leitung: Ernst Wilhelm). Ref. Kirche Möhlin, 20 Uhr. Gleiches Programm wie 13.3.1976.

30.3.1976: Atelier Instrumental des Jeunesses Musicales de Genève (Direction: Jean-Marie Curti). Eglise de St-Nicolas-de-Flue à Genève, 20 h 30, Concert de la Passion avec l'ensemble vocal „Cantus Laetus“. Soliste: Anne-Lise Dentand, orgue. *Programm*: 1. Georg-Friedrich Haendel, Orgelkonzert, op. 4 no 1. 2. William Byrd, „Have Mercy“. 3. Heinrich Schütz, Die sieben Worte.

3.4.1976: Orchester Schwyz und Brunnen (Leitung: Roman Albrecht, Brunnen). Casino Schwyz, 20.15 Uhr: *Gemeinsames Konzert*. Gleiches Programm wie 27.3.1976.

30.4.1976: Atelier Instrumental des Jeunesses Musicales de Genève (Direction: Jean-Marie Curti). Temple de la Madeleine à Genève, 20 h 30. *Concert William Byrd*: 1. Fantaisie à 5. 2. „Have Mercy“. 3. „Christ Rising Again“. 4. „Christ is Risen Again“. En collaboration avec le „Holy Trinity Church's Choir“ et le „Cantus Laetus“.

16.5.1976: Atelier Instrumental des Jeunesses Musicales de Genève (Direction: Jean-Marie Curti). Temple de la Madeleine, 17 h. Concert, solistes: Simon Bakman, violon; Brigitte Scheu, piano. *Programme*: 1. Joseph Haydn, Double concerto pour violon et piano. 2. William Byrd, Fantaisie à 5. 3. Joseph Haydn, Quintette à vents. 4. Jacques Ibert, Trois pièces pour vents.

20.6.1976: Orchesterverein Langenthal (Leitung: Urs Flück). Klosterkirche St. Urban: *Konzertverein Langenthal*. *Programm*: 1. Felix Mendelssohn Bartholdy, Konzert in e für Violine mit Orchester, op. 64. 2. Charles Gounod, Cécilienmesse.

24.6.1976: Berner Musikkollegium (Leitung: Walter Kropf). Reformiertes Kirchgemeindehaus in Bremgarten bei Bern, Grosser Saal, 20.30 Uhr: *Serenade*, Solist: Walter A. Ammann, Violine. *Programm*: Wolfgang Amadeus Mozart, Haffner-Serenade, KV 250.

25.6.1976: Berner Musikkollegium (Leitung: Walter Kropf). Kirche zu Wohlen bei Bern, 20.30 Uhr: *Serenade*. Gleiches Programm wie 24.6.1976.

Organe des EOV Organes de la SFO

Zentralpräsident – Président central
Dr. Alois Bernet-Theiler, Gartenstrasse 4, 6210 Sursee, Tel. privat: 045/21 16 04, Schule: 041/44 14 25.

Vizepräsident – Vice-président
Hermann Unternährer, Bireggghofstrasse 7, 6000 Luzern, Tel. Geschäft: 041/22 05 44.

Zentralsekretär – Secrétaire central
Jürg Nyffenegger, Heimstrasse 23, 3018 Bern, Tel. privat: 031/56 10 35.
Ab/Dès le 6.4.1976: Brünnenstrasse 104, 3018 Bern. Tel. privat: 031/55 71 82, Geschäft: 031/44 66 25.

Zentralkassier – Trésorier central
Benjamin Brügger, Bennenbodenrain 20, 3032 Hinterkappelen, Tel. privat: 031/56 34 87, Geschäft: 031/22 60 61.

Zentralbibliothekar – Bibliothécaire central
Armin Brunold, 3507 Biglen.

Beisitzerin – Assesseuse
Fräulein Isabella Bürgin, Neugutstrasse 37, 8304 Wallisellen, Tel. privat: 01/830 33 06.

Musikkommission – Commission de musique

Präsident – Président
Kapellmeister Fritz Kneusslin, Amselstrasse 43, 4059 Basel, Telefon privat: 061/34 52 79.

Mitglieder – Membres
Musikdirektor Peter Escher, Schöngrundstrasse 43, 4600 Olten, Telefon privat: 062/32 41 01.
Dr. Fritz Wiesmann, Zentralstrasse 35, 8212 Neuhausen am Rheinflall, Telefon: 053/2 46 33

Vertreter des EOV in der Schiedskommission der SUISA – Représentant de la SFO au sein de la commission arbitrale de la SUISA

Paul Schenk, Kirchgasse 41, 9500 Wil (SG)
Ersatzmann – Suppléant
Fritz Kneusslin, Amselstrasse 43, 4059 Basel.

Vertreter des EOV im Schweizer Musikrat – Représentant de la SFO au sein du Conseil suisse de la musique
Dr. Eduard M. Fallet, Postfach 38, 3047 Bremgarten bei Bern, Telefon 031/23 93 04.

Redaktor der „Sinfonia“ – Rédacteur de la „Sinfonia“

Dr. Eduard M. Fallet, Postfach 38, 3047 Bremgarten bei Bern, Telefon 031/23 93 04.