

# Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Sinfonia : offizielles Organ des Eidgenössischen Orchesterverband = organe officiel de la Société fédérale des orchestres**

Band (Jahr): **51 (1989)**

Heft 483

PDF erstellt am: **15.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

### Orchesterverein Ostermündigen

Aula Rudolf Steiner-Schule Ittigen/BE, 4. November, 20.15 Uhr. Werke von G. F. Händel (The Faithful Shepherd, bearbeitet von Sir Thomas Beacham), W. A. Mozart (Klavierkonzert D-Dur, KV 107 Nr. 1, nach einer Klaviersonate von J. Chr. Bach, und Klavierkonzert Nr. 19 in F-Dur, KV 459, 2. Krönungskonzert) und L. van Beethoven (Deutsche Tänze). Solistin: Annette Weisbrod, Klavier. Leitung: Martin Körner.

### Orchesterverein Reinach/AG

Kirche Reinach/AG, 12. November, 17 Uhr. Werke von L. Boccherini (Sinfonie in C-Dur), M. Haydn (Sinfonie in D-Dur) und L. van Beethoven (Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 in B-Dur). Solistin: Sue Hess, Klavier. Leitung: Paul Hauri.

### Orchester der Musikfreunde St. Gallen

Aula des KV St. Gallen, 25. November, 20 Uhr. Werke von E. Pepping («Lust hab' ich g'habt zur Musika»), R. Schumann (Konzert für Violoncello und Orchester in a-moll, Op. 129) und J. Haydn (Sinfonie Nr. 101 in D-Dur, «Die Uhr»). Solist: Ulrich Schmid, Violoncello. Leitung: Günther Ott-Simnott.

### Orchesterverein Stäfa-Uerikon

Ref. Kirche Stäfa, 17. November, 19 Uhr (3. Vorabendkonzert). Werke von G. Ph. Telemann (Don Quichotte-Suite für Streichorchester in G-Dur), J. S. Bach (Konzert für Violine und Streichorchester in E-Dur) und G. F. Händel (Concerto grosso Op. 3 Nr. 2 in B-Dur). Solistin: Karin Heeg, Violine. Leitung: Pius Brunner.

### Concertino Wittenbach

Aula Oberstufenzentrum Wittenbach, 1. November, 17 Uhr. Programm wie 29. Oktober in Berg. Leitung: Andreas Wiesemes.

### Stadtorchester Zug

Marienkirche Unterägeri, 26. November, 17 Uhr. Programm wie 29. Oktober in Luzern. Leitung: Paul Rohner.

### Orchester des Kaufmännischen Verbandes Zürich

Konservatorium Zürich, 18. November, 20.15 Uhr. Werke von V. Bellini (Ouvertüre zur Oper «Norma»), F. Liszt (Klavierkonzert Nr. 1 in Es-Dur) und B. Smetana («Tabor» und «Blanik» aus dem Zyklus «Mein Vaterland»). Solist: Heinz Kalt, Klavier. Leitung: Erich Vollenwyder.

### Orchestergesellschaft Zürich

Ref. Kirche Altstetten-Zürich, 11. November, 20 Uhr. Werke von I. Strawinsky («Circus-Polka»), J. N. Hummel (Konzert für Trompete und Orchester) und L. van Beethoven (Sinfonie Nr. 3 in Es-Dur Op. 55, «Eroica»). Solist: Claude Rippas, Trompete. Leitung: Jacques Lasserre.

### Zürcher Orchestervereinigung

Kirche St. Peter, Zürich, 25. November, 20 Uhr. Werke von L. van Beethoven (Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel «Egmont», Op. 84), P. I. Tschaikowsky (Rokoko-Variationen für Violoncello und Orchester) und F. Schubert (Sinfonie Nr. 3 in D-Dur). Solist: Jürg Eichenberger, Violoncello. Leitung: Gerhard Meier.

## Dezember 1989

### Orchestre d'Aigle

Temple d'Ollon, 16 décembre à 20h30; Temple du Cloître Aigle, 17 décembre à 17 h. Œuvres de W. A. Mozart (Ouverture et chœurs, extraits de «Betulia Liberata», KV 118), M. Haydn (Introduction à l'oratorio «Der Büssende Sünder»), A. Caldara (Sinfonia no 9, «Jésus présenté au Temple» et des chœurs a cappella. En collaboration avec le Chœur Mixte «L'Helvétienne»). Direction: Albin Favez et André Jaquerod.

