

Konzerte = Concerts

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **50 (1988)**

Heft 477

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

April 1988

Orchesterverein Nidwalden

Pfarrkirche Stans, 15. und 16. April, 20.15 Uhr.
Charles Gounod, Messe solennelle de Sainte Cécile; C. Franck, Choral a-moll für Orgel und Psalm 150 für Chor, Orchester und Orgel.
Mitwirkend: Gemischter Chor Stans.
Leitung: Rudolf Zemp. Solisten: Heidi Leuthold, Sopran; Peter Sigrist, Tenor; Hans Som, Bass; Erwin Mattmann und Elisabeth Bircher, Orgel; Martin Schleifer, Konzertmeister.

Orchesterverein Baar

Aula Sonnenberg Baar, 24. April, 20.15 Uhr.
J. Chr. Bach (Ouvertüre B-dur), G. Fritz (Sinfonia Nr. 3 G-dur), C. Stamitz (Concerto Nr. 1 G-dur für Cello und Orchester), C. F. Abel (Sinfonia op. 10 Nr. 3 Es-dur).
Leitung: Peter Tschudi; Solist: Robert Zemp, Violoncello.

Orchesterverein Ostermündigen

Ref. Kirche Ostermündigen, 30. April, 20.15 Uhr.
Werke von H. Purcell (Orchestersuite Nr. 1), J. Ph. Rameau (Ballettsuite), W. A. Mozart (Flötenkonzert KV 314) und J. Haydn (Sinfonie D-dur, Nr. 104).
Leitung: Martin Körner; Solistin: Marianne Hübscher, Flöte.

Orchesterverein Rothenburg

Chärnhalle Rothenburg, 30. April, 20.15 Uhr.
Werke von Ch. W. Gluck (Ballettmusik zu «Don Juan»), L. van Beethoven (Volkslieder für Kinderchor und Orchester), J. Haydn (Sinfonie D-dur, Nr. 19), J. R. Ahle (Lob der Musik), C. Boller (Te voici vigneron), C. Bresgen (Komödiantenlied) und G. Verdi (Gefangenchor aus «Nabucco»).
Mitwirkend: Kinderchor Rothenburg.
Leitung: Dan Covaci und Franz Reinert.

Mai 1988

Solothurner Kammerorchester

Jesuitenkirche Solothurn, 6. Mai, 20.15 Uhr.
Eröffnungskonzert des Schweiz. Tonkünstlerfestes 1988 mit Werken von U. J. Flury (Vorspiel für Orchester) und J. Haydn (Paukenmesse).
Mitwirkend: Cäcilienverein Solothurn und ein Vokalquartett.
Leitung: Anton Zwolensky.

Orchesterverein Malters

Hotel «Bahnhof» Malters, 7. Mai, 20.30 Uhr.
Werke von W. A. Mozart, L. Delibes, G. Bizet und J. Strauss.
Leitung: Dan Covaci. Solisten: Heidi Burri, Mezzosopran und B. Breganzoni, Bass.

Thurgauisches Kammerorchester

Evangelische Stadtkirche Frauenfeld, 7. Mai, 19.30 Uhr.
Eglise Saint-Martin Vevey, 22 mai, à 19 heures.
G. F. Händel, «Der Messias».
Mitwirkend: Frauenfelder Oratorienchor.
Leitung: Jacques Lasserre. Solisten: Beatrice Oggenfuss, Sopran; Kale Lani Okasaki, Alt; Christoph Homberger, Tenor; Daniel Washington, Bass.

Toggenburger Orchester

Naturns (Südtirol), 21. Mai, 20.30 Uhr.
Evangelische Kirche Waldstatt, 29. Mai, 19.30 Uhr.
Werke von J. Haydn (Ouvertüre «Die Welt auf dem Mond»), C. Stamitz (Flötenkonzert G-dur), C. Ph. E. Bach (Sonate für Flöte solo a-moll) und A. Neff (zwei Appenzeller-Tänze für Orchester).
Leitung: Ernst Hüberli; Solist: Wilfried Stillhard, Flöte.

Orchesterverein Schlieren

Grosser Salmensaal Schlieren, 27. Mai, 20.00 Uhr.
Werke von G. F. Händel (Concerto grosso op. 3, Nr. 4), L. Boccherini (Sinfonie D-dur), H. Genzmer (Divertimento giocoso für Flöte, Oboe und Streicher) und A. Vivaldi (Fagottkonzert «La Notte».)
Leitung: Werner Hurschler. Solisten: Martin Geistlich, Flöte; Stefan Elsener, Oboe; Hanspeter Suter, Fagott.

Orchesterverein Höngg

Kirchgemeindehaus Ackerstrasse, Zürich-Höngg, 27. Mai, 20.00 Uhr.
Serenade mit Werken von J. Haydn, A. E. M. Grétry, M. R. Delalande und A. Corelli.
Leitung: Christian Friedli.

Orchestre d'Aigle

Salle de l'Aiglon à Aigle, les 27 et 28 mai, à 20 h 30. «Un soir à l'opéra» – œuvres de J. B. Lully, J. Ph. Rameau, Ch. W. Gluck, J. Haydn, W. A. Mozart, O. Nicolai, J. Offenbach, G. Verdi, A. Thomas, F. Mendelssohn et H. Purcell. Avec la participation de la chorale «Helvétienne d'Aigle».
Direction: Albin Favez.

Orchesterverein Niederamt

Kath. Kirche Suhr/AG, 28. Mai, 20.00 Uhr.
Kath. Kirche Niedergösgen, 29. Mai, 20.00 Uhr.
Werke von P. Tschaiowsky (Ouvertüre zu «Fedora»), A. Vivaldi (Violinkonzert a-moll op. 3, Nr. 6) und J. Haydn (Sinfonie Nr. 94) sowie eine Intrada für Kupferquintett, Orgel und Pauken.
Leitung: Karl Heinz Eckert; Solist: Erich Berst, Violine.

