

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **51 (1989)**

Heft 481

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

3. Eine Reise ins Zentrum des klassisch-italienischen Geigenbaus

Unter der Führung von *Hans-Ruedi Hösli*, der vielen unserer Leser von den interessanten Seminaren in Brienz in seinem eigenen Geigenbau-Atelier her bekannt ist, organisieren wir eine Bildungsreise nach *Cremona*. Die Reise findet an einem verlängerten Wochenende im Oktober statt (Donnerstag, 12. bis und mit Sonntag, 15. Oktober 1989). Mit einem Bus werden wir nach Cremona reisen, unterwegs an interessanten Orten (z. B. Saronna) Halt machen und den Spuren der alten Geigenbau-Familien folgen. Auch von Cremona aus werden wir Abstecher in die nähere Umgebung unternehmen, und immer wieder wird es Neues und Wissenwertes über den Bau, die Spielweise und die mit dem Geigenbau verbundene Kulturgeschichte zu hören und zu sehen geben.

Auch bei dieser Reise werden wir versuchen, die Kosten so niedrig wie möglich zu halten. Sie stehen aber bei Redaktionsschluss noch nicht fest. Wir bitten alle Interessenten, den untenstehenden Talon auszufüllen und einzusenden. Alle weiteren Angaben werden dann direkt zugestellt.

Nouveaux cours

Camp de musique en Provence

Une semaine d'aventure à Velleron pour les instrumentalistes à cordes et à vent qui joueront en plein air et dormiront sous tente. Le camp Arca se trouve dans une ancienne carrière de gypse et n'est pas une place de camping public, mais réservé à des groupes privés. Nous aurons le temps de faire de la musique et de profiter des loisirs à la piscine. La cuisine pro-

vençale y est végétarienne et généreuse. Possibilités d'excursion à Avignon (27 km), Aix-en-Provence et Ile-sur-la-Sorgue.

Dates: du 14 au 21 mai (Pentecôte) et du 9 au 16 juillet 1989.

Prix: environ 350 francs pour le logement et la pension, plus 100 francs pour la direction musicale et le prêt des partitions.

Voyage en train (Genève-Avignon 94 francs, rabais de 20% dès 6 personnes).

Vacances en Espagne

Tout le confort au village de vacances Pueblo Eldorado Playa (PEP), comme annoncé dans «Sinfonia» en décembre 1988. Le village de Cambrils se trouve à 125 km au sud de Barcelone et propose divers équipements de sport. Direction musicale Howard Griffiths, concert final le dimanche.

Date: du 20 au 27 mai 1989 (attention: vacances de la «longue année scolaire»).

Prix: 580 francs par personne (chambre à 2 lits avec douche/WC, vue sur la mer, pension complète et services du chef d'orchestre). 480 francs pour les accompagnants non-musiciens ou pour une semaine de vacances supplémentaires. Demi-tarif pour les enfants de 6 à 12 ans.

Voyage en avion, 500 francs y compris le transfert au PEP. 230 francs en car – seulement possible en cas de forte demande.

Visite d'ateliers de luthiers en Italie

Voyage en car à Cremona, de jeudi 12 à dimanche 15 octobre 1989. M. Hans-Ruedi Hösli, maître-luthier, nous fera visiter divers ateliers et commentera les aspects culturels de la région. Le prix du voyage n'est pas encore défini, demandez de plus amples informations à Mme S. Habermacher, tél. 064/71 57 94.

Impressum

Herausgeber:

Eidg. Orchesterverband, Postfach 3052, 8031 Zürich

Redaktion:

Publi*ty Eliane Tyran, Postfach 71, 8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 67-68

Inserate:

Eidg. Orchesterverband, Postfach 3052, 8031 Zürich

Satz und Lithos:

Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

Vierfarben-Litho Titelseite:

Scan-Shop AG, 6300 Zug

Druck:

Ofbu-Druck Paul Küng AG, 6340 Baar
Auflage: 4600 Ex.

Inserate / Annonces publicitaires

Die Preise der Inserate sind:

1/4 Seite vierfarbig	Fr. 2500.-
1/4 Seite schwarz/weiss	* Fr. 980.-
1/2 Seite vierfarbig	Fr. 1500.-
1/2 Seite schwarz/weiss	* Fr. 580.-
1/4 Seite schwarz/weiss	* Fr. 320.-

* Umschlag: Zuschlag 70%.

Wiederholungsrabatt gemäss Vereinbarung.

Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen.

Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission.

Redaktionsschluss 1989

Délai de la rédaction 1989

Nr. 482 (Juni 1989): 30.4.1989.

Nr. 483 (September 1989): 31.7.1989.

Nr. 484 (Dezember 1989): 31.10.1989.

Anmeldetalon Kursangebot EOY 1989

Name	Vorname
Adresse	Plz/Ort
Telefon privat	Geschäft
<input type="checkbox"/> Musiklager in der Provence	<input type="checkbox"/> Musiklager A (14.-21.5.1989)
Reise mit <input type="checkbox"/> Bahn <input type="checkbox"/> Privatauto	<input type="checkbox"/> Musiklager B (9.-16.7.1989)
Instrument	
Begleitpersonen (Name, Vorname, Instrument)	
davon Kinder	unter 6 Jahren _____ 6-12 Jahre _____
<input type="checkbox"/> Orchesterferien in Spanien (20.-27.5)	
Reise mit <input type="checkbox"/> Flugzeug <input type="checkbox"/> Bus <input type="checkbox"/> Privatauto	Instrument _____
Begleitpersonen (Name, Vorname, Instrument)	
<input type="checkbox"/> Bildungsreise nach Cremona (12.-15.10.)	
Begleitpersonen (Name, Vorname)	
Datum	Unterschrift

Talon bitte so rasch wie möglich einsenden an
Eidg. Orchesterverband, Postfach 3052, 8031 Zürich