### Berner Konzertorchester

Heiliggeistkirche Bern, 1. Dezember, 20 Uhr. Programm wie 26. November in Amsoldingen. Solistin: Pia Bucher, Posaune. Leitung: Michel Biedermann.

### Orchesterverein Brugg

Stadtkirche Brugg, 9. Dezember, 20.15 Uhr. Werke von J. Haydn (Konzert für Orgel und Streicher in F-Dur, Hob. XVIII:3), A. Vivaldi (Concerto grosso in d-moll, Op. 3 Nr. 11 und gleiches Concerto grosso in der Bearbeitung für Orgel von J. S. Bach) und P. Müller-Zürich (Konzert für Orgel und Streichorchester Op. 28). Solist: Oskar Birchmeier, Orgel. Leitung: Felix Forrer.

### Kammerorchester Kloten

Kloten, 1. Dezember, 20.15 Uhr; Adliswil, 3. Dezember, 17 Uhr. Werke von J. B. Wanhal (Symphonie für Orchester), Uroš Krék (Inventiones feriales für V. + Str.), W. A. Mozart (Violinkonzert Nr. 4 in D-Dur, KV 218). Solist: Primoz Novsak, Violine.

### Orchestre de chambre Da Chiesa Lausanne

Eglise St-Paul Villeneuve, 10 décembre à 17 h. Œuvres de J. Haydn (Symphonie concertante en si bémol majeur op. 84), J. Chr. Bach (Sinfonia concertante en la majeur), F. X. Richter (Sinfonia a quattro en do mineur), B. Bartok (Danses populaires roumaines) et E. Grieg (Élégies). Solistes: Hans-Heinz Schneeberger, violon; Patrick Demenga, violoncelle; Patrick Marguerat, hautbois; François Dinkel, basson. Direction: Pierre Joost.

### Stadtorchester Olten

Flugplatz Birrfeld/AG, 1. Dezember, 20.15 Uhr. Werke von G. F. Händel (Concerto grosso Op. 6 Nr. 1), W. A. Mozart (Rondo für Flöte und Orchester, KV 184), R. Volkmann (Serenade Nr. 2 in F-Dur Op. 63) und G. Rossini (Thema und Variationen für Klarinette und Orchester). Solisten: Marvin Kreier, Flöte, und Hans Rudolf Stalder, Klarinette. Leitung: Curt Conzelmann.

### Kammerorchester Pfäffikon/ZH

Ref. Kirche Pfäffikon/ZH, 3. Dezember, 17 Uhr. Gastkonzert der Harmonie Pfäffikon. Werke von J. S. Bach, G. Orsmando, F. Schubert, A. Benz u. a. Solisten: Magdalena Mückli, Oboe, und Kaspar Mückli, Orgel. Leitung: Willy Walter.

Ref. Kirche Pfäffikon/ZH, 10. Dezember, 17 Uhr. Adventskonzert und offenes Singen mit Jugendchor und Jugendorchester Pfäffikon. Orgel: Rita Kägi. Leitung: Kaspar Mückli.

Ref. Kirche Pfäffikon/ZH, 24. Dezember, 23 Uhr. Christnachtfeier: «Nun komm, der Heiden Heiland», Kantate BWV 62 von J. S. Bach. Singemeinde und Kammerorchester Pfäffikon. Solisten: Urs Dettwyler, Tenor; Marc Stehle, Bass. Cembalo: Paul Welti. Leitung: Kaspar Mückli.

### Orchesterverein Rüti

Kath. Kirchgemeindehaus Jona/SG, 2. Dezember, 20 Uhr; Ref. Kirche Rüti/ZH, 3. Dezember, 17 Uhr. Werke von W. A. Mozart (Violinkonzert in G-Dur) und J. S. Bach (Violinkonzert in a-moll). Solistin: Claudia Dora, Violine. Leitung: Gerhard Wieser.

### Orchesterverein Schlieren/ZH

Ref. Kirche Schlieren, 3. Dezember, 16.30 Uhr. Werke von J. Stamitz (Sinfonia pastorale), W. A. Mozart (Klavierkonzert in F-Dur, KV 459) und J. Haydn (Sinfonie in B-Dur, «La reine»). Solistin: Christiane Rutz, Klavier. Leitung: Werner Hurschler.

### Solothurner Kammerorchester

Jesuitenkirche Solothurn, 3. Dezember, 16 Uhr. Werke von A. Vivaldi (Concerto grosso in d-moll, Op. 3 Nr. 11), G. F. Händel (Orgelkonzert in F-Dur, Op. 4 Nr. 4), J. Haydn (Orgelkonzert in F-Dur), C. Meister (drei Präludien für Orgel) und C. Saint-Saëns (Vorspiel zum Weihnachtsoratorium). Solist: Bruno Eberhard, Orgel. Leitung: Urs Joseph Flury.

