

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **51 (1989)**

Heft 483

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Strom poliert die Lüster.

Strom frisiert die Perücke des Maestro.

Strom kuriert verstimmte Stradivaris.

Strom bügelt die Abendrobe.

Strom drechselt den Notenständer.

Strom verbreitet Lobeshymnen und Verrisse.

Strom verwöhnt Musikliebhaber nach Noten.

Strom erhellt die kleine Nachtmusik.

Strom drückt das Programmheft.

Strom liefert die Festbeleuchtung.

Strom gibt den Ton an.

Strom verewigt die Uraufführung.

Strom zimmert die Bühne.

Strom kühlt das Pausen-Cüpli.

Strom schleift das Parkett.

# STROM FÜR DAS GANZE LEBEN.

Ihre Schweizerischen Elektrizitätswerke sind föderalistisch organisiert nach dem Vorbild unseres Landes. Genauso wie jeder einzelne Kanton und jede einzelne Gemeinde behält auch jedes der rund eintausendzweihundert Werke seine Eigenständigkeit. In einem Punkt harmonieren sie allerdings perfekt zusammen: Strom soll auch in Zukunft sparsam und sinnvoll genutzt werden.