Orchesterverein Bremgarten

Stadtkirche Bremgarten/AG, 29. Mai, 20.00 Uhr.
Werke von W. A. Mozart (Krönungsmesse KV 317 und Kirchensonate Nr. 3 in C-dur), J. M. Gletle (Magnificat) und J. Haydn (Sinfonie Nr. 30).
Mitwirkend: Kirchenchor Cäcilia.
Leitung: Hans Bergamin und Hans Zumstein.

Orchesterverein Rüti

Reformierte Kirche Rüti, 29. Mai, 20.00 Uhr.
Romantisches Sommerkonzert mit Werken von G. Rossini, P. Mascagni, F. Mendelssohn und J. Strauss.
Leitung: Gerhard Wieser; Solistin: Xenia Schindler, Harfe.

Juni 1988

Orchestergesellschaft Affoltern am Albis

Singsaal Obfelden, 4. Juni, 20.00 Uhr.
Kirche Stallikon, 5. Juni, 20.00 Uhr.
Musik aus Osteuropa; mit Werken von Bartok, Brodzky und Kozeluch.
Leitung: Ueli Lange; Solist: Jürg Frey, Klarinette.

Bieler Kammerorchester

Kirche Rapperswil/BE, 11. Juni, 20.15 Uhr.
Kirche Gsteig bei Interlaken, 12. Juni, 20.15 Uhr.

Werke von G. F. Händel (Concerto grosso op. 3, Nr. 1) und W. A. Mozart (Hornkonzert Nr. 4 und Posthornserenade).
Leitung: Peter Wirz; Solist: Marc Baumgartner, Horn.

Orchesterverein Konolfingen

Ref. Kirche Konolfingen, 11. Juni, 20.30 Uhr.
Aula Interlaken, 12. Juni, 20.30 Uhr.
Werke von J. Haydn (Sinfonie Nr. 34), L. van Beethoven (Klavierkonzert Nr. 2) und W. A. Mozart (Sinfonie g-moll KV 183).
Leitung: Hansheinz Bütikofer; Solistin: Rosmarie Burri, Klavier.

Orchesterverein Horgen-Thalwil

Ref. Kirchgemeindehaus Horgen, 11. und 12. Juni, 20.00 Uhr.
Werke von G. Rossini (Ouvertüre «Die Italienerin in Algier»), L. van Beethoven (Trippelkonzert C-dur op. 56) und F. Schubert (Sinfonie Nr. 8 h-moll).
Leitung: Willy Honegger. Solisten: Herbert Scherz, Violine; Regula Scherz, Violoncello; Bernhard Billeter, Klavier.

Stadtorchester Olten

Ildelfons-Platz Olten, 17. Juni, 21.00 Uhr.
Aranno/TI, 18. Juni, 20.30 Uhr.
Auf dem Bühl, Schönenwerd, 27. Juni, 21.00 Uhr.
Serenade mit Werken von G. Ph. Telemann, W. A. Mozart und L. van Beethoven.
Leitung: Curt Conzelmann; Solist: Jakob Hefti, Horn.

Berner Konzertorchester

Heiliggeistkirche Bern, 17. Juni, 20.15 Uhr.
Kirche Huttwil, 19. Juni, 20.15 Uhr.
Werke von C. M. von Weber (Ouvertüre zu «Preciosa»), A. Dvorak (Romanze in f-moll für Violine und Orchester), C. Saint-Saëns (Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester) und G. Bizet (Carmen-Fantasie).
Leitung: Michel Biedermann; Solist: Daniel Zisman, Violine.

Orchesterverein Laufenthal-Thierstein

Klosterkirche Beinwil/SO, 19. Juni, 16.30 Uhr.
Werke von J. Chr. Bach und W. A. Mozart (Sinfonia concertante KV 364).
Leitung: Georg Frey. Solisten: Jan Kupsky, Violine, und Ruggero Pezanni, Viola.

Orchesterverein Lyss

Grosser Saal des Hotels «Kreuz», Lyss, 19. Juni, 20.15 Uhr.
Werke von J. Chr. Bach, W. A. Mozart und M. Ravel.
Leitung: Jacques Pellaton. Solisten: Anne-Marie Aellen, Klavier, und Flurin Tschurr, Bass.

Kammerorchester Pfäffikon/ZH

Kirche Pfäffikon/ZH, 19. Juni, 20.15 Uhr (Turmmusik von 19.30–19.45 Uhr).
Jubiläumskonzert (500 Jahre Kirche Pfäffikon) mit Werken von J. S. Bach (Kantate BWV 34) und W. A. Mozart (Kirchensonaten KV 336, 67 und 278 sowie Krönungsmesse KV 317).
Mitwirkend: Singgemeinde Pfäffikon.
Leitung: Kaspar Möckli. Solisten: Rosmarie Hofmann, Sopran; Regina Jakobi, Alt; Peter Sigrist, Tenor; Marc Stehle, Bass; Alex Hug, Orgel.

Orchesterverein Burgdorf

Schlosshof Burgdorf, 23. Juni, 20.45 Uhr.
Serenade mit Werken von L. van Beethoven (Ouvertüre zu «Egmont»), W. A. Mozart (Sinfonie KV 133), P. Tschaiowsky (Variationen über ein Rokoko-Thema) und B. Bartok (Tänze aus Siebenbürgen und Rumänische Volks-tänze).
Leitung: Francesco Guillen; Solist: Reinhard Lacko, Violoncello.