### Stadtorchester Solothurn

Grosser Konzertsaal Solothurn, 15. Dezember, 20.15 Uhr. Werke von E. Grieg (Zwei elegische Melodien Op. 34, «Herz wunden» und «Letzter Frühling»; «Peer Gynt», Suite Nr. 1) und P. I. Tschaikowsky (Klavierkonzert Nr. 1 in b-moll, Op. 23). Solist: Charles Dobler, Klavier. Leitung: George Vlaiculescu.

### Toggenburger Orchester

Kirche Kappel, Ebnet-Kappel, 3. Dezember, 19 Uhr; evang. Kirche Hemberg, 10. Dezember, 19 Uhr. Werke von G. F. Händel (Ouvertüre zu «Xerxes»), G. Chr. Wagenseil (Partita in C für Bläser), C. M. von Weber (Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 in f-moll Op. 73) und E. Grieg (Huldigungsmarsch aus «Sigurd Jorsalfar» Op. 56 Nr. 3). Solist: Boris Krastev, Klarinette. Leitung: Ernst Hüberli.

### Orchesterverein Wetzikon

St. Franziskus-Kirche Wetzikon, 2. Dezember, 20 Uhr. Jubiläums- und Adventskonzert: Werke von A. Diabelli (Pastoralmesse in F-Dur), O. Kudrna (Weihnachtslieder aus dem Riesengebirge, in tschechischer Sprache), J. Druzecky (Partita in F) und J. I. Linek (Sinfonia pastorale ex C). Solisten: Monika Brändle, Barbara Suter, Katrin Suter, Beat Spöri und Hans Suter. Mitwirkend: beide Kirchenchöre von Wetzikon. Leitung: Otakar Kudrna.

## Impressum

### Herausgeber:

Eidg. Orchesterverband, Postfach 132, 8105 Watt

### Redaktion:

Publi\*ty Eliane Tyran, Postfach 71, 8154 Oberglatt, Tel. 01/850 58 67-68

### Inserate:

Eidg. Orchesterverband, Postfach 132, 8105 Watt

### Satz und Lithos:

Satzzentrum Zug, Tschudi Satz AG, 6300 Zug

### Vierfarben-Lithos:

Scan-Shop AG, 6300 Zug

### Druck:

Ofbu-Druck Paul Küng AG, 6340 Baar

Auflage: 4800 Ex.

## Inserate / Annonces publicitaires

Die Preise der Inserate sind:

¼ Seite vierfarbig	Fr. 2500.-
¼ Seite schwarz/weiss	* Fr. 980.-
½ Seite vierfarbig	Fr. 1500.-
½ Seite schwarz/weiss	* Fr. 580.-
¼ Seite schwarz/weiss	* Fr. 320.-

\* Umschlag: Zuschlag 70%.

Wiederholungsrabatt gemäss Vereinbarung.

Auf Anfrage werden Spezialrabatte für Veranstaltungsanzeigen und für Mitglieder gewährt, sowie auch Vermittlungsprovisionen.

Sur demande, nous accordons des rabais spéciaux pour les manifestations publiques, pour les membres, et des taux de commission.

## Redaktionsschluss 1989/90

## Délai de la rédaction 1989/90

Nr. 485 (Dezember 1989): 31.10.1989

Nr. 486 (Januar 1990): 31.1.1990.

Das

## Kirchgemeinde-Orchester Schwamendingen

unter neuer musikalischer Leitung möchte seinen Streicherklangkörper vergrössern. Jahresprogramm: Etwa vier Gottesdienstmitwirkungen, ca. vier Konzerte, teils mit dem Kirchenchor und Solisten (breitgefächerter Stil von Barock bis zu zeitgenössischer Musik).

Interessenten sind herzlich eingeladen, unverbindlich einige Montagproben mitzumachen.

Auskunft erteilt: Max Graf, Friedrichstr. 10, 8051 Zürich, Telefon 01/41 55 09.

## Kontakte über die Grenzen

Ein Liebhaberorchester in Karlsruhe (BRD) möchte mit einem Liebhaberorchester in der Schweiz Kontakt pflegen und Austauschkonzerte organisieren.

Interessierte Orchester melden sich beim EO, Postfach 132, 8105 Watt (Telefon 01/840 61 